

POR TERCERA VEZ PARA LA COPA

ATLETICO-ZARAGOZA

Das veces se han enfrentado en la final de la Copa el Atlético de Madrid y el Zaragoza. La primera, en 1964, con triunfo zaragocista por dos goles a uno. Al año siguiente ganaron los rojiblancos por un gol a cero. Ahora, el sábado próximo, se encontrarán en el partido decisivo por tercera vez.

NUM. 256 • 22 DE JUNIO DE 1976 • 20 PTAS.

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

BREITNER

HABLA DE FUTBOL Y DE
POLITICA:

"No conozco a ningún
jugador español que sea
socialista"

DICE VICENTE CALDERON:

"Hay que parar la carrera
de precios en fichajes y
en entradas"

Capítulo VI del coleccionable

"HISTORIA DEL
REAL MADRID"

En verano, a principio de
siglo, los partidos se jugaban
a las ocho de la mañana



EL GOL DEL ATLETICO

Marcelino fue el autor del gol rojiblanco al rematar de cabeza un gran centro de Gárate. En la fotografía de Agustín Vega, el goleador muestra su alegría cuando el balón traspasa el portol denocharra.

LA ROCA TARPEYA

EN el túnel del tiempo vamos a retroceder veinticuatro siglos para hallarnos en la época en que Rómulo, tras matar a su hermano, Remo, era el jefe de Estado de Roma, ciudad fundada por él. Por entonces, los romanos estaban en guerra con los sabinos y Tarpeyo era el gobernador del Capitolio. La codicia hizo que su hijo, Tarpeya, traicionara a su pueblo y ofreciera a Tácito, general de los sabinos, facilitar el camino para entrar en la ciudad. El precio era que Tácito los soldados de Tácito le entregaran lo que llevaban en el brazo izquierdo: brazaletes de oro. Cuando Tácito se hizo dueño del Capitolio cumplió su promesa y arrojó sobre Tarpeya sus brazaletes de oro; sus soldados le imitaron y Tarpeya murió aplastada por el peso de su traición.

Los romanos dieron, más tarde, el nombre de Roca Tarpeya al lugar donde fue sepultada la traidora. Y se ordenó que fueran arrojados desde aquella colina los culpables de traición o de falso testimonio. Luego ser arrojada desde la Roca Tarpeya se ha empleado para expresar la pérdida de la popularidad.

Es lo que le ocurrió el sábado pasado al Atlético de Madrid. Estaba, por decirlo así, en el apogeo de su gloria, al haber batido al Racing de Santander, al Sporting de Gijón y al Barakaldo, a los que había puesto R. O. en la Copa del Generalísimo, además de haber vencido a la Real Sociedad, en el estadio de Atocha. Ni una sola derrota. Así es que para los hinchas los donostiarres eran «pan comido». Pero, no fue así. Quizá los héroes rojiblanco estén cansados y no dieron la medida de sus posibilidades, pero lo cierto es que los de la Bella Esas les pusieron en tantos apuros en el segundo tiempo que si hubieran tenido una puntería más fina se hubiera necesitado prórroga y acaso ejecución de disparos a puerta desde el punto de penalty.

Claro está que los seguidores rojiblanco se enfadaron y varios jugadores rojiblanco perdieron su popularidad e incluso fueron abucheados e increpados. Pero, como dijo don Jacinto Benavente, en «la señorita se aburre», «la gloria del triunfo la compensa toda». Y el triunfo —empate en este partido— ha sido el clasificarse para la final.

En cuanto al otro finalista, ha sido el Zaragoza. No era el favorito, tras su mínima victoria en su feudo, pero consiguió empatar en Sevilla, con lo que el Betis cas por la Roca Tarpeya, mientras los zaragozistas, tan flojillos en la Liga, presentarán cara a los rojiblanco el sábado en el estadio Santiago Bernabéu. Hay que decir que el autor del gol y el mejor de los de La Ramada fue el que se va: Diarte. Y otro de los distinguidos, al que quiere irse: Amia.

R. de V.

EUROCOPA

CHECOSLOVAQUIA, DRAMATICO CAMPEON

NUNCA un torneo de fútbol ha conocido el suspense, el drama de cada uno de los cuatro partidos de esta fase final de la V Eurocopa, ganada por Checoslovaquia, contra pronostico, pero siguiendo una línea invicta que se mantiene en sus veintidós últimos encuentros internacionales. La final del estadio del Estrella Roja fue el año va más del suspense, después de aquella ventaja checa de dos goles, anulados pronto

por el conseguido por Dieter Müller y, definitivamente, por Hohenheim cuando el tiempo se acababa. Luego, una prórroga infructuosa, con tantas ocasiones de gol como el mismo partido y, como justo talón, la tanda de penaltis módicamente lanzados por los ganadores y muy bien, también, por los germanos, para los que el error de Hoenes fue rotundamente decisivo. Alemania Federal perdía así el título ganado en 1972

de la mano de Ginter Netzer y perdía, también, esa fama de imbatible que le ha acompañado últimamente. El que se presumía «tarullo rojo» fue el primero. Y Holanda, una modesta tercera con los propietarios del terreno cerrando el póker de ases. El fútbol continental tiene un nuevo «emperador»: Checoslovaquia. Portugal, Inglaterra, la U. R. S. S., Holanda y Alemania Federal saben que se lo merece.

UN EMPATE QUE LLEVA A LA FINAL

Al terminar el encuentro Betis-Zaragoza con empate a un gol, el equipo de la capital aragonesa se clasificó para enfrentarse al Atlético de Madrid el próximo sábado, en la final de Copa. En la foto, un despeje del defensa bético Bioncha.



Alabanda trata de pasar el balón a su compañero Cardelino.

as
color

AÑO VI - NUM. 266

22 de junio de 1976

Precio del ejemplar: 20 ptas.

Precio en Canarias (servicio aéreo): 23 ptas.

Director:

Luis G. de Linares

Subdirector:

Rafael Riera

Jefe de los Servicios de

Documentación:

Manuel Sarmiento Bicho

Edición SEMANA, 1. A. Pasa de
Ondarra, 26. Madrid-2.

Apartado 383.

Teléfono:

Correos: 247 80 12.

Sanidad: 248 87 90.

Administración: 247 23 90.

Redacción: 247 23 00.

241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:

Madrid: Pasa de Ondarra, 26.

Teléfono: 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.

Teléfono: 221 58 83. Depósito Legal:

M-13.484-1971. Impresión: GIVADE-
MEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA, PORTUGAL
E HISPANOAMERICA:

SEMESTRE: 520 ptas.

AÑO: 1.040 ptas.

NOTA: Para el resto del extranjero y
correo aéreo, el mismo precio más
gastos de envío.

Difusión media por número
controlada durante el pe-
riodo mayo de 1973 a abril
1974



145.295
EJEMPLARES

CONSTARA DE 22
ETAPAS
Y EL PROLOGO
(total: 4.059,8
kilómetros)

THEVENET, MAXIMO CANDIDATO A UN TOUR SIN MERCKX

- 91,8 kilómetros contra reloj, cinco finales en montaña y tres neutralizaciones gigantescas, principales escollos hacia los Campos Elíseos
- Están previstos 14 equipos (140 corredores), entre ellos Kas y Super Ser

● López Carril, último español que ha subido al podio, manifestó al conocer el trazado: "Puedo ganar esta Vuelta a Francia"

Escribe: Simón RUFO

El Tour de Francia, que comienza el próximo día 24, nos dará oportunidad a todos de aclarar un viejo dilema, el que proviene de la duda entre si son los trazados los que endurecen las carreras o si, por el contrario, son los corredores los que las hacen espinosas. Seguramente la Vuelta a Francia, que tenemos en puerta, nos aclarará la cuestión, porque en ella van a faltar nombres importantes del concierto ciclista internacional y en ella habrá oportunidad de comprobar hasta qué punto los aspirantes al triunfo son capaces de vérselas con un trazado selectivo.

De momento —siquiera como pascaría, como atracción inicial— hay una baja trascendental: Eddy Merckx. El belga, herido tras su derrota en Italia, ha preferido renunciar a un Tour para el que no estaba ni física ni moralmente en condiciones. Sin él, el panorama se clarifica (al menos en teoría) para Bernard Thevenet, candidato número uno al triunfo.

Por otra parte, el español Ocaña, aunque no es el que ganó en el '73, podría representar un papel serio e, incluso, ejercer una presión

psicológica importante sobre Thevenet, si se ha recuperado del inoportuno ataque de ciclista sufrido en el Gran Premio del Midi Libre. Para su desgracia, el jefe de fila del Super Ser no ofrece las garantías de otras ocasiones. Minado psicológicamente por su derrota —inesperada— en la Vuelta a España, el de Priego es una completa incógnita. La misma puede resurgir que... sufrir una nueva derrota en la carrera más importante del mundo.

Lo grave, además, es que de su rendimiento puede depender en gran medida el rendimiento de todo su equipo. Si, por fin, ya Tomanes el propio Agustín, Fuchs y Pedro Torres deberán secundar en primera instancia al conquisador. Sin olvidar, claro, que Uribe Zubia y Lazcano deben salir del tono grisáceo en el que se han mantenido hasta aquí.

Por lo que se refiere al otro equipo español presente en la Vuelta a Francia, el Kas, cabe suponer que su papel será serio. En primer lugar, cuenta con varios hombres enfilados hacia una plenitud respetable: el veterano López Carril, último español que subió al podio del Tour, que ya dijo al cono-

cer el trazado de la Vuelta a Francia que podía ganar él; Pesarrodona, que después de su inesperada victoria en la Vuelta a España se ha ido «hacia arriba», como lo que es: como un corredor de clase, y Galdos, que, enfermo al principio de la campaña, ha mostrado su recuperación en el último tercio del Giro y parece apuntar hacia una plenitud de forma digna de grandes empresas en el Tour.

Entre los demás, nada de particular tendría que alguno de los jóvenes se afianzase e, incluso, que el equipo, sin grietas, fuera el escollo más importante para cuantos aspiren al podio de París.

Con la claridad con que me he pronunciado en otras ocasiones —a favor o en contra de los intereses de los vitorianos, según su propia configuración y perspectivas—, he de decir ahora que, sobre el papel, será el bloque más sólido del Tour. Al menos, teóricamente. El tiempo y los vaivenes de la carrera confirmarán o desmentirán la tesis. Una tesis en la que, para decirlo a las claras, no descarta el triunfo absoluto de uno de los pupilos de Eusebio Vázquez.

que será quien dirija la escuadra.

Al margen de las consideraciones sobre los equipos españoles, el trazado del Tour-76 es bastante selectivo y promete desfallecimientos espectaculares. Cinco finales en montaña, tres neutralizaciones (dos, en avión, y la otra, en tren), que desgastan por lo menos tanto como la propia carrera; dos etapas por Bélgica absolutamente dantescas (sobre toda la que finaliza en Verviers), similares a la Flecha Valona o a la Lieja-Bastogne-Lieja, pondrán muy pronto a prueba a los más fuertes. Sin embargo, la selección será anterior incluso a la llegada al territorio belga. Concretamente, el tercer día, en Le Tourquet, 37 kilómetros contra reloj pondrán la carrera cuesta arriba para unos y... cuesta abajo para otros. A partir de ahí, el Tour deberá sufrir las convulsiones propias de la lucha, del antagonismo entre los que se sitúan en posiciones ventajosas y los demás.

El sentido de giro de la carrera (como las agujas del reloj) supone cruzar, primero, los Alpes, y, después, los Pirineos, lo cual puede ser muy importante si las condiciones climatológicas son normales y en la primera se-

mana de julio el calor aprieta a fondo en la cadena montañosa franco-española.

Por otra parte, los etapas paradas motivarán más de uno y más de dos desfallecimientos. ¡Y no digamos en la decimotercera, el 14 de julio, fiesta nacional francesa, en que la jornada laboral de los pobres ciclistas estará dividida en tres tramos!.

En general, pues, un Tour muy duro, en el que sólo los hombres muy sólidos, estratégicamente maduros y físicamente en condiciones de resistir el ritmo, el calor y la configuración del terreno, además de los desproporcionadas neutralizaciones, podrán tener ciertas opciones... si andan bien contra reloj y saben sacar ventaja en la montaña. Sobre el papel, y antes de que se conozca la relación definitiva de participantes, Bernard Thevenet es el candidato más firme a un triunfo al que, en buena lógica, tendrán que oponerse los españoles.

Por lo demás, el Tour-76 tendrá 22 etapas, además del prólogo, y un total de 4.059,8 kilómetros. Cinco finales en montaña y 91,8 kilómetros contra reloj, y serán 14 los equipos que tomen la salida en Saint-Jean de Mont.



LAS ETAPAS

- Jueves, 24 de junio.**—Prólogo en Saint Jean de Mont, contra reloj (ochos kilómetros individual).
- Viernes, 25 de junio.**—Primera etapa: Saint Jean de Mont-Angers (176 kilómetros).
- Sábado, 26 de junio.**—Segunda etapa: Angers-Cam (234 kilómetros).
- Domingo, 27 de junio.**—Tercera etapa: Le Touquet-Paris Plages (circular contra reloj de 37 kilómetros individual).
- Lunes, 28 de junio.**—Cuarta etapa: Le Touquet-Bourges (240 kilómetros).
- Martes, 29 de junio.**—Quinta etapa: a), circular contra reloj por equipos en Lorraine (3.300 kilómetros); b), Lousvain-Verviers (135 kilómetros).
- Miércoles, 30 de junio.**—Sexta etapa: Bourges-Nancy (214 kilómetros).
- Jueves, 1 de julio.**—Séptima etapa: Nancy-Mulhouse (200 kilómetros).
- Viernes, 2 de julio.**—Octava etapa: Mulhouse-Dieuze les Bains (218 kilómetros).
- Sábado, 3 de julio.**—Décima etapa: Dieuze les Bains-Alpes de France (200 kilómetros).
- Lunes, 4 de julio.**—Décima etapa: Alpes de France (200 kilómetros).
- Martes, 5 de julio.**—Décima etapa: Alpes de France (200 kilómetros).
- Miércoles, 6 de julio.**—Undécima etapa: Montgenève-Monaco (224 kilómetros).
- Jueves, 7 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Jueves, 8 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Viernes, 9 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Sábado, 10 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Domingo, 11 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Lunes, 12 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Martes, 13 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Miércoles, 14 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Jueves, 15 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Viernes, 16 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Sábado, 17 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).
- Domingo, 18 de julio.**—Décima etapa: Port-Bercenas-Pyreneas (2.000 (205 kilómetros).

SUSTO E INCERTIDUMBRE



LOS EQUIPOS.—En el partido de ida, los rojiblancos habían triunfado en Atocha. Era una eliminatoria que se le ponía en franquía al Atlético de Madrid de cara al encuentro del estadio Vicente Calderón. Pero la Real Sociedad, equipo joven y con «garra», vino a Madrid a «decir» su última palabra y a punto estuvo, por lo menos, de forzar una prórroga, con la lógica incertidumbre de lo que pudiera suceder en la misma, o en el lanzamiento de penaltis, si es que la igualdad continuaba. Pero el gol que marcó en Atocha el Atlético es el que ha decidido. Aquí tenemos al Atlético de Madrid y a la Real Sociedad antes de iniciarse el encuentro.

EN EL VICENTE CALDERON



JUEGO AEREO.—Apretó mucho la Real Sociedad en la segunda parte. En la foto, Salcedo salta más que Olazola y se lleva un balón de cabeza ante López Ufarte.



DOS REMATES DE BECERRA.—En la Copa, el jugador rojiblanco se está batiendo con decisión. Aquí le tenemos rematando un balón de cabeza ante López Ufarte y Cortabarría, y en el grabado inferior, metiendo el pie de cara a la puerta rival, estorbado por Diego.—Fotos A. Vega.

Aunque con el 1-1 del Manzanares "sacó plaza" para la final

EL ATLETICO-UN, DOS, TRES... EMPATO EN SU CAMPO OTRA VEZ

Texto: José María FERNÁNDEZ

Fotos: GALVEZ y MACARIO

CON EL RELOJ EN LA MANO

SE cumplió el pronóstico y el Atlético, con el uno a uno del Manzanares —complementado con el cero-uno de Atocha—, ha sacado plaza para la final de la Copa. El encuentro del sábado, con buena entrada en el estadio rojiblanco, con la lluvia como testigo presencial y bastante molesta —sin duda quiso hacer los honores al equipo del norte— y con el catalán señor Oliva —que no estuvo ni bien ni mal— como juez de la contienda, tuvo dos fases completamente diferentes. En la primera, el Atlético fue muy superior a sus rivales y se adelantó en el marcador, aunque el final no pudiese mantener su ventaja, ya que una pifia de Reina —una más, permitió a Muruzábal igualar la contienda, al conseguir un tanto desde más de cuarenta metros. Reina, ya lo hemos dicho, ni se enteró del lance. Con el uno a uno —el Atlético, afortunadamente para él, aún dispuso del gol de ventaja que se trajo de San Sebastián— tuvo que captar el temporal en el segundo periodo, pues la Real, más entera físicamente, no dio tregua a su rival en los segundos cuarenta y cinco minutos. Los rojiblancos, espectacularmente cansados y con la terrible incógnita de un Reina en su noche negra, se limitaron a mantener el empate. Al final les salió bien, pero en honor a la verdad hay que decir que los donostiarras merecieron, por lo menos, haber provocado la prórroga. Los rojiblancos, pues, volvieron a empatar en su feudo. Esta igualada, también una vez más, les sirve para seguir adelante en la competición. Así las cosas, aquí paz y después... lo que sea sonará.

Minuto 6.—Gran oportunidad de la Real. Muruzábal se encuentra con el balón ante Reina y tira fuera cuando lo más difícil era no batir al portero atlético.

Minuto 11.—**GOL DEL ATLETICO DE MADRID.** Centro largo de Gárate desde la banda izquierda sobre el área donostiarras, hasta donde llegó Marcelino para rematar de cabeza, picando el esférico hacia abajo, y batir a Arconada.

Minuto 16.—Gran jugada de Ayala, que pasa en profundidad a Becerra. Este se interna, sale Arconada y ante la imposibilidad de superarle pasa a Gárate, que, completamente solo, remata fuera.

Minuto 22.—Internada de Paredero, que pasa a Becerra para que éste tire fuera.

Minuto 27.—**GOL DE LA REAL SOCIEDAD.** Muruzábal coge un balón en el centro del campo. Se adelanta un poco y tira desde más de cuarenta metros, fuerte y angulado, y bate a Reina, que se tira cuando el esférico ya está en el fondo de la red.

Minuto 34.—El señor Oliva amonestó con tarjeta blanca a López Ufarte por entrada antirreglamentaria, según el colegiado —para mí no lo fue—, a Marcelino.

Minuto 36.—Gran remate de López Ufarte y sensacional parada de Reina.

Minuto 42.—Pase de Gárate a Galán y remate de éste, fuera.

cuando estaba completamente solo ante Arconada.

Minuto 44.—Remate de cabeza, en plancha, de Becerra, fuera por poco.

Minuto 45.—El árbitro señala el final del primer tiempo, al que se llega con empate a un gol en el marcador.

Comienza el segundo tiempo poniendo el balón en juego Gárate.

Minuto 51.—Buena sustitución a Gárate. A los aficionados no les parece bien la sustitución y muestran su disconformidad.

Minuto 55.—Excelente remate de Becerra y buena parada de Arconada.

Minuto 57.—Falta de Leal a Cortabarría. El tiro indirecto lo ejecuta el propio Cortabarría y el balón, ante la indiferencia de Reina —no sé si por despiste o por no querer tocar el balón por falta indirecta—, se estrella en un poste ante el susto de la parroquia y del propio Reina, que se lleva las manos a la cabeza.

Minuto 64.—Araquistáin sustituye a Satriástegui en la Real.

Minuto 75.—Centro de López Ufarte y buena intervención de Reina.

Minuto 78.—Marcelino pasa perfectamente un balón a Ayala, y éste, completamente solo, remata fuera.

Minuto 82.—Alberto sustituye a Leal en el Atlético.

Minuto 90.—El señor Oliva pita el final del partido. En el marcador sigue el uno a uno, resultado éste que le sirve al Atlético de Madrid para pasar a la final.



FALSA ALARMA.—Una jugada de la delantera rojiblanca ha terminado con remate final sobre el portero realista. Arconada, con cara de impotencia, no llega al balón, que acabaría perdiéndose por la línea de portería. En esta ocasión, la cosa, para los de Atocha, terminó sólo en esto.



OPORTUNIDAD.—En esta jugada, el Atlético, por mediación de Becerra, pudo aumentar su marcador. Un excelente centro sobre el área donostiarras lo intentó rematar de cabeza, lanzándose en plancha, el diez atlético, pero no llegó y, por consiguiente, no pasó nada. Arconada, por si acaso, estaba al quite.



EL "PELON" SALCEDO...

Salcedo sorprendió al respetable con su espectacular corte de pelo. El discutido Gigi, quizá por haberse descongestionado la cabellera corrió y lució más que otras veces. En conjunto tuvo una lucida actuación, aunque en esta jugada no pueda sujetar a Olazola, que se lleva el balón, pese a los trabas que le pone su «pelón» rival.

El vuelo de Arconada

Había interés por ver al portero realista, Arconada, en acción. La verdad es que el chico no tuvo excesivo trabajo, pero cuando intervino lo hizo a su aire. En la fotografía, el canchero donostiarra sale a despejar un balón que no encontró, ya que el esférico, quizá por llevarle la contraria, pasó por encima de sus puños, librándose con ello de un buen «directo». Y es que a lo mejor la pelota también tiene su conzoncito...



ENTRE BIGOTES ANDA EL JUEGO

Por aquello que dicen de que la moda va por barrios —o por ranchos—, ahora parece imponerse en los futbolistas los bigotes sobre las largas cabelleras. En la imagen aparecen dos bigotudos disputándose la posesión del balón. Ellos son el rea-

lista Idigoras y el atlético Leal. El rojiblanco intenta pisar la pelota para burlar a su colega de mostacho. La verdad es que eso, en estos momentos, no recuerda cómo terminó la jugada, pero de lo que sí está seguro es que en esta ocasión entre bigotudos nadaba el juego...

IRULEGUI: "LA ELIMINATORIA LA PERDIMOS EN ATOCHA"

• Irulegui es un hombre sensato. El entrenador de la Real se presentó en la sala de Prensa del estadio «colchonero» con la resignación —y la deportividad— como bandera. Y dijo:
—La verdad es que la eliminatoria la perdimos en Atocha.
—Pero aquí, en el Manzanares, su equipo pudo corregir el traspié de San Sebastián, ¿no?
—Fudimos, ¡ya lo creo!, pero fallamos en el tiro a gol.
—¿Fue decisivo el fallo de

Muruzábal al principio del partido?

—Si Muruzábal hubiese acertado, quizá las cosas habrían sido diferentes; pero el chico no tuvo suerte.

—¿Qué le ha parecido el Atlético?

—Muy bien. Es un gran equipo. Ya lo demostró en el primer partido.

—Sin embargo, la Real se las hizo pasar moradas en el segundo tiempo.

—En el segundo periodo nosotros fuimos superiores. —¿Resultado justo?

—Pienso que merecimos, por lo menos, la próroga.

—El marcador, sin embargo, es inamovible.

—Así es.

—¿Se ha enfadado con sus muchachos?

—No; al contrario, estoy muy satisfecho de cómo han jugado.

Irulegui, tras desear suerte al Atlético en la final, se marchó con la misma tranquilidad —y deportividad— con que había llegado.

Algo poco frecuente, en verdad.

Luis: "Hemos tenido mala suerte en el primer tiempo"

• Luis estuvo con los informadores como siempre. Ni alegre ni triste, sino todo lo contrario...

—Hemos tenido mala suerte en el primer tiempo.

—¿Por qué?

—Porque debimos marcar algún gol más. Jugamos muy bien y tuvimos excelentes oportunidades.

—¿Qué pasó cuando Muruzábal marcó el gol donostiarra?

—Que nos pusimos nerviosos.
—¿Por eso jugó el Atlético

peor en la segunda parte?

—Por eso, claro. Teníamos que mantener el empate, que nos clasificaba para la final.

—¿Por qué cambio a Gárate?

—Porque me dijo en el descanso que estaba cansado.

—Le ha dicho algo a Reina?

—No. ¿Por qué habría de decirle algo?

—Hombre, por el gol que encajó...

—Reina es el portero titular del equipo. Yo creo que por algo será.

ARCONADA, OTRA VEZ



Ya en el partido de Liga, en el estadio Vicente Calderón, Arconada, el joven meta de la Real Sociedad, dejó constancia de su clase. Ahora, en la Copa, Arconada ha vuelto a ser pieza clave de su equipo, en un difícil compromiso. La buena labor del portero donostiarra estuvo acorde con la de sus compañeros, que pusieron en aprietos al Atlético de Madrid. Y aquí tenemos al extraordinario guardameta en cuatro momentos de su actuación.



Con la camiseta del Atlanta, antes de involucrarse en el fútbol español.



Después de Pereira y Leivinha, ha sido el fichaje más caro del Atlético

RUBEN CANO: «NO SOY UN FENOMENO»

- «Si soy un jugador que lucha los noventa minutos por el bien de su equipo»
- «Como he demostrado en el Elche, estoy plenamente adaptado al fútbol español»
- «No he sido internacional en Argentina. Estaba seleccionado, pero una lesión me impidió jugar»

Por PEREZ ROMERO

DESDE hace varios meses, el interés rojiblanco por Rubén Cano era de dominio público. Pero no solamente los técnicos rojiblanco habían recomendado a sus superiores la adquisición de los servicios del ilicitano, también los del millonario Valencia —por ejemplo— habían dado su visto bueno para el fichaje, e incluso el Real Madrid le veía con buenos ojos. La Liga, entonces, no había tocado a su fin, y el Elche se debatía en los últimos puestos, con grave peligro de descenso. De ahí que los directivos de Altavix se negasen a entrar en conversaciones, hasta que el Campeonato no hubiese finalizado. Y en cuanto terminó, como estaba

previsto, comenzó el tira y afloja. En determinado momento, parece que los directivos rojiblanco estuvieron a punto de renunciar, dadas las pretensiones económicas ilicitanas. Después, volvieron a la carga, y Rubén Cano ya es del equipo. Ha sido el segundo gran fichaje —el primero sería el de Robledo las huestes que dirige Luis Aragonés de cara a la próxima temporada, en la que el Atlético, según todos los indicios, parece dispuesto a no escatimar un duro para lograr un once sumamente potente y capaz de presentar batalla, con posibilidades de éxito.

Rubén Cano fue presentado la pasada semana —horas después de ultimado el acuerdo

por el Atlético de Madrid. Después hablamos con él. Tiene veinticinco años de edad y al Elche llegó procedente del Atlanta argentino. A lo largo de la temporada que ha finalizado, ha sido, sin lugar a dudas, una de las piezas más importantes del cuadro de Altavix. Es, a decir de los técnicos, un jugador cerebral, regular y con visión de gol, que, además, no se acobarda en el área a la hora de enfrentarse con los defensas. En el Elche ha jugado de delantero centro, y en este puesto parece que jugará en el Atlético, aunque Luis podría realizar otras combinaciones para no dejar fuera a José Eulogio Gárate, que, hasta ahora, ha sido el titular indiscutible e indiscutido

del dorsal número nueve, pero a quien las lesiones han castigado demasiado en la presente temporada.

Ni que decir tiene que Rubén Cano está más contento que unas castañuelas con el fichaje; pues, aparte de ver cumplidos sus sueños de militar en un gran equipo, es amigo de diversos jugadores rojiblanco, como «Panadero» Díaz, Ayala y Heredia. Ha firmado contrato por tres años —prorrogables—, con una ficha que se acerca mucho a los tres millones, más sueldos y primas reglamentarias por partido ganado o empatado. El Atlético ha pagado al Elche alrededor de los treinta y cinco millones de pesetas, y aunque en el acuerdo entra los dos clubs no figura la opción o traspaso de ningún jugador atlético, es muy posible, casi seguro, que en las próximas semanas marcha para Altavix el gaditano Barea u otro de los diversos jugadores de la actual plantilla, que carecen de sitio en el equipo para la próxima temporada.

Pero vayamos ya al diálogo con el nuevo ariete atlético.

—¿Qué supone para usted llegar al Atlético de Madrid?

—Ante todo, ver cumplido uno de mis grandes sueños de pertenecer a un club tan importante como éste.

—Parece que tenía diversos pretendientes, además del Atlético, ¿no?

—Sí, otros equipos estaban interesados por mis servicios, pero yo mismo preferí venir aquí.

—Aumentará su rendimiento al tener como compañeros a jugadores como Ayala, Leivinha, Pereira, etcétera, etcétera...

—Jugar al lado de Ayala y Leivinha me hace, sí, una gran ilusión. En cuanto a mi rendimiento, trataré por todos los medios de que sea el máximo, para no defraudar a quienes han depositado su confianza en mí.

Hablamos del Elche. De su campaña con el cuadro ilicitano.

—A pesar de que la temporada del equipo no ha sido todo lo buena que hubiésemos deseado, personalmente, estoy satisfecho de mi rendimiento. Este fichaje ha sido el premio al trabajo a lo largo de la temporada.

Y luego agrega:

—Estoy muy agradecido a la afición del Elche, que siempre me trató con cariño.

SIN PROBLEMAS DE ADAPTACION

Generalmente, uno de los grandes problemas de aquellos

jugadores que llegan al fútbol español procedentes del argentino es su adaptación. No es fácil —dicen— adaptarse a la dureza que impera por nuestros campos y a la intensidad con que es preciso jugar a lo largo de la temporada, por lo que a los clubs grandes se refiere, en dos o tres frentes.

—¿Está adaptado Rubén Cano al fútbol español?

En este aspecto no creo tener problemas, como he demostrado en el Elche, durante el tiempo que he permanecido en sus filas.

Habla un tema que tratar con el nuevo fenómeno rojiblanco. Y éste no podía ser otro que el de su presunta internacionalidad con Argentina. Se ha dicho que defendió la elástica argentina en diversas ocasiones, y que por esta razón, pese a ser español, no puede jugar en nuestra selección.

—¿Cierto?

—Tengo que aclarar que no jugué con la selección argentina. Estuve, sí, seleccionado, pero una lesión me impidió jugar.

De todas formas, imagino, esclarecer el caso no será difícil, pues basta con preguntar a la Federación Española, que, en sus archivos, tendrá toda la documentación.

—¿Se considera Rubén Cano un fenómeno?

—No.

—Un jugador regular, entonces...

—Me considero un jugador que lucha durante los noventa minutos por el bien de su equipo.

—¿Titular ya?

—Eso lo tiene que decir el entrenador. Pienso que tengo un puesto en el equipo y por él vengo a luchar.

—¿Goleador?

—Me gusta pisar el área.

Rubén Cano marchará ahora de vacaciones. En julio se incorporará a su nuevo equipo y en el mes de agosto —en el Trofeo Villa de Madrid— la afición rojiblanca tendrá ocasión de verle en acción dirigiendo, tal vez, la delantera del equipo. Una delantera —o tres puntas— formada por Leivinha, Ayala y Rubén Cano, o con Gárate, pasando Ayala al centro del campo, que puede traer por la calle de la amargura a muchas defensas.

Hasta el momento, Rubén Cano ha sido el fichaje más caro, en la presente temporada, del Atlético de Madrid. Ahora, sólo falta esperar para saber si el capítulo de fichajes se ha cerrado con el ex ilicitano, o si llegan nuevos refuerzos al Manzanera.



Jugando, precisamente, contra el Atlético de Madrid. Rubén Cano, como pueden apreciar en la foto, es un rematador de postín.



EL DEPORTE ESPAÑOL, A LA HORA DE LA DEMOCRACIA

LA DND O EL ORGANISMO QUE LE SUSTITUYA TIENE LA PALABRA, PERO...

EL ESTADO NO DEBE EXPLOTAR LAS INSTALACIONES DEPORTIVAS

● SI LO HACE, AGOTARA SUS PRESUPUESTOS SIN ALCANZAR
EL DESEADO DESARROLLO

● España está en las primeras páginas de todos los periódicos del mundo. Nuestra evolución es tema de comentarios de todos los especialistas del globo. La CEE y los principales Gobiernos americanos, empezando por el de Washington, estudian el fenómeno español en estos momentos. Y el deporte, naturalmente, no puede permanecer al margen de una evolución nacional. Si España se democratiza, el deporte español tiene que poner su reloj a la hora de la democracia. Quizá por esto se dijo ya hace meses —según reflejó «As»— que iba a desaparecer la Delegación Nacional de Deportes, tal y como se concebía hoy, dependiente de la Secretaría General del Movimiento, y que iba a crearse un Ministerio de la Juventud y el Deporte, o algo por el estilo... ¡Y cuando el río suena...

Evidentemente, la DND, o el organismo que la sustituya, tiene la palabra al respecto a la hora del cambio o en el momento de encaminar el deporte español hacia una democracia; pero lo que está claro y deberá prevalecer es que el Estado no debe explotar las instalaciones deportivas que construya, a no ser que quiera correr el riesgo —que ya está pagando en buena medida— de agotar sus presupuestos sin alcanzar por ello el deseado desarrollo deportivo nacional. Las instalaciones deportivas que construya la DND o que se construyan con la ayuda, el apoyo o la colaboración capital de la misma deben ser puestas en manos de los clubes, de clubes privados, que son los que deben correr con los consiguientes gastos de explotación y mantenimiento y, en definitiva, los que tienen que potenciar dichas instalaciones para que en ellas se

haga realmente deporte. Lo contrario —es decir, explotar el Estado o la DND, que es lo mismo, sus propias instalaciones— sería —y de hecho lo es— matar la iniciativa privada o, en el mejor de los casos, hacer una competencia improcedente... Con esto ocurre lo que con esas publicaciones que tienen muchas federaciones y que sólo cumplen dos fines insanos: gastar dinero inútilmente (un dinero que precisa el deporte español) y duplicar, inútilmente también, la función de «Deporte 2000» (que es la única publicación deportiva oficial que tiene razón de ser, por sus fines y su carácter eminentemente técnico).

Naturalmente, no se pueden poner unas instalaciones deportivas que han costado muchos millones y que deben de cumplir un fin de promoción y desarrollo al deporte en manos de unos clubs privados, sin exigir ese fortalecimiento ni permitir que funcionen sin las correspondientes inspecciones para comprobar que se cumplen dichos fines. Pero lo que tampoco se puede hacer es mantener unas instalaciones sin apenas actividad. Esto, sinceramente, clama al cielo en un país como el nuestro, donde la falta de instalaciones, de deportistas y de competiciones deportivas fuera de las grandes ciudades son, más que insuficientes, casi desconocidas.

Cuando muchos clubs se enteraron de cómo había conseguido el Rayo Vallecano ese nuevo estadio, inundaron la DND con peticiones de campos de fútbol para disfrutarlos en las mismas condiciones que el club madrileño. ¡Me quieren decir ustedes quién o quiénes disfrutan de las instalaciones del Palacio de Deportes de Madrid?



MENOS CATAPLASMAS Y MAS TRATAMIENTOS CIENTIFICOS

ESCUELAS NACIONALES DE JUGADORES, DE ENTRENADORES Y DE DIRECTIVOS



● Seguimos siendo el imperio de la improvisación.

El tenis español vivió del juego poco ortodoxo de un Santana, sin pensar mucho en extender el deporte de la raqueta para que de la cantidad saliese la calidad.

Al motorismo le ocurrió tres cuartas de los mismos con otros recogevelotas.

En la típica se sigue viviendo del recuerdo de Goyaga y... se siguen comprando caballos, con la esperanza de comprar una medalla en los próximos Juegos Olímpicos, en lugar de fomentar de una vez por todas una cría caballar que daría sus frutos dentro de diez años.

Y así, todo.

En fútbol, cuando no hay figuras se importan. O se inventan, aunque luego no resultan figuras. Y se fabrican aparentemente ases, a base de ponerles a unos jugadores del montón precios de estrellas. Luego, con subir los precios de las localidades, todo arreglado.

Pero el fútbol en España es un fenómeno lo suficientemente importante, profundo y desarrollado como para dejar que sus enfermedades se curen con cataplasmas: la trascendencia del fútbol, día a día, semana a semana y mes a mes, durante casi todo un año, es tan acusada en el pulso de la vida nacional, que bien merezca que sus males se traten científicamente, profundamente, seriamente. No se trata de cortar una

hemorragia ni de suprimir la fiebre ni de entablillar un miembro roto. Hay que curar. Y para curar el fútbol nacional hay que empezar a emplear tratamientos nacionales; es decir, a escala nacional. Que el dinero destinado a la promoción de este deporte, no se destine a tapar vías de aguas en otros puertos, que no se pierda por otros caminos. Por eso, además de construir campos por doquier, en cuya labor parece empeñada, por fin, la Real Federación Española de Fútbol,afortunadamente, hay que crear y extender por toda la geografía española escuelas nacionales de jugadores; escuelas nacionales de entrenadores —pero para que de ellas salgan realmente entrenadores y no unos señores con un carné—, con directores y profesorado capaz de impartir, sin excepción, las correspondientes enseñanzas como para formar a los que deben formar a su vez a los ases del fútbol del mañana; y, finalmente, escuelas de... directivos, para que no suceda lo que está sucediendo actualmente y desde hace muchos años en numerosísimos clubs, ni se produzcan los casos de los que hablamos en esta misma página.

Todo esto, planificado, podría ser la gran base de nuestro gran fútbol del mañana. Pero si no se hace así, seguiremos teniendo un fútbol gigantesco con los pies de barro. Seguiremos moviéndonos en el imperio de la improvisación.

¡¡¡MAS QUINIELAS!!!

ADEMAS DE FUTBOL...

BALONCESTO, BALONVOLEA Y OTROS DEPORTES, EN EL MUNDO DEL 1-X-2

● Según parece se va a autorizar al juego en España. ¡Hagan juego, señores!

Pero mientras llega la hora de asomarse a la rueta, a la mesa del bacará, del póquer o del «ferrocarril» se podría poner en marcha la ampliación de las quinielas. Sería una buena fórmula —en estos tiempos de recesión económica— para conseguir más dinero para un deporte que tan necesitado esté de un buen relanzamiento nacional de unos profundos planes cuadrilena-

los y de un crédito a escala de banca americana.

De momento, las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas son las únicas que, económicamente, dan un buen montón de dinero al deporte español, aunque descontentado, por supuesto, el porcentaje destinado a premios y a fines benéficos —el bacado de León no se le lleve precisamente el fútbol—. Mientras que en las apuestas de caballos y de galgos los beneficios se quedan en casa. Pero, en fin, ése

es otro cantar. Si habríamos de quinielas deportivas, lo lógico es pensar que además del fútbol, el baloncesto, el balonvolea, el tenis, incluso, y otros deportes podrían tener sus quinielas —si no unas para cada deporte (que en baloncesto sería perfectamente factible, a base de resultados), si, por lo menos, una polideportiva—, porque está demostrado que a los españoles les ha gustado, les gusta y les gustará siempre jugarse sus perras. Y esa forma de jugárselas podría



tener su reflejo en el deporte, sin necesidad de que ocurra lo que ahora sucede, que todos los deportes piden su parte en las apuestas del fútbol.

Más quinielas, por favor!

EL DINERO DEL FUTBOL, PARA EL FUTBOL, PERO... EL DINERO DESTINADO A LA PROMOCION NO DEBE IR A PARAR A LOS CLUBS PROFESIONALES

● ALGO URGENTE Y NECESARIO: QUE LOS PRESIDENTES Y SUS JUNTAS SE RESPONSABILIZEN DE SUS INVERSIONES

● Se habla mucho, muchísimo, del dinero del fútbol, pero nadie sabe dónde está o, por lo menos, a dónde va. Hay presidentes que se van a jugar a la lotería y cuando se arsa, han hecho al público gracias o benéficas hacen benéficas venden un par de jugadores o siete se hacen de sus gastos iniciales, se la menor responsabilidad, y en paz hicieron, al una inversión, de su particular publicidad en muchas ocasiones, pero no se responsabilizaron de la misma ante el club. Hay otros que, saltándose a la torera a sus socios y a lo que representan, a sus compromisos y a lo que representan, a sus compañeros de dirección y lo que representan hacen lo que les viene en gana y... ¡prometen! el que lo quiera que lo tome y el que no que lo deje. Los hay también que con una muy buena voluntad con un recto proceder económico y moral y con muy buenos deseos de trabajar hacen cosas que al beneficio del club de fútbol en lugar que se saben que donde se están y se llevan a club por el camino de la amargura precipitándose al mismo tiempo por la amargura del descenso y poniendo de manifiesto que tampoco ellos por muy buenas personas que sean— están capacitados para asumir

ciertos puestos de extraordinaria responsabilidad.

Pero no sólo a escala de clubs se dan caso de desastres. A otras escalas y por otros motivos se producen un sinnúmero de desastres de los que se resaca en primer plano la política deportiva en general y las arcas en particular. El fútbol debe ser para el fútbol se dice una y mil veces, pero el dinero del fútbol de los clubs profesionales debe ser para la promoción nacional del deporte balompédico ni el dinero destinado en los presupuestos nacionales a la promoción del deporte que nos ocupa debe terminar en las arcas de los clubs, de unos clubs en los que a veces se dan los casos que antes comentábamos.

Ya sabemos, claro, que los grandes clubs también hacen labor de promoción con sus equipos de divisiones inferiores, pero esto es otro cantar, puesto que después los beneficios son para esos mismos clubs. Pero lo que nadie ignora es que se reparten muchos millones de pesetas gratuitamente entre los grandes mientras que muchos chicos de quince años clubs se mueren de hambre. Y estos ni siquiera dicen con qué derecho se reparte ese dinero, si destinado a la promoción.

DE HECHO, LA FEF ES UNA ASOCIACION DE CLUBS

PROFESIONALES Y...

LA LIGA DE CLUBS YA EXISTE

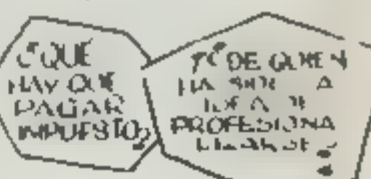
● SI LOS CLUBS PROFESIONALES EXIGEN MAS DEFERENCIAS, TENDRAN QUE CUMPLIR TAMBIEN MAS OBLIGACIONES Y... ¡PAGAR MAS IMPUESTOS!

● Entre los muchos temas que se van a debatir este año —por fin!— en la Asamblea Nacional de la Real Federación Española de Fútbol figura como uno de los más especuladores de cara al público el de la Asociación de Clubs Profesionales. Don Tréga ya se ocupó en su día de este tema comentando el hecho de que los clubs españoles se quieren afrenchar y que terminarán siguiendo el camino inglés... es decir el camino de las sociedades anónimas.

Lo que no se ha dicho hasta ahora es que la FEF es, realmente, una auténtica asociación de clubs profesionales, por la sencilla razón de que en Alberto Bosch, 13, se hace —y se deshace— lo que quieren hacer —y deshacer— los clubs. Los clubs de fútbol profesional, naturalmente. Los grandes, en dos palabras. Lo que sucede ahora es que cuatro señoras —sin haber pedido alguno de ellos siquiera el parecer de su Junta directiva, como suele suceder casi siempre en el seno de los clubs grandes— se sienten renovadores (sin dejar de ser tradicionalistas a ultranza), se sienten liberales (sin quitarse aún el traje del totalitarismo), se sienten demócratas (sin levantar el pie, para que puedan decir algo los que están debajo de su zapato) y pretenden liberar al fútbol profesional del yugo de la Federación, cuando la verdad es que deberían —sueñen los clubs amateurs los que hubiesen intentado liberarse del yugo de los profesionales... Pero el mundo del fútbol tiene estas paradojas.

Ahora resulta que los clubs grandes —origen más derecho. Bien. Pero tendrán que empezar por mentali-

zarse —que es una palabra que ahora está muy de moda— para hacerse a la idea de que tendrán que cumplir más, muchísimas más obligaciones de las que ahora cumplen y, además, claro, tendrán que hacerse a la idea de que tendrán que pagar muchísimos más impuestos de los que pagan ahora. Y si no, que se vayan a mirar en el espejo de espectáculos como el cine, el teatro y demás, que, con menos créditos, menos ayudas y menos terrenos, tienen que hacer frente a unos gastos muy superiores y a unos impuestos también mayores que los que afrontan esos clubs que quieren formar la Asociación de Clubs Profesionales para jugar esa Liga profesional. Una Liga que ya existe dentro de una federación que está prácticamente manejada por la asociación —no constituida formalmente pero sí funcionando realmente— de clubs profesionales.



PUES SE
DISFRUTA
EN CANTIDAD
USANDO
DINERO
AJENO



QUINCE HORAS DIARIAS DE TRABAJO

VICENTE CALDERÓN: «NO FALLA NADA EN LAS ALTAS ESFERAS DEL FUTBOL ESPAÑOL»

DON Vicente Calderón no debería de trabajar quince horas diarias. Pero lo hace. Me lo dice el mismo en una amable tarjeta escrita a mano, que acompaña a las respuestas que ha dado a las preguntas que hubo de formularle por escrito. En tanto tiempo para otra cosa, porque, como dice también en su tarjeta, «me veo obligado a escribir en caso, cuando puedo». Antes afirma que la actividad que lleva «para mi edad ya es algo muchos».

Evidentemente casi siempre, ser rico es una carga.

Yo siento que el diálogo con don Vicente no haya podido celebrarse cara a cara. Porque don Vicente es un hombre de temperamento, de mucho corazón. Lo he entrevistado otras veces y sé, por experiencia, que primero responde fríamente, como un ejecutivo. Pero después, cuando algo le pica el amor propio sea ese otro don Vicente con increíble «reprima», que deja el error de la pregunta para opinar sobre la vida. Y dice cosas como ésta: «Cuando los socios quieran que me vaya, me irá. A mí el Atlético me cuesta dinero por el tiempo que tengo que dedicarle, pero eso no me importa, porque lo llevo en la sangre». «Yo aprendo desde pequeño, lo que cuesta ganarse el pan».

Pero esta vez, don Vicente hubo de

responder por escrito. Y esto es lo que escribió.

«La temporada que está a punto de terminar, ¿ha sido normal para el Atlético?»

«Depende del punto de vista con que se contemple. Para nuestras lógicas ambiciones, cual eran es de haber conseguido el título de Liga, no pueda reputarse más que de regular. Esa consideración puede variar si el equipo gana la Copa. Entonces, nos haría olvidar en parte los disgustos que por unas caídas u otras hemos padecido. Es bien cierta la tensión en que se encuentra nuestra afición y los fervientes desearán recibir la alegría que proporciona la obtención del título de Copa. Concretando su pregunta, y desde mi punto de



«Siempre admito el contraste de pareceres».

vista personal, yo no estoy satisfecho de la temporada hasta el momento, la cual considero anómala».

En su opinión, ¿qué produjo el bajón del Atlético, que había empezado la Liga con fortuna?

«Creo que comenzó la Liga mal. Mejoró después, remontando su clasifi-

cación hasta ser campeón de invierno. Después pasaron muchas cosas: lesiones, expulsiones y amonestaciones, dejaron maltrazo al equipo. Pensamos que todo ello es normal, pero, personalmente, creo que también intervinieron otros factores que determinaron el bajón de juego y, consecuentemente, el quedar descolgados de la Liga. Nada comento ahora al respecto, en mi deseo de evitar cualquier situación conflictiva que pudiera derivarse de mis personales opiniones. Hemos sido muy perjudicados y confío en que el tiempo vaya demostrando la justificación de este comentario».

Se habló de tensiones entre los directivos, ¿qué hubo de cierto?

«Que yo sepa, no hubo ninguna. Contraste de pareceres deban existir siempre, si es a esto a lo que se refiere. Nuestra Junta no la forme un rebato de condones y desde siempre se distingue por su sinceridad a la hora de manifestarse, ya que tienen absoluta libertad para hacerlo. De esto a las tensiones que me indica hay un abismo. Tampoco se pueden producir, porque la idiosincrasia de nuestro club no lo permite. Cuando por votación mayoritaria se determina una línea a seguir, actuamos todos como en «Fuentesovejuna»».

¿Fue un simple bulo lo que se dijo de las diferencias entre usted y Luis Argañón?

Pues sí que me sorprende usted con su pregunta. Creo que debiera contestarla el interesado y no yo, pero para que vea que no eludo ningún diálogo al efecto, le diré que la primera decisión importante que tomé cuando me nombraron presidente del club ahora hace doce años, fue la de fichar a Luis, que pertenecía al Betis. Desde entonces, ni como jugador, ni más tarde cuando le propuse como entrenador del primer equipo, tuve ninguna diferencia. Nada tiene que agradecerme Luis a mí. Cumple bien en todos los órdenes y se debe a su club, que es el Atlético de Madrid. Conmigo tiene afecto y amistad. Hasta el momento no me ha dado motivos para tirarle de las orejas. Por tanto su pregunta se refiere a un bulo».

Hay quien dice que nadie en el Atlético se atreve a llevarle la contraria, presidente. ¿Admite usted el contraste de pareceres?

Yo lo creo que lo admito, y así me he manifestado anteriormente. Aunque la palabra raro, me considero una persona ductil y ajena a la soberbia o terquedad.



Con Betanbeu Inza y amigos



Durante una charla con Henri Lebat.

En una temporada de descanso, en un régimen de adelgazamiento.

LUIS ARAGONES NUNCA ME HA DADO MOTIVO PARA TIRARLE DE LAS OREJAS.

«SI DEMOCRACIA QUIERE DECIR LIBERTAD SIEMPRE LA HUBO EN EL ATLETICO»

«SOY UNA PERSONA DUCTIL... AUNQUE PAREZCA RARO»

«ESTE AÑO HEMOS SIDO MUY PERJUDICADOS, Y ESPERO QUE EL TIEMPO DEMUESTRE LO QUE DIGO»

«NO SE LO QUE PUEDEN PINTAR LOS INTERMEDIARIOS EN LA LIGA PROFESIONAL»

Entrevista **HERAS LOBATO**

Rectifico rápidamente cualquier idea que venga, si las razones que me exponen son válidas. Los que trabajan conmigo lo confirmarán lo que antecede. Por carácter, soy resolutivo y acepto la responsabilidad en las decisiones que tomo. No me gusta quedarme entre Pinto y Valderrama, cosa que se hace en la actualidad con tanta frecuencia. Como que esto le dará una idea de mi carácter.

Ahora que se habla tanto de democracia en el país, ¿cree que la democracia existe en el Atlético y, en general, en el fútbol español?

Yo pienso que si democracia quiere decir libertad, ésta, que yo sepa, ha existido prácticamente siempre en el Atlético. Nuestros cargos directivos y los de mis antepasados fueron otorgados de acuerdo con unos reglamentos existentes por los cuales nos gobernamos, y que, por su puesto, no fueron hechos por nosotros. En general, ocurre igual en el

fútbol español: naturalmente que hablo únicamente a nivel de clubs.

—La llamada «Liga Profesional... ¿cree que la gente ha entendido lo que se pretende que sea?

La idea de la «Liga Profesional» no es una novedad. En efecto, creo que mucha gente no ha entendido bien lo que se pretende. Afortunadamente, la Federación Española de Fútbol es la que lo conoce, y en tal sentido será próximamente planteado, según ha manifestado recientemente su presidente, señor Porta. Quedarán separados dentro del citado organismo el fútbol profesional y amateur. Así viene funcionando en muchos países, ya que los problemas son distintos, hablando en términos generales.

¿Y los que dicen que esa liga no es más que un negocio inventado por los intermediarios?

—Es una opinión que no tiene fundamento. ¿Dónde estaría el negocio de los

intermediarios, distinto al que tengan ahora? Se trata de encajillar cada actividad en su sitio, ya que el idioma es distinto aunque vivan en el mismo país. Los problemas del fútbol profesional de presente y de futuro son distintos a los del amateur. No veo qué puedan pintar en esto los intermediarios.

En su opinión, ¿qué falta en las altas esferas del fútbol español?

No falta nada. Las altas esferas se están encontrando con problemas que se producen por la evolución de la vida, y ello les pone en evidencia de una crítica injusta y demagógica en muchas ocasiones. Se prevén, a mi juicio, reestructuraciones que por fuerza abrirán otros cauces que remedien y resuelvan situaciones actuales, ya que habrá de cambiar la propia ley.

—¿Hay fichajes en cartera, presidente?

—Depende de lo que indiquen a tal efecto nuestros servicios técnicos.



Demasiado trabajo, pocos momentos de tranquilidad.

Económicamente, ¿es buena la situación del Atlético?

Yo pienso que es normal.

¿Piensa que la carrera de precios del fútbol, tanto de fichajes como de entradas, es imparable?

Opino que hay que pararla, ya que, de lo contrario, puede peligrar el propio fútbol tal cual está ahora. Por esta causa y otras muchas, que hoy tienen los clubs profesionales, de carácter interno y administrativo, es por lo que deseamos unirnos, para estudiar y resolver en agrupación esta serie de problemas que tenemos encima y otros que, a buen seguro surgirán.

LAS VICTIMAS DEL RING PUEDEN ACABAR CON EL BOXEO

INTERFERENCIA EN MUCHOS PAISES

MÁS DE MEDIO MILLAR DE PUGILES SUFRIERON K. O. MORTALES EN LO QUE VA DE SIGLO

CON motivo de la trágica muerte de un joven pugil norteamericano, Chuck Wilburn, abatido por los puños del australiano Héctor Thompson en un combate celebrado recientemente en Sydney (Australia), han vuelto a surgir las manifestaciones contrarias al boxeo, que sostienen que este deporte es cruel e inhumano y no debería permitirse.

Se da la circunstancia trágica de que otro boxeador, Rocky Spence, de origen español, falleció, igualmente, a consecuencia de las heridas sufridas en un combate contra Héctor Thompson, en octubre de 1971. Como consecuencia de ello, el Gobierno australiano abrió una investigación que podría derivar en la prohibición del boxeo en el país.

LAS VICTIMAS EN EL BOXEO ESPAÑOL

Más de medio millar de pugiles, según las estadísticas, han encontrado la muerte en el ring en lo que va de siglo. Cifra realmente escalofrante. En el recuerdo de los aficionados al boxeo, y a todos los deportes en general, están los nombres de los que fueron famosos campeones y que —algunos en plena gloria, otros en el ocaso de sus carreras pugilísticas— sucumbieron por las lesiones —la mayoría de las veces cerebrales— que sufrieron en sus combates.

En España las últimas muertes registradas fueron las de Guando, muerto en Salamanca después de un combate contra Guillermo Pérez. Un muchacho joven que atendía el boxeo con su trabajo en una empresa. En Barcelona, hace seis años, falleció Bernard Davdu como consecuencia del K. O. que le

infligió el español Carlos San José, campeón de os pesos welters que abandonó el boxeo y se hizo testigo de Jehová. Otros pugiles españoles que murieron en el ring fueron Gaboia, Benjamín, Fajarnés, Bautista... La lista no es, por fortuna, tan larga como la que presentan otros países, especialmente los americanos, donde los combates son más numerosos y, también, más duros, más crueles y en los que, a veces, se permiten golpes y acciones que en Europa están prohibidos o más vigilados por los árbitros o las autoridades federales.

DOS INFORTUNADOS

UNO DE LOS SUFRIENTES

Entre los boxeadores de renombre mundial que figuran en la negra estadística de las muertes en el ring nos vienen a la memoria los nombres de Davey Moore, campeón mundial de los plumas, que sucumbió a consecuencia de la brutal paliza que recibió en su combate en Los Ángeles contra el cubano nacionalizado mejicano Ulisminio «Sugar» Ramos. El infortunado Moore encaló una serie de golpes mortales en el décimo asalto de su combate, ante la pasividad del árbitro, que no se atrevió a parar a pesar de la inferioridad, y de su manager, que no arrojó la toalla en señal de abandono. De Benny Kid Faret, otro campeón «sacrificado» en el ring, en su combate por el título mundial frente a Emilie Griffith, un veterano todavía en activo. Fue en marzo de 1962, un año antes de la muerte de Davey Moore que en España era conocido por su combate contra Gaians en Madrid, al que venció con facilidad antes del límite.



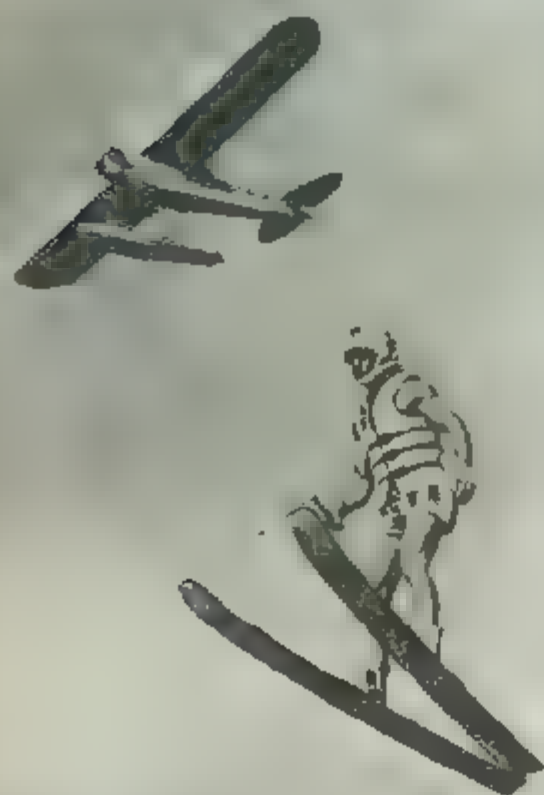
Francis Campbell falleció tras su combate contra Max Baer que fue uno de los grandes campeones del peso pesado. Jimmy Doyle libró un combate mortal contra «Sugar» Robinson. Innumerables son los pugiles, tanto en el campo profesional como en el amateur que murieron en el cuadrilátero o después de haber sufrido un K. O. La relación, ya decimos, pasa del medio millar en los setenta y seis años que han transcurrido del siglo XX.

EL CAMPO PROFESIONAL Y EL AMATEUR

¿Cómo evitar esta profusión de accidentes mortales? Podrían adoptarse medidas humanitarias, como se hace en el campo amateur y en las competiciones olímpicas, aplicando las llamadas «cuarentas de protección» en cuanto un

pugil recibe un golpe que causa. O suspendiendo los combates al menor indicio de inferioridad de uno de los dos contendientes. Pero, en el boxeo profesional, sobre todo en América, donde juegan un papel importante las apuestas, no es factible emplear estos sistemas. El espectáculo perdería lo que de dramático tiene el deporte de las doce cuerdas. El público quiere sangre y así lo manifiestan, a veces, espectadores que revelan, con sus deseos, la brutalidad de sus sentimientos. El boxeo, por otra parte, debe ser esencialmente asqueroso, técnica esqui va. Y no poco como se ve, batallando de campaña a campaña como dicen los cronistas de algunos combates, recurriendo al tópico. Un triste tópico que indica que los pugiles han hecho caso omiso de la técnica y han desplegado su saber y sus energías en pegar como sea, sin preocuparse de la defensa, de evitar los golpes.

EL DEPORTE EN IMAGENES



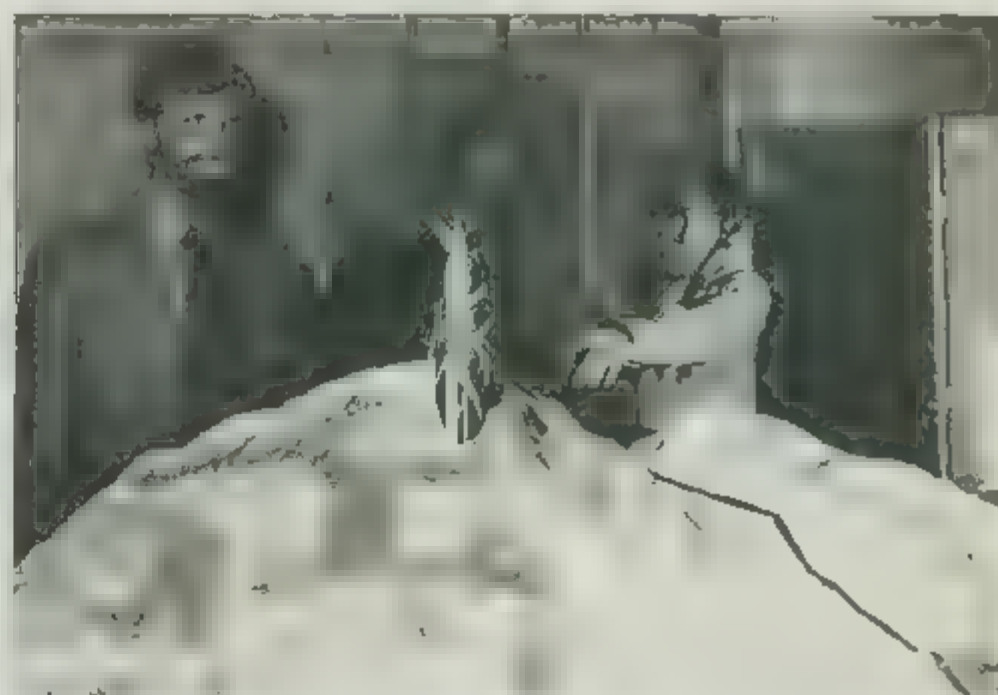
REMONTAR EL VUELO.—Volar, cuanto más alto mejor, es la meta de este hombre que se llama Ricky McCormick y es campeón de esquí acuático. Sobre sus dos tablas persigue a la avioneta que surca los cielos... La escena está tomada en Garden Cypres, en el curso de una competición.



LA MEJOR DE ISRAEL. Esther Shahenarav Roth es la mejor atleta israelí en carrera de valles. A sus veintitrés años es la máxima esperanza de su país en cara a la próxima Olimpiada de Montreal. En la fotografía, Esther que corre y salta que se las pela... aparece en pleno trabajo. Es decir preparándose para los Juegos. Los ojos de sus compatriotas estarán puestos en ella. ¡Que haya suerte!



LOS «TRAPOS» DE LOS FRANCESES.—Los franceses han elegido ya los «trapos» que lucirán en Montreal. Paul Redenbach ha diseñado los distintos conjuntos, y al esgrimista Joel Felannes los luce. Joel aparece a la izquierda vistiendo la que será el traje de calle, en el centro, con la indumentaria que llevarán los atletas golf en el desfile inaugural. Por último, Joel se cubre —foto de la derecha— con un impermeable... por si llueve. Los franceses, desde luego, están en todo.



LOS CONQUISTADORES DEL EVEREST.—John «Brummy» Stokes y Michael Lene han ingresado en un hospital londinense con síntomas de congelación. Los dos «reformados» venían —nada menos— de conquistar el Everest. Calibrando tan extraordinaria hazaña, uno se explica que «acogieran frío» en las alturas. Sus lesiones, lamentablemente, no revisten gravedad, por lo que los médicos les han permitido que se acercaran hasta el Ministerio de Defensa británico. John es sargento del Ejército inglés— para mantener una rueda de prensa con los informadores. En la fotografía, los ascensionistas señalan sobre una maqueta hasta dónde llegaron para colocar la bandera de su país.

SALTO MAS DE DOS METROS Y MEDIO.—El joven americano Dwight Stone ha batido el récord mundial de salto de altura. Nada menos que 2.31 metros ha sobrepasado el joven estadounidense, mejorando en un centímetro la marca anterior. Dwight sólo tiene veintion años y un brillante futuro en las pistas de atletismo. La Olimpiada será una buena prueba de fuego para él. ¿Conseguirá superar su propio récord? Esperamos a ver lo que sucede.



HEREDIA: «No sé nada del Barcelona»

- ★ «MI UNICA INTENCION ES SERLE UTIL AL ATLETICO»
- ★ «PORQUE CREO QUE TENGO SITIO EN EL EQUIPO»
- ★ «QUE TOME UNA COPA NO QUIERE DECIR QUE SEA UN BORRACHO»

Si la primavera de los fichajes de fútbol español ha sido más movida de lo previsto, los comienzos del verano y todo el estío se presumen como los más activos de estos últimos años. El Valencia puso una epica con la compra de Diarte, y de la misma forma en que encarecía el mercado ponía en movimiento a los importantes compradores del país para evitar la posibilidad de que los achese las cogieran a todos a contramano. Sin embargo, la cantidad de hombres que se barajan, las infinitas operaciones que se presumen y la necesidad de grandes y chicos por reforzarse a tener con sus exigencias y posibilidades, han puesto en danza a la mayoría de los jugadores del país, a los jugadores sin excepción y a las cancelerías futbolísticas, dispuestas a no dejarse pisar el botín por nadie.

De entre los muchos que se han barajado para cambiar de club dentro de las fronteras, posiblemente el nombre más llamativo haya sido el de «Cacho» Heredia, el formidable central del Atlético de Madrid, del que se dijo que acabaría por ser traspasado al Barcelona, ante la escasez de defensas de categoría que padecen los azulgranas. ¿Qué hay o qué ha habido de cierto en ello? El jugador no ha sido «locado» oficialmente, pero las gestiones pueden que se hicieran en algún momento y siempre indirectamente. Cieramente a os del Nou Camp un hombre como Heredia les vendría de perlas e incluso se han barajado cifras para la compra alrededor de los veinte millones de pesetas, cantidad que hoy deben valer 71 muchos jugadores del país. El Atlético, sin embargo, no parece tan dispuesto a prescindir de los servicios de Cacho si

no es por una fuerte suma. Porque aun cuando Luiz Pereira supone una jota, garantía de rendimiento en el centro de la zaga y aun cuando, también, el equipo cuenta con Benegas y con Eusebio para la zona, a lo que no están decididos los rojiblancos es a vender uno de los hombres de más capacidad técnica de su plantilla por unos perras.

Aunque a situación entre el club y el jugador no haya llegado a ser trágica, el Atlético le debe sus buenos favores a Heredia, y el argentino al factio y a la prudencia del club. Lo cierto es que la situación en que va a desahucarse el «5» es mucho más difícil de lo que él mismo debe pensar. La presencia de Luiz Pereira es un obstáculo insalvable por el momento, y así se demostró en la Liga. Si el extremeño Eusebio se recupera, a él le debe tocar



Heredia, camino del avión. ¿Acabará marchándose?

completar la pareja de cierre con el moreno, con el que se ha identificado plenamente Benegas, que está haciendo un final de temporada espléndido, también cuenta no antes que Heredia, pero es un rival temible. Y en buena lógica alguno de éstos debe cambiar de aires. Por bien de equipo y por interés persona.

Heredia, sin embargo, no está demasiado hecho a la idea de marcharse, porque se ha alegrado plenamente en la vida de Madrid. De su vida se han dicho y se siguen diciendo cosas, y hasta eso se apunta como uno de los motivos por los que el Atlético accedería al traspaso. La voz oficial del club ha desmentido el rumor. Y como tal habrá que mantenerlo, aunque lo cierto es que los intereses por Heredia son muchos, aunque sean pocas las voces que se atreven a confirmarlo.

Al menos a mí, nadie me ha dicho nada.
Y si se lo dijera?
Pues nada.
Por qué?
Soy jugador del Atlético.
Y eso qué quiere decir?
Pues que serían ellos los que tendrían que decidir.
¿Usted qué ha decidido?
Quiero seguir aquí.
No va a ser fácil que juegue.
¿O sí?
Y a pesar de eso no le apetece irse, ¿eh?
No. Estoy muy a gusto en el Atlético.
¿Cree que tiene sitio en el equipo?
Claro que puedo jugar en el equipo.
¿Dónde sea.
Donde sea.
Y Luiz Pereira?
Luiz es un gran jugador, un formidable jugador, pero... La

verdad es que no me siento inferior a nadie.

Hay que recordar necesariamente sus dos primeras temporadas en el fútbol español. Nadie podía pensar entonces que Heredia acabara en la grada.

Ni va, ni verdad.
¿Qué hay de esas noches alegres, qué dicen que no se acaban?

Nada.
Ya se ha hecho una persona formal.

Soy un muchacho normal. Tomar una copa no quiere decir que uno sea un borracho.

«Pero se asegura que algún día esa podría ser la razón de su marcha. El Atlético ha tenido menos paciencia con otros».

Mire yo al club le estoy agradecido mucho. El Atlético siempre me ha tratado fenomenalmente. Y lo que pretendo es ser rentable. Ahora y siempre.

No le sugiere nada, entonces, al nombre del Barcelona?

Es un gran equipo.
¿Sería un equipo para Heredia?

Bueno. De momento, mi intención es seguir aquí. Pero el club es quien debe definirse.

¿Cómo cree que lo hará? Hasta hoy no me ha dicho nada.

Y Luiz?
Pienso que sigue contando conmigo.

Eso es algo, no?
Eso quiero decir que me acuerdo. Que es lo que quiero.

Heredia tiene otro par de años de contrato. Y sigue siendo uno de esos hombres de los que sería absurdo desprenderse por muchos millones que se pusieran sobre el tapete de los de Barquillo.

M DE ROBLES

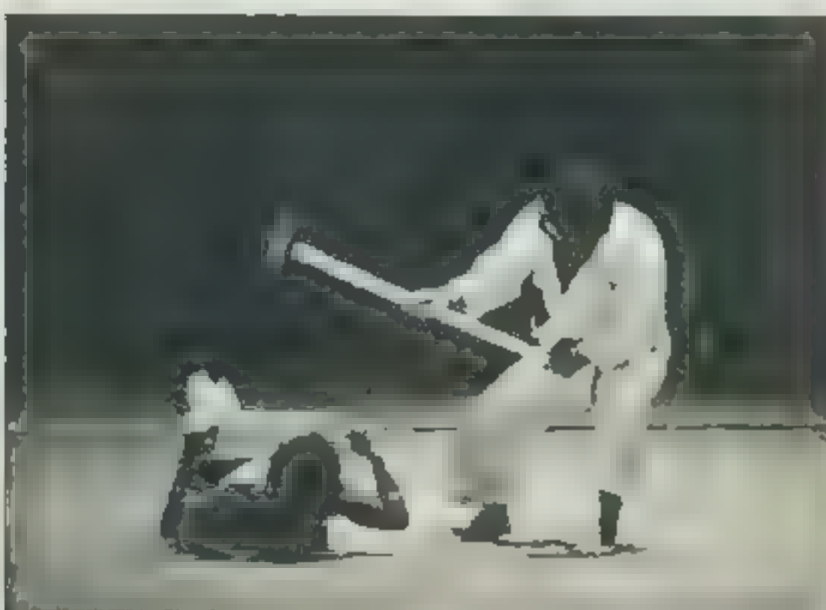


El saludo de Benito a una gran tarde del rojiblanco. ¿Qué pasará cuando llegue Luiz Pereira?

EN FECHA PROXIMA OFRECERAN
UNA EXHIBICION EN ESPAÑA

CHUCK NORRIS Y SU «TROUPE» LOS MEJORES KARATECAS DEL MUNDO

● Siete veces campeón mundial de karate, Chuck Norris es, lógicamente, un maestro en las artes marciales. Sus exhibiciones son siempre un fabuloso espectáculo de habilidades duchadoras, que atraen por igual a chicos y grandes. Viaja acompañado de una troupe de colaboradores que a la hora de repartir mordas se quedan solos. Lo hacen, eso sí, con el más depurado estilo. Se suzan a modo y parten todo lo parible como si tal cosa. Hace poco tiempo Chuck Norris y sus muchachos estuvieron en París, en un festival benéfico, donde fueron sacados de fotografías «terribles» fotografías por lo que en ellas se ve hacer a los mozos que le sirven prácticamente el soporte a Chuck Norris es el rubio que usa el uniforme negro. Es señor de la maza, por lo que puede observarse, debe ser su más directo colaborador. El resto de personal los imprescindibles comparsas en las actuaciones del campeón. ¡Ah! avisamos que el rubio «particionador» tiene programada una visita a España. A verán, pues a su llegada los aficionados a este deporte se lo pasarán, sin duda, en grande. Y ustedes y nosotros que lo veamos.





BREITNER

«ESPAÑA,
EN EL CAMINO
DE LA
DEMOCRACIA»

Escrito

LUIS ALMAZ

● Paul Breitner, su esposa, Hildegard, sus hijas, Martina e Inés, componen el más feliz cuarteto que he visto en mucho tiempo. Con esa madurez que sólo poseen algunos jóvenes. Paul está hoy en la nueva ruta de un mundo cambiante necesitado del revulsivo de los pocos años de las esperanzas de los que aún no han llegado.

Para los que no le conocen, Breitner puede resultar un personaje sumamente extraño casi sorprendente. Inrovertido por propio convencimiento su vida es un muestrario de pasiones, un mundo de ilusiones, la mayor parte de ellas sin realizar como él mismo pregona en estas páginas. Pero tiene también mucho más que eso la confianza de que alcanzará su futuro y la serenidad para admitir que no se cree en poder de la única razón. Tolerante, casero, lector de noches largas, amante de la música clásica, de los corridos mejicanos, de lo último (pop), en Paul se dan casi tantos factores como deseos. Es un hombre sumamente complejo, pero posee una personalidad todavía más interesante. Una personalidad en la que pocos han penetrado, porque él no se ha prestado a ello.

Discutido y puede que discutible no cabe duda de que Paul Breitner es algo fuera de lo común entre los futbolistas.

EL REAL LE HA ASEGURADO QUE NO LE VENDERÁ, Y EL DESEA CONTINUAR EN CHAMARTÍN

BREITNER, «A TUMBA ABIERTA» «NO CONOZCO A NINGUN JUGADOR ESPAÑOL QUE SEA SOCIALISTA»

• **LOS
FUTBOLISTAS
ESTAMOS
DEFINIDOS:
SOLO
SOMOS
FUTBOLISTAS.
AQUI Y EN LA
CHINA.**

• **«PARA MI LO
PRIMERO ES MI
TRABAJO;
LA POLITICA
ESTA
EN QUINTA O
SEXTA
POSICION»**

• **«ME PARECE MUY
NORMAL QUE
ALGUNOS NO
PIENSEN
COMO YO»**

• **«SABIA QUE
CUANDO
FICHARA POR
EL MADRID
TENDRIA
QUE ACEPTAR
EL PAIS
CON TODAS SUS
CONSECUENCIAS,
Y LO HE HECHO»**



En Metzler un gran amigo que ya no estará a su lado

La marcha de Günter Netzer acaba de dejar a Paul Breitner sin su mejor amigo en el Madrid. Quizá por eso se dice ahora que el club estudia, ha estudiado o estudiará la conveniencia de conceder la libertad al medio alemán, el que se ha convertido en una especie de leyenda de la masculinidad, del «apartado» de sus ideas, de la ruptura con los moldes establecidos en una entidad tan conservadora como el Real Madrid.

Hay quien asegura que los tiempos cambian pero que los hombres y sus ideas perviven. No sé. Planellas me aseguraba, hace unos días, que en el fútbol español se manifestaban muchos socialistas. O Breitner se ha dicho eso todo. Es no se ha confesado nada. Se le ha colocado en un sitio marginando su no su defensa, su su silencio y hasta su indudable profesionalidad. Y ha empezado a especularse con su salida por el simple rumor de la calle cuando resulta que el club quiere que siga, quiere que continúe dándole lo que le ha dado en un primer año brillante y en otro mediocre por culpa de molestias físicas.

Me quedo. Amaiz, me quedo.

¿Quiere se lo ha dicho?

El Madrid.

Cuando.

Antes de venirme de vacaciones a Múnich.

¿Usted tenía dudas?

No.

Entonces, ¿por qué esa consulta?

Me gusta saber la verdad.

¿La pidió?

Si.

¿Y qué le dijeron?

Habré con el señor Cardeón, con Agustín Domínguez y con Milljanic. Ellos siempre me han confesado la realidad y yo tengo confianza en la palabra del Madrid. Les dije que si era verdad eso que se decía de que pensaban venderme.

Y?

Me han dicho que no. Quieren que siga.

Paul tiene un año de contrato con opción a varios más si el club y el jugador se ponen de acuerdo. Y está claro que Breitner no piensa marcharse de Madrid.

No, no vamos a marcharnos porque lo digan cuatro personas. Yo y mi familia estamos contentísimos con el trato que se nos da.

Hay gentes que discrepan con sus pensamientos...

Puede ser sí.

¿Eso no le preocupa?

No, ¿por qué? Para mí es normal que algunos piensen de distinta forma a como yo pienso. Pero lo cierto es que por mis cosas no he tenido ningún tipo de problemas en el Real. En estos dos años de permanencia no he dicho nada malo nada ni podría hacerle daño a

nadie. A mí solo me importa la felicidad de los míos y la satisfacción del club. Por eso intento jugar siempre al máximo lo otro... Lo otro no es importante. De lo que se trata es de ganar un partido, la Liga, la Copa de Europa. Comprendo que algunas personas se molesten porque quiero vivir mi vida sin entrometerme en la de los demás. Pero es así. A mí sí me parece bien que cada uno piense como quiera.

Posiblemente se hubiera encontrado más fácilmente adaptado en otras partes. ¿Por qué eligió España para jugar al fútbol tras sus triunfos en su propia tierra?

Algo de eso me han preguntado hace unos días en la televisión alemana. Me han buscado los coquitos con esa pregunta y no habí nada que buscar. Yo soy un jugador de fútbol que está ahora en el centro de su profesión. Les he dicho que o que me han tratado de encontrar en España era un hueco para mi profesionalidad. Sabía que cuando fuese por el Madrid habría de aceptar el país con sus particularidades, y lo he hecho. Para mí lo primero es el fútbol. En quinta o sexta situación está la política. Pero ésta no interfiere para nada mi juego. He aceptado a España como es, estoy muy a gusto en ella y pienso seguir estándolo. Creo que conmigo ocurre como con los trabajadores españoles

en un momento. Los aceptaron el trabajo y su situación en todos los aspectos. Yo también.

¿Y no le aumenta?

En absoluto.

sin embargo tengo que insistir en que busco un sitio difícil.

Busqué el mejor club del mundo y en el estoy o domas. Yo no estoy hecho aún lo confieso y no me avergüenza decirlo. Tengo que pensar. Tengo que vivir. Tengo que leer. Tengo que hablar con la gente. Mi vida es el futuro pero para llegar hasta él he de encontrar un camino. Eso es lo que estoy intentando conseguir porque a los veinticinco años uno no ha acabado de realizarse. Lo que hoy digo es que voy haciendo ideas de un momento ideas de esos años. Puede que más adelante mi opinión resulte distinta o puede que no. Pero como persona sí le digo que todavía no estoy culminado.

Hace tiempo se habló de ciertas ayudas suyas a huelguistas. ¿Qué hay de eso?

Eso lo hablé con el club. A mí es él le lo que había que leer y no daba moverse más este asunto. El club sabe lo que es verdad y lo que no es cierto. De cualquier modo eso ya es cosa pasada.

En Alemania, Breitner tenía una prensa. ¿Qué pasaba?

Nada. Pero aquí es muy distinto a España por suerte para ustedes. Aquí a gente lo que intenta es «cogerse» por todos los medios. Les interesa un momento. Pero yo no he caído nunca en esa trampa. Siempre he tenido una máxima en mi vida: ser yo mismo no otra persona. Siempre he intentado vivir mi vida, dejando que los demás hicieran lo que creían que debían hacer. Pero... Aquí es diferente, ya le digo. La vida de los dolos ha de ser repartida con todos. Y eso no lo he aceptado jamás.

Hace un par de semanas, Planellas ex jugador madridista por cierto, confesaba que el futbolista español estaba empezando a politizarse, que la profesión producía ya socialistas en número. Bien, usted debe verlo todo bajo un prisma imparcial. ¿Cree que los profesionales españoles del balón tienen trazas de convertirse en militantes socialistas?

No.

¿Usted no se ha encontrado aún con jugadores socialistas?

Con ninguno.

¿Qué ha encontrado?

Puede que algunos hayan conocido otras ideas por sus salidas al extranjero. Puede que hayan sabido de sistemas políticos diferentes. Pero no sé de ninguno que quiera vivir en el socialismo.

Quizá esa «limitación» existe en que lo que mejor conoce es el Madrid y sus millonarios futbolistas. Y eso sí que no va con él.

No es sólo cosa del Real. Normalmente los jugadores españoles están muy bien pagados. Hay gente que gana más, por supuesto, pero la mayoría es inferior económicamente. El futbolista percibe mucho dinero como para pensar en el socialismo.

Pero el país cambia, y acaso también sus gentes. ¿No?

Yo creo que nosotros vamos a seguir donde estamos.

Sin definirse?

El jugador está definido solo es un jugador. En España, en Alemania, en Rusia todo se reduce a lo mismo: hacer más goles que al contrario. Los sistemas políticos no tienen nada que ver con los triunfos sobre un campo de juego.

Puede que eso pareciera de Broner no signifique a ningún obstáculo para su fútbol. Creo que sería absurdo que o fuera. Pero si va a quedarse un hueco en su aprecio ahora que se marcha Metzler su gran amigo de estos dos últimos años:

¿Qué va a pasar ahora?

Nada.

Quiter ha sido un amigo entre muchos amigos. El que venga será otro.

Ma en do de verdad buenos compañeros en el Real. Muy bueno.

No ha chocado con nadie con los más conservadores.

No he tenido ni un problema con nadie. Y mis ideas tampoco han chocado. Nunca he tratado de convencer a nadie. No de molestarle, pero respetar a la gente y lo que piensa.

Dip amaciu.

He aprendido bastante en seis años.

Y quiero seguir haciéndolo.

Por supuesto que sí.

No le da miedo a posibilidad de un cambio que lo que hoy le parece bueno tal vez no lo sea mañana.

No.

¿Qué intenta conseguir Broner?

Espero conseguirlo a mi ritmo.

Dice a que por ahora no está hecho. Y espera cambiar. Eso significa mucho o puede no significar nada.

Es lo que estoy tratando de descubrir.

No es fácil llegar a la perfección si vas a ser un conocimiento. Quizá no lo coniga o pienso que desea.

Bueno. Yo espero cambiar. Cómo? No lo sé. Aun soy una persona vacante. Puede que por tener solo veinticuatro años. Pero los hombres que tienen ideas fijas y que no aceptan cosas no llegan a desarrollarse jamás. Yo pienso lograrlo o al menos intentarlo.

Si su camino futbolístico no sido hasta ahora una auténtica ruta de rosas, no puede decirse lo mismo de esa personalidad compleja, extraña para los que no entienden más que su propia conveniencia y para los que se encierran en la vanidad de saberse en lo mejor. Puede que eso haya hecho de este hombre un personaje singular y un futbolista excepcional.

Hacia dónde cree que va España, Pau?

Hacia la democracia. Está en el camino de conseguirlo.

Es la respuesta en alguien que solo intenta relacionarse a sí mismo.

L. A.



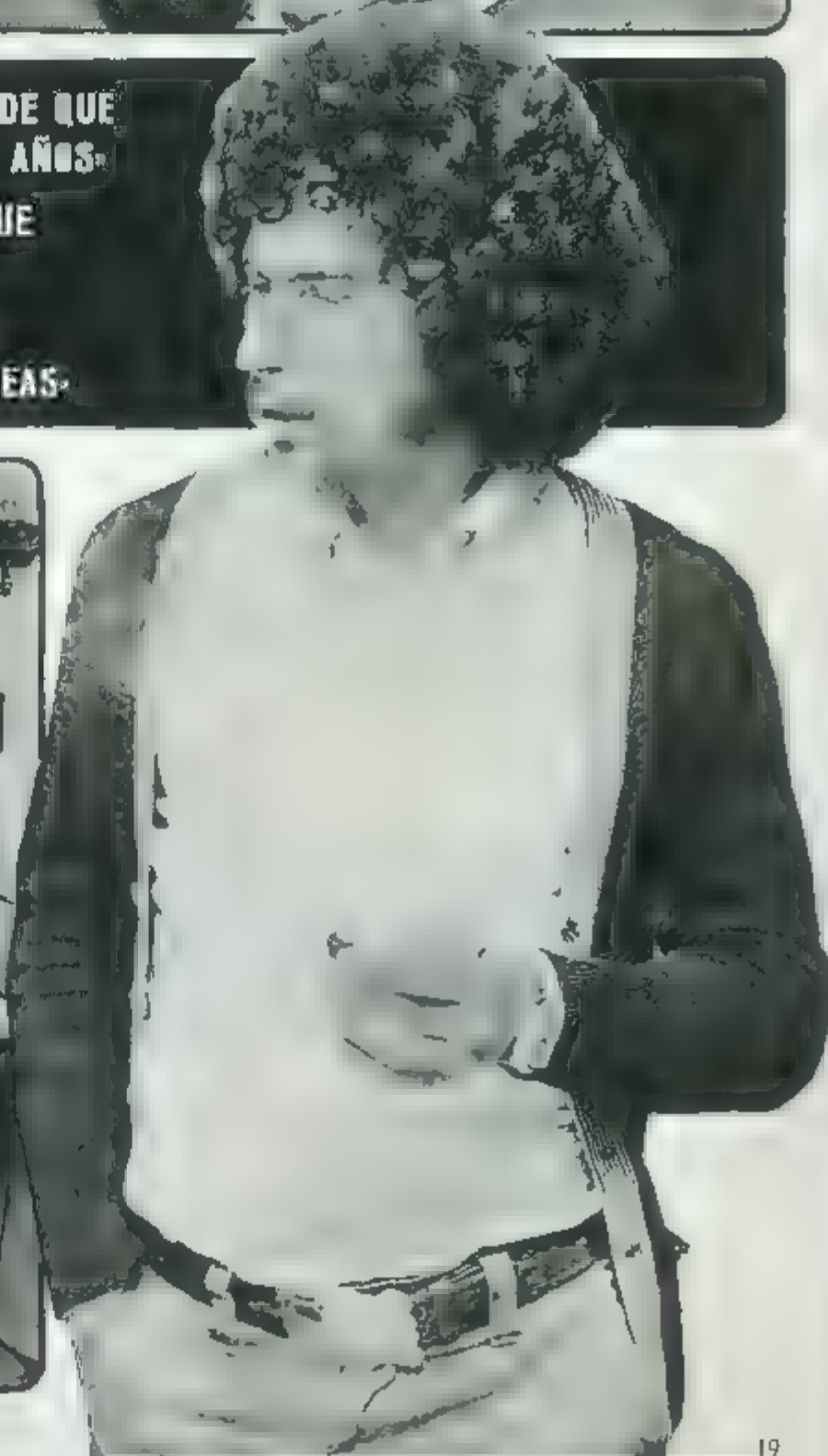
AUN NO ESTOY CULMINADO COMO PERSONA. PUEDE QUE LO QUE HOY CREO NO ME SIRVA DENTRO DE DOS AÑOS.

CON METZLER SE MARCHA UN GRAN AMIGO; EL QUE VENGA, TAMBIEN LO SERA.

NUNCA HE TRATADO DE CONVENCER A NINGUN COMPAÑERO. SE RESPETA A LA GENTE Y SUS IDEAS.



La familia, otra de sus grandes razones





REAL CLUB CELTA DE VIGO (1975-76)

Por la izquierda a derecha: Fco. Gento, Agustín Villar, Beto y Manuel
Aguiar, José Martínez, Juan, Dolores Castro y Fco. Elías.



as
color
poster

261

el deporte entre bastidores

EL ENTRENADOR DEL ESPAÑOL, A URUGUAY

SANTAMARIA: «VOY A VER A MI PADRE»

VIAJO
A YUGOSLAVIA CON
MILJANIC

OBRADOVIC: «EL CASTELLON ME DEBE DINERO»



● Durante algunos meses, el ex entrenador del Castellón, yugoslavo de nacimiento, estuvo afincado en el capite de España esperando que el club de La Plata le pague el dinero que le adeuda según el por la presente temporada. Como a veces estuvo en el piso de entrenador madrileño Obradovic le cesado de su cargo porque el equipo no ganaba un partido más de su feudo y en la casa comenzó a perder el rumbo se iba a marchar tras el despido de Sola a Valencia según el técnico de cántica.

En la última ocasión siempre apagado a su compañía Miljanic y algunas veces al húngaro Emil Kostelny. Los dos han dicho muy cortadamente que no quieren hacer ningún tipo de declaraciones. Sin embargo, los dos días, antes de que se marchara a su patria junto con Miljanic.

Volveré a España
Por que
El Castellón me debe dinero.

¿Cuánto
A principio de la temporada
Un millón cien mil pesetas.
Por ese motivo no quiero hablar.

Si pero como han pasado varios meses sin arreglarse el asunto tendré que hacer cumplir el contrato.

A la Federación
No. Pero ahora solo voy a mi caso a la Escuela Nacional de Entrenadores, y espero que se resuelva.

Obradovic quiere, además volver a entrenar en España, ya que habla maravillas de este país.

¿Por qué se paga mucho dinero a los entrenadores? Mucho dinero que a cada quien le sirve de sueldo. No termino la segunda temporada con el Castellón.

Por motivos extradeportivos.

¿Cuáles? ¿Cual es la culpa de los jugadores?

No. Nada tengo que decir de ellos, pero sí de varios directivos que se entremetieron en mi misión. Tuve problemas y fui cesado de mi cargo.

Al igual que Gino Milosovic. Ya son tres los técnicos yugoslavos que no triunfaron en España.

● José Emilio Santamaría ha marchado a Montevideo (Uruguay) en compañía de su mujer y de cuatro de sus hijos, los más pequeños. Y aunque en un primer momento se pensó que iba a Sudamérica en busca de refuerzos como él y los habían hecho los técnicos madrileños Luis Molowny y Manuel Miljanic, el propio Santamaría nos aclaró los motivos.

—Voy a ver a mi padre. No he tenido noticias y estoy algo preocupado. Siempre venía a España y últimamente no sé nada de él.

¿Cuántos días va a estar? Unos quince o veinte días. No lo sé todavía.

¿Tendrá tiempo de ver algunos partidos de fútbol? Puede que vea algunos. Mi casa es de mis padres está justo enfrente al estadio Centenario del Uruguay. Aunque pienso repetir los mismos casos que daba antes. Es decir, nacer por el Banco donde trabajaba vista el Parque Central del Club Nacional de Fútbol y revivir todos aquellos recuerdos que uno guarda desde muy muchos años. Viene hace ya que vino a España.

¿Irá a ver algún jugador en particular? No, a ninguno.

¿Sabía que Manuel Mele estuvo en la sede del Real Madrid? Sí.

¿Será en visita de cortesía? Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Se desprendió el Español de Ramos y puedo que lo haga de algún jugador más, pero habrá refuerzos.

¿No le puedo adelantar nada lo siento.

¿Cambiará el sistema de juego del Español?

Habría que trabajar duro para la próxima temporada. Lo sé. El club tiene sus aspiraciones lógicas. Vamos a ver cómo se presentan los partidos de pretemporada.

¿Se le ha dado el visto bueno a Castely para que viaje a Chile?

Se le ha concedido el correspondiente permiso para que vaya a la ramada de la escuela chilena. Sólo falta que venga un representante de aquel país para firmar un seguro correspondiente.

Santamaría viaja a Sudamérica y quizá con más conocimientos para tratar de la idea donde nació y se crió que Molowny y Miljanic para buscar buenos valores para el Español. Los motivos familiares pueden ser compartidos con los profesionales.



RECORDMAN NACIONAL DE LOS 100 Y 200 METROS LISOS

SARRIA: «QUIERO LLEGAR A LA FINAL EN MONTREAL»



● Es el recordman de los 100 y los 200 metros lisos, y se ha dicho que tiene el mismo problema de Guntel Netzer, desprendimiento de los riñones. Sin embargo, nadie duda de los orígenes e indiscutibles cualidades de este marroquí que está entre los elegidos para ir a las Olimpiadas de Montreal. Luis Sarria ahora con unos espectáculos y simpáticos moños, tiene la esperanza de demostrar en Canadá sus grandes progresos ya que ahora está en la casa de Madrid y su empresa le da mayores facilidades para entrenar día a día.

¿Dice que tiene un problema en el abdomen? He pasado a ver a un médico. Hace unos años me operaron de apendicitis y este invierno me he operado de algo que no me da tranquilidad. Pero después de que todo esto me entreno normalmente y pienso que puedo dar mucho más. Las facilidades que tengo ahora no las tenía antes y eso me ayuda a que me ilusione. ¿Esta su meta es los próximos Juegos Olímpicos?

Si, en efecto. Quiero llegar a la final olímpica. Entreno con esta meta.

¿Cree que se dan en muchos records en Montreal? Pienso que sí. Y muy en especial entre los 100 y 200 metros lisos y donde pueen hacer un buen papel los españoles.

En las pruebas de relevo 4 por 100 metros. Creo incluso que podemos hacer un buen papel. Tienen los atletas que pueden responder a las exigencias en forma hasta llegar a la final. En el grupo español hay mucha experiencia y eso en una competición de esta clase es fundamental.

¿Qué le trae a trabajar en esta parte? Esto para mí es una gran satisfacción. Trabajo en el club de disco. Se propuso a gusto sin problemas porque me da un poco de dinero. Yo mismo me voy a casa que puede lograr los 100 y 200 metros lisos.

¿Puede llegar a esa meta?

Por supuesto. Tengo mucho amor propio y me sacrifico mucho. Luis Sarria siempre algunos días lo confiere es uno de los favoritos para Canadá. No en vano muchos le consideran el mejor atleta español.

EL LEVANTE VUELVE A SEGUNDA DIVISION

GRAU TORRALBA: «NO DEBEMOS CAER EN EL ERROR DE HACE TRES AÑOS»

● Después de susos déficits e traspaso tan discreto de Carlos Castely a Español de Barcelona y de continuados cambios de entrenadores se ha conseguido el objetivo y a verdad es que fue más una suerte que los aficionados del Levante Unión Deportiva salieron lo suyo criticaron a suya y cuando menos se lo esperaban, aunque había esperanzas todavía, tras el equipo de el salto a la Segunda División.

Aun Manuel Grau Torralba, presidente azulgrana, se frota los ojos para saber si no se trata de un sueño. Criticado y aplaudido por su empeño, el hombre está ahora satisfecho.

En primer lugar, los dos de los terrenos que caen en el error de hace tres años. Crear malos tener un equipo para a mar adentro en Segunda por la realidad, los vino a demostrar con claridad.

¿Muchos cambios?

En principio sí. Te diré que hacer muchos cambios. Lo exige este paso de Tercera a Segunda División. Habrá rotación en la plantilla. Pero eso depende de la dirección técnica del equipo. También puede que haya algunos cambios en los directivos.

También de presente. De momento seguimos a la deriva. Después ya veremos. No sé lo que pasará. Depende de muchas cosas.

¿La tercera posición es un éxito?

Espero que la próxima temporada el equipo lleve una confianza en sí mismo aunque reconozco que inflará mucho la marcha del equipo. La pretensión es clasificar al Levante lo mejor posible, en un lugar que le permita ser incluido en el grupo A de Segunda División.

¿Como ya sabe, a partir de la temporada 1977-78 se dividirá en dos grupos. Nosotros de supuesto queremos estar en el mejor de los dos con el fin de ir a los playoffs de la liga y saltar a la Primera División. No voy a decir que esto es un sueño pero nuestra meta es situar al equipo en la División de Honor dentro de tres años.

¿Seguirá la política de cesar a los técnicos?

Los circunstancias obligan a eso. Ahora me encuentro muy satisfecho y también muy exigente. Diré que a la hora de Ayro. Ha dirigido a un equipo que se ha perdido en dos ocasiones, en Gandía y Villarreal. Esto quiere decir algo. ¿No?

GALLEGO, JOVEN Y CON
Y CON 2,11 METROS

ROMAY:

**INFLUYO
MI ESTATURA
PARA
QUE ME
QUEDARA
EN EL
REAL MADRID»**



• «Es esto todo un descubrimiento. Aunque habrá que trabajar duro con él para pulirlo. Porque es una joya en bruto. Para el básquetbol español. Yo soy gallego, con dieciséis años tan solo. Soy como Fernando Romay

en el autobús en el que y en otros sitios tiene que agacharse para poder hacer pasar sus dos metros once de estatura.

Su estatura, precisamente, ha tenido a el Real Madrid, por fin ya busca valores españoles en lugar de irse a los Estados

Unidos de América. Hoy es una prueba de fuego. ¿Lleva muchos años en el capital?

Bueno, yo soy de La Coruña y aquí no tiene mucha aceptación a diferencia de la capital. Aunque jugaba en un equipo lo hacía sólo por diversión. Nunca lo comencé en serio. Hace un par de temporadas me pagaron a billete, me traían a Madrid para probarme y me quedé. Pienso que influyó mi estatura.

¿Cuánto media al llegar a Madrid?

Dos metros y dos centímetros. Me revisaron los médicos y verificaron que seguía creciendo hasta los dos veinte años. Igual como Pero, lo es seguro.

¿Dejó los brazos por el básquetbol?

Estudio primero de BUP y luego seguí con los brazos. Aunque reconocí que se me da mejor el balón. Me preparé concienzudamente y no agité ningún esfuerzo. Quiero responder a la confianza que han depositado en mí.

Aunque todavía expone y él lo sabe. Pero se esfuerza. Lucha consigo mismo con voluntad. Están con los tipos de Real Madrid en los entrenamientos y que se aprende. Confiesa que al principio tuvo problemas con las cosas de la cancha de Walter que así tuvieron que cortar porque no le iban por lo que hubo que pedir un par del 58 a Norte América.

¿Tiene problemas para dormir?

Al principio sí, pero me acostumbré a dormir en el autobús. Aunque de nada sirve el sueño.

¿No le gusta estar con los chicos de la ciudad?

Acomprándola con esta situación sólo puede estar con los hombres del básquetbol. Con los chicos me siento muy a gusto.

¿SABIA USTED QUE...

EL EQUIPO PROFESIONAL KAS DE CICLISMO JUEGA BIEN AL FUTBOL

MARTOS ES EL CORREDOR MAS SIMPATICO; LINARES, EL MAS PESIMISTA



Perarredona y compañeros de la Vuelta a España, es el más modesto del equipo.

• Siempre que se ha hablado del equipo «Kas» se ha dicho que es el Kas. Nunca se ha dicho que tiene un equipo de fútbol de primera división. El portugués Martins y el andaluz Martínez Heredia dominan el balón. Los dos se traen de sus bicicletas de carretera y que en los días de una oportunidad en sus concentraciones invernales suelen dar espaldas a los equipos rojiblanco que se le ponen por delante. Aunque parece, quizá no sea. Los hombres del Kas practican otros deportes en los momentos libres.

Lo cierto es que el equipo Kas, un especial su elite cuer a con hombres de varias regiones españolas. Una especie de conjunto ultrarregional donde está incluso un extranjero. Concretamente un portugués. Y entre ese grupo, de once corredores, podemos averiguar algo simpático y anecdótico. En

quiero una de ellas está un Perarredona y Nazabal. Los dos gallegos. López Carra gallego. Perarredona, Marín y Pujol catalanes. Martínez Heredia arcaico de San. Oliva toledano y Linares zamorano. He aquí una lista que conviene tener en cuenta especialmente si se quiere que los guste el ciclismo.

El más sincero: Perarredona. El más temperamental: Oliva. El más «gregario» el desaparecido Santibañez.

El más simpático: Martos. El más veint: Perarredona. El que tiene peor suerte: Galdos.

El más hablador: López Carra.

El más pesimista: Linares.

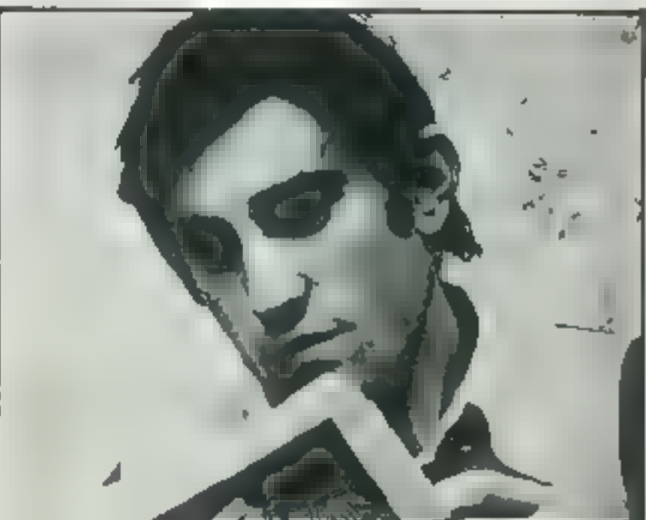
El más modesto: Perarredona.

El más callado: Nazabal.

El más calculador: Pujol.

El más ambicioso: Martínez Heredia.

Galdos, el que mas mala suerte tiene.



• El que le ve se extraña un poco que un hombre alto, bese sea el goleador del Baracaldo. No obstante es absolutamente cierto. José Luis Larreina, el corredor patido tras el partido. Y no le importa que le ligan que está gordo.

El ejemplo de un campeón y este es marca goles. Ante un equipo potente y él está en la línea y pesa ciento y tres kilos. Como siempre. Como hace unos cinco años cuando el Fiché se intentó por el Baracaldo. El jugador de Zoriza equipo de Pujol. Prefirió irse a Zoriza y probaron pero no convenció. En aquella oportunidad se dijo que estaba muy gordo. Y, as cinco años en el Baracaldo, que con el mismo peso y consiguiendo goles.

¿Su profesión?

Carnicero. Su respuesta nos sorprende. Muchos piensan que iba a decir a fútbol. Pero no José Luis Larreina es de esos hombres prácticos que viven por el mundo y que no sueñan con los millones que se pagan en el fútbol.

¿Tiene una concurrencia?

Sí en Bilbao. Con mis hermanos. Todos los días. Sin embargo, desde que se casó con una mujer, por más señas, vive en Baracaldo porque le resulta más cómodo. De esta forma se queda más tiempo para descansar después de comer y que los entrenamientos en Laserna son por las tardes. Nació en Puebla de Lebarce (Alava), hace veintisiete años. Tiene dos hijos varones.

EL «TERROR» DE LOS PORTEROS

LARREINA: UN «MAESTRO» CORTANDO CARNE —ES CARNICERO— Y MARCANDO GOLES

José, de cuatro años, y Sergio de dos.

¿Qué le gusta más: cortar carne o marcar goles?

Las dos cosas. No son incompatibles. Siempre me ha gustado trabajar y el fútbol ha sido mi pasión siempre. Hay tiempo para las dos cosas.

¿Le molesta que digan que es «gordo»?

En absoluto. Yo me encuentro muy a gusto en el Baracaldo y cumplir con mi cometido que es marcar goles.

En la pasada temporada en la Liga hubo una racha mala.

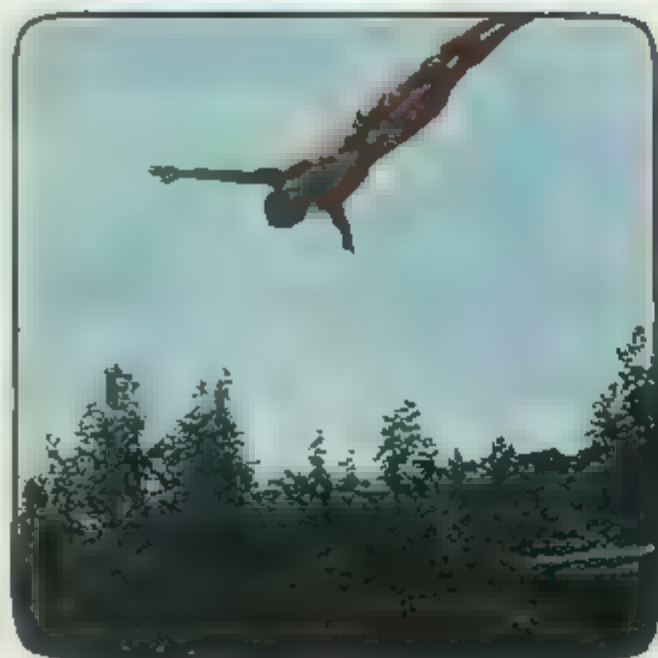
No. No fue una racha mala. También hay que contar con los rivales.

Confiesa que un año tiene que ser como Santibañez, con mucho coraje, garra y furia, y estar siempre en el área.

En el Holanda-España
logró la marca mínima

Ricardo Camacho,

UN SALTADOR PARA MONTREAL



**«No acabo de creérmelo:
510 puntos son demasiados...
pero se lograron»**



A la tercera fue la vencida para este madrileño que impone su ley sobre los trampolines españoles. Minima durísima (510 puntos) para merecer el pasaporte olímpico, y en tres ocasiones ha conseguido desbordarla, aunque esa tercera ocasión haya sido la válida por aquello de haberse logrado en el extranjero. Anteriormente había cruzado la barrera en los Campeonatos Nacionales y en las pruebas de selección para ese Holanda-España que le ha dado el billete para Garmisch. Ricardo Camacho, el magnífico sucesor de Jorge Heed, es un saltador seguro en sus series. En Garmisch (Holanda) voló hacia los 522 puntos, y los tests oficiales de Viena y Bolzano deben ser meros trámites para él. No será lo mismo para Carmen Balén Nuñez y Conchita García, que le acompañan en una gráfica que se lo jugarán todo. (Reborna gráfico Macario Muñoz)

ESTAMOS en puertas de las pruebas de selección olímpica para la natación española. Los nadadores, por un lado tienen sus pruebas en Barcelona... Los saltadores, por el suyo, tienen su reválida olímpica en las reuniones de Graz y Bolzano.

Sin embargo, y a falta del oportuno refrendo federativo, los saltos españoles ya tienen su representante para Montreal. Ha sido una temporada larga, dura y sostenida en su ejecución, pero la magnífica progresión de este atleta llegado a la modalidad ha sido más que suficiente para encumbrarlo internacionalmente y a la postre facilitarle la consecución de esa durísima mínima que se le exige para estar en la cita canadiense. Hebertus, como no, del mundialista Ricardo Camacho, el hombre que sustituye al retirado Jorge Heald al frente de los trampolinistas hispanos en eso de defender con dignidad el pabellón internacional. Este madrileño de veinte años que hace cuatro comenzó, sin apenas pretensiones, a saltar en las instalaciones del Canoe es ya una figura de contrastada calidad. El reciente Holanda-España de Grootenbroek le dio la posibilidad de elevarse, y superar esos 510 puntos que la Delegación Nacional de Deportes le pedía para obtener el visado olímpico. Y no era la primera vez que conseguía desbordar esa cota, puesto que ya en los Campeonatos Nacionales y en las últimas pruebas de selección lo había conseguido. Pero faltaba al refrendo internacional, con jueces extranjeros. Si en Rennes se quedó muy cerca, en tierras holandesas logró su objetivo tras magnífica actuación. El es, pues, el primer olímpico que aporta la natación española.

Ya eres olímpico. ¿Cómo sienta eso?

No acabo de creerlo. Pienso que será un empujillo, ya que solamente hace cuatro años que empecé con los saltos.

«Eso significa una gran progresión, ¿no?»

Desde luego. No pretendía llegar a nada. Me he ido convenciendo poco a poco.

¿Era difícil hacer el tope?

Mucho. Demasiados puntos. En ningún sitio han pedido tanto.

¿Sin esperanzas, entonces?

Sinceramente, al principio me parecía casi imposible. Luego, mejorando mi rendimiento, fui cambiando de opinión y estimulándome con la idea de ser olímpico.

¿En Holanda había confianza?

Tras el estímulo de Rennes, donde quedé muy cerca, llegué al encuentro con Holanda sabiendo que podía hacerlo. Estaba preparado.

Lograda la mínima, ¿con qué espíritu irás a Graz y Bolzano?

Lógicamente, saltaré con menos nervios. La responsabilidad será menor por saber que no todo va a depender de esos dos festivales.

¿Habrá relajación?

No, de ninguna manera. Conociéndome se sabe que yo luché siempre, lo haré con la misma fuerza. Quiero rendir al máximo.

¿No te afecta internamente ser tan novatillo?

Al principio, claro que sí. Ahora creo que estoy amoldado. Ya he saltado junto a casi todas las figuras, y sé que puedo rendir a un nivel aceptable.

¿Con una serie buena?

Eso es primordial. Mi serie es alta y poco a poco voy perfeccionándola; únicamente me falta un salto para hacer la

misma serie de los campeones. Y eso es muy importante.

¿Una buena progresión?

Creo que sí. Llevo dos años como internacional y pienso que lo conseguido es superior a lo que hubiera podido pensar cuando comencé con los saltos.

¿Montreal llega demasiado pronto?

En cierta manera es posible. Tengo veinte años, y de esta edad a los veinticinco es cuando un saltador alcanza su mejor momento. Posiblemente la Olimpiada de 1980 me coja con más experiencia.

¿Pero también habrá experiencia en Montreal, ¿no crees?

Por supuesto. Será una escuela magnífica. Hay que tener en cuenta que lo más importante en que he tomado parte hasta ahora, es una Copa de Europa. Una olimpiada es un sueño y una ocasión magnífica para codearme con los campeones. Pero no hay prisas. Me queda mucho por aprender.

Volviendo a Holanda, ¿allí hubo nervios?

Salté con tranquilidad. Únicamente en los tres últimos me puse algo nervioso al ver que podía hacer la marca.

«Eso 522 puntos, ¿te llevarán muy lejos en Montreal?»

Uff, ¿quién piensa en ellos? Con esa puntuación, en el Mundial de Cali hubiera sido quinto.

Entonces, ¿cuál será tu meta en la Olimpiada?

Pienso, ahora mismo, que con hacer 500 puntos habrá cumplido una actuación más que buena. Podría estar entre los once primeros. Un éxito grande, vamos.

El saltador es un deportista muy especial, debe mantener un ritmo sostenido en todos y cada uno de sus saltos. ¿Camacho se suele desmoralizar?

Es algo inevitable. Si fallas un día siempre hay desmoralización. Sin embargo yo me tengo por un gran luchador y en cada salto trato de olvidarme de los anteriores.

¿Eso no le ocurre a los saltadores españoles?

Su problema es mucho más complicado. Tienen series con coeficientes bajos y no pueden permitirse fallar si quieren estar arriba. Deben ir a tope en su serie porque si fallan un salto ya no pueden recuperar puntos con los otros.

¿Cómo ves sus posibilidades olímpicas?

Difícil. Ese hándicap de los coeficientes es un gran enemigo para ellos. Desde luego yo espero y deseo que lo consigan. Pueden hacerlo. Es muy importante que no se desmoralicen.

Así están las cosas para los tres aspirantes españoles. Ricardo Camacho es un hombre feliz. Ha conquistado su selección olímpica. Carmen Belón Nuñez y Conchita García tienen todavía por delante la difícil papeta de marcar esos puntos que draconianamente les exigen. Ricardo, en una gran progresión, ya puede considerarse olímpico a sus veinte años. Tras cuatro temporadas de duro trabajo a las órdenes de José Luis Hidalgo, una recompensa fabulosa, una gran oportunidad para codearse con los grandes y adquirir esa experiencia que le convertirá en un saltador con verdaderas posibilidades en Moscú 80. De momento, sus inmediatas oportunidades estarán en esos Festivales de Graz y Bolzano, que serán un trampolín y no busquemos al juego de palabras: cara a la gran cita olímpica. No habrá nervios de saltador, puesto que la puntuación ya está conseguida.

Emilio GORGOJO



(Fotos Macario Muñoz)



• «EN LA OLIMPIADA ASPIRO A ESTAR POR LOS 500 PUNTOS. SERIA UNA ACTUACION MAS QUE BUENA»

• «LAS CHICAS LO TIENEN MUY DIFICIL; SUS SERIES TIENEN COEFICIENTES BAJOS Y MUCHA PUNTA DE TALLA»

• «MI GRAN OPORTUNIDAD PODRIA ESTAR EN MOSCU-80 CON 24 AÑOS Y MUCHA MAS EXPERIENCIA»

Escribe: EMILIO GORGOJO





Por Gary Lancaster

OLÍMPICOS DE VERANO Y... DE INVIERNO

● ¿Sabía usted que en toda la historia del deporte olímpico británico sólo un atleta ha participado en las olimpiadas de verano (los Juegos Olímpicos clásicos) y en las de invierno? Si tan sólo Colin Campbell, es la excepción que confirma la regla. Ha participado en tres olimpiadas. Concretamente, en México actuó en 400 metros y repitió la actuación, cuatro años después en Munich, en la misma especialidad. Posteriormente, en Innsbruck tomó parte en las pruebas de bobsleigh, esto ya en 1976. Total que a lo que se ve Colin Campbell es todo un prodigio.

Alemania y su solución

LOS ARBITROS, MEJOR PAGADOS

● En Alemania parecen haber hecho caso a Beckenbauer. El capitán del Bayern y de la selección nacional alemana se mostró recientemente, categórico al hablar de los árbitros de la Bundesliga: «Páguenos más y así serán mejores», dijo el gran Franz. Y los altos dirigentes del fútbol en aquel país le han hecho caso han aumentado poco, pero sí algo— las primas por arbitraje 2.800 pesetas por encuentro correspondiente a la Bundesliga y 100 los correspondientes a las Ligas menores.

E tiempo dirá si el remedio para el problema arbitral en Alemania y por extensión, en toda Europa— es de 2.800 pesetas de aumento. Si así fuera (que no lo creemos), a lo mejor los señores Rigo y Camacho volverán a la cancha.

MERCKX, EN SUS HORAS BAJAS...

● Aunque la noticia no ha trascendido en Bélgica, país en el que, cosa lógica, Merckx es algo así como un dios para todo el mundo, se sabe que los problemas del gran campeón ciclista recientemente vencido en el Giro de Italia no sólo son de índole físico. A su famosa furunculosis padecida durante la Vuelta a Italia y a su propia derrota en la prueba vasca, le ha venido a sumarse cierta depresión moral. ¿Será consecuencia de

LAS PEQUEÑAS DIFERENCIAS EN LAS GRANDES PRUEBAS CICLISTAS



Gimondi.

● La reciente victoria de Gimondi sobre De Murynck en el Giro de Italia, por el escaso margen de diecinueve segundos, ha puesto sobre el tapete las diferencias más breves que se han contabilizado en las grandes pruebas del ciclismo internacional, entre todas las cuales merece la pena señalar las que se jugaron en menor tiempo.

En la propia Vuelta a Italia.

Merckx se impuso a Baronechelli, en 1974, por el breve margen de doce segundos.

Por doce segundos también venció Magni a Coppi en el Giro de 1955.

En 1948 el propio Fiorenzo Magni superó, en el momento del balance definitivo, a Cocchi por trece.

E primer triple ganador de la Vuelta a Francia Louis Bobet



De Murynck.

superó por diecinueve segundos el mismo margen que ha existido entre Gimondi y De Murynck— el italiano Gastone Nencini, en 1957.

Tres años más tarde fue Anquetil quien superó a Nencini, en el cómputo total de la Vuelta a Francia, por escaso margen: veintiocho segundos.

E duelo final entre Janßen y van Springe en el Tour de

1968 condujo con la superioridad del primero de ellos por un margen de treinta y ocho segundos.

Finalmente, antes de pasar al minuto el famoso Tour de Anquetil y Poulidor aquel del fantástico duelo en el Puy-de-Dôme, librado en 1964 condujo con el triunfo del noruego sobre Pou Pou por cincuenta y cinco segundos.

EL FÚTBOL BRASILEÑO, EN UN CINE DE PARIS

● Bajo el título «Afonsinhos», acaba de ser presentada en París— en el Olympic-Entrepot, para ser exactos— una película en la que se recogen significativas secuencias del mejor fútbol brasileño. Ahora bien, como la proyección ha sido incluida en la Semana del Cine Brasileño, no se ha querido limitar el filme a lo estrictamente deportivo y se han

entremezclado las secuencias futbolísticas con la su puesta vida de un gran jugador, que es, además, un gran entusiasta de la música ligera.

Para los que amen el fútbol (y la samba), «Afonsinhos» es algo así como un remedio infalible para evadirse de muchas cosas y desde luego, para elevar el optimismo.

KRAMMER: CASCO INTEGRAL Y... GAFAS TRIDIMENSIONALES

● El campeón olímpico de descenso, Franz Krammer, acaba de experimentar, en Austria, dos interesantes novedades, que, sin duda, serán muy bien acogidas la próxima temporada de esquí por campeones y por aficionados al deporte de la nieve, en general. Se trata de un casco con una pequeña visera, que recubre totalmente la cara y que tiene un sistema de ventilación sumamente eficaz.

Asimismo, Krammer ha ensayado unas gafas «tridimensionales» que pueden evitar importantes caídas y que, desde luego, podrían contribuir a mejorar muchas marcas. Se trata de unas gafas que permiten descubrir a distancia y con bastante precisión los desniveles del terreno, los desniveles de la superficie nevada y que, claro, en un descenso podrá disparar al esquiador un margen suplementario velozísimo.

BORZOV Y... OTROS 17 POR LA REVOLUCIÓN EN MONTREAL

● Diecinueve campeones olímpicos rusos en Munich defenderán sus títulos próximamente en Montreal. Entre los 500 atletas de aquel país que estarán presentes en Canadá, se proponen superar el balance conseguido en la Olimpiada alemana: 50 medallas de oro, 27 de plata y 22 de bronce.

He aquí los 18 protagonistas principales de la URSS en Munich, y que intentarán la gran revóluta:

Atletismo: Borzov (100 y 200 metros lisos); Samoilov, triple salto; Avilov, decathlon; Bragina, 1.500 metros; Tchichova, peso, y Melnik, disco.

Halterfilia: Aleksiev, pesos pesados.

Gimnasia: Korbul, Turischtscheva y Aitánov.

Esgrima: Srdjak, sable.

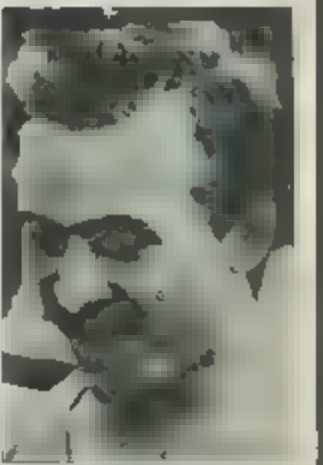
Balonmano: Jedemshko, Bekov.

Waterpolo: Barkalov, Drawal.

Lucha: Tedeschvili, Yefim.

Vela: Mankin.

Evidentemente los rusos se muestran ambiciosos de cara a los próximos Juegos Olímpicos.



EL ESPERANTO, IDIOMA OLIMPICO

● Aunque sólo sean tentativas aisladas, y por desgracia alejadas de las directrices fundamentales de quienes deciden en el concierto mundial de la convivencia, parece ser que se quiere dar un paso simbólico en los próximos Juegos Olímpicos, encaminado al feliz entendimiento entre los participantes del mundo entero (11.400 atletas en total) se regalará a cada uno de ellos un diccionario de esperanto, con el fin de que puedan entenderse y dialogar durante su convivencia en Quebec.

Esperamos que al ejemplo onde y que en estas más decisivas de la convivencia humana también se busque un idioma universal para resolver pacíficamente las diferencias.

GUILLERMO VILAS, POETA

● Son conocidas las tendencias poéticas del argentino Guillermo Vilas, pero hasta ahora —aparte de los poemas incluidos en su primero y único libro, titulado «126»— no se conocía ninguna composición, y menos de su puño y letra. Nos llega ahora un poema que nos permite de alguna manera descubrir las inquietudes que hay más allá del campeón de la raqueta.

He aquí el poema de Vilas

*Un niño bajo mi faja en la arena.
En mi balde comencé a cambiar el mar de agua.
Comencé a vivir más pronto me entristecí.
Supe que había crecido.*

Guillermo Vilas



BRASIL, PARAISO DEL FUTBOL

● Aperta el virtuosismo de los jugadores brasileños, su clase y su talento. Los dirigentes balompédicos de aquí para están dispuestos a reconsiderar las condiciones de trabajo de los profesionales. Nadie sabe, claro, si mirar demasiado a los jugadores será beneficioso a la larga, pero lo que es indudable es que se quiere ayudar a los artífices de un gran imperio brasileño de proyección mundial.

Recientemente se ha dictado una norma según la cual los jugadores tienen derecho a treinta días de vacaciones pagadas (que no podrán ser interrumpidas) y, asimismo, se ha dispuesto que los sueldos que cobran sean sensiblemente reducidos concretamente, a la mitad.



HEITNER, INVITADO DE HONOR DE LOS TRICAMPEONES DE EUROPA MUNIQUESES

● Los jugadores del Bayern de Munich se sintieron, en su día, decepcionados por la recepción que les dispensaron a su regreso a la capital bávara tras conquistar su tercera Copa de Europa frente al Saint-Etienne francés. Heitner tomó la voz cantante y, como quiera que fue uno de los más afectados por la falta de calor en dicha recepción, organizó por su cuenta y riesgo una comida en el restaurante El Molino, de Munich, y a ella invitó a todos sus compañeros de equipo e incluso a algunos más. Así, por ejemplo, entre los comensales estuvo el madrileño Paul Breitner, para el cual, ¡qué duda cabe!, fue muy agradable reunirse con sus compañeros y amigos, por mucho que, semanas antes, hubieran sido los exadversarios del Real en la Copa de Europa. Lo común no quita lo valiente.

EMILE GRIFFITH: «VALDES CANAÑA A MONZON POR K. O.»

● El combate Monzón-Valdés ha despertado una enorme expectación en todos los confines y, lógicamente, ha provocado todo tipo de comentarios. Así, por ejemplo, el antiguo campeón del mundo Emile Griffith, profundo conocedor no sólo del boxeo mundial, sino de los dos contendientes, se ha mostrado categórico: «Monzón quedará K. O. Su valimiento de cortas formas, no puede ser interpretado con absoluto rigor, ya que Griffith es hoy, a sus treinta y ocho años, el maestro y sparring-partner de Valdés».

El hecho de que fuera, en 1971 en Buenos Aires y en 1973 en Múnich, el más duro rival que ha encontrado Carlos Monzón en su carrera, confiere a Emile Griffith un innegable valor a la hora de hacer un veredicto, ya que seguramente es la persona más indicada en el mundo para aconsejar a un rival de Monzón sobre las armas a emplear contra el argentino..., aunque a él mismo a Griffith, no le dieran resultado.



RENE VIETTO, AL CINE



● Uno de los héroes legendarios del Tour de Francia, René Vietto, inspirador en su día de un largo relato titulado «El rey René», ha sido llevado al cine. El autor del guión ha sido el mismo que el que ya escribiera el relato de mareas, Louis Nucera, que ha trabajado en estrecha colaboración con el realizador Claude Miller.

La música de la película ha sido grabada el pasado día 14 de junio, y se espera que todo esté a punto para el estreno del filme el próximo mes de julio, durante la celebración, precisamente, de la Vuelta a Francia.

Al parecer, existe el propósito de que el filme se estrene, en vez de en una sala propiamente cinematográfica, en la Primera Cadena de la Televisión Francesa. En medio del delirante ambiente ciclista que, tradicionalmente vive Francia durante el Tour, es seguro que la película constituirá un éxito.

EL GUARDAMETA LUSO, EL MEJOR DEL PAÍS EN SU PUESTO

NACE UNA PUGNA: DAMAS-SANTAMARIA

LA CALIDAD DEL PORTERO PORTUGUÉS,
UNA SERIA AMENAZA PARA EL HASTA HOY
TITULAR SANTANDERINO

PERO TODO PODRIA SER EL COMIENZO DE
UNA OPERACION PARA VENDERLE



HAY fichajes que se entienden y hay fichajes que sorprenden. Posiblemente el más extraño de todos los realizados este año por el fútbol español haya sido el de Damas, guardameta internacional del Sporting de Lisboa y uno de los hombres de mayor calidad del país en el puesto. Bien, si el Racing de Santander hubiera estado huérfano de porteros, la compra se habría salido con toda facilidad. Pero sucede que Santamaría sigue siendo uno de las bases del equipo y la compra de un canchero no parece que vaya a ser una buena inversión... o no ser que los santanderinos piensen vender a su guardameta titular hasta hoy. La situación es muy similar a la que sufrió en su día el Granada, con la adquisición del argentino Mizukiewicz. El uruguayo llegó como solución, tuvo problemas físicos, al principio, y de conseguir el puesto, después. Al final el dueño de Ladislohubo de hacer las maletas, después de suponer un gran gasto, más que otra cosa. ¿Va a ocurrir lo mismo con Damas? Es difícil saberlo pero hay que contar con que si Santamaría sigue en el puesto, al portugués le tocará ser suplente. Y entonces volvemos a lo de antes, a esa política absurda de gastarse unos millones para emplearlos en el banquillo, siempre y cuando, como decía antes, no se piense en Damas para titular, y en el actual portero del Racing para otras aventuras lejos de la montaña. Sea como fuera, de lo que no cabe duda es de que el Racing se ha hecho con un canchero de talla indiscutible y que ahora puede presentarse por esos campos como uno de los clubs españoles mejor representados en ese puesto.

¿QUÉ EN ES DAMAS?

Víctor Manuel Alfonso Damas de Oliveira es uno de los tres mejores porteros portugueses de los últimos años. Se inició en las filas del Sporting de Lisboa, a los doce años, y allí fue conociendo las distintas divisiones del fútbol luso. A los veinte años terminó su peregrinaje con los juniors, con cuya selección fue internacional algo más de una docena de veces y pasó a formar parte de la élite de futbolistas del país. Estas últimas seis temporadas ha sido el guardameta titular del equipo y el de la selección, y solo unos incidentes con el público lisboeta han permitido su marcha cuando parecía que acabaría por colgar las botas en su tierra.

La gente se portó muy mal conmigo. ¿Por qué?

—Porque sabían que yo pensaba irme. Y un día me culparon de la derrota en un partido. Tuve que pedir el cambio, y desde ese momento la ruptura se hizo inevitable.

Pero la venida de Damas al fútbol español ha sido más difícil de lo esperado, por unos grandes problemas burocráticos que hubo que salvar. Víctor Manuel Damas entró en contacto con el Oporto para fichar por los del Norte, pero el Racing acabó llegando antes a la



Damas, titular de la selección lusa en Praga, la tarde negra de los cinco goles checos.

Federación Portuguesa con la petición de a transferencia.

Y allá voy.

¿Satisfecho?

Si, ¿por qué no?

—Ya conoce el fútbol español, ¿eh?

—Bastante, bastante.

¿Y qué le parecen sus guardametas?

Hay muy buena gente en España. Creo que es inútil tratar de descubrirlo. Y yo no voy a hacerlo.

¿A qué va, entonces?

A sumarme a la disciplina de un club que ha puesto interés en comprar. Tengo veintiocho años y ya iba siendo hora de empezar a ganar algo de dinero. El Racing me ha ofrecido la ocasión y no podía desaprovecharla.

Damas está casado y tiene dos hijos. El Racing va a asegurarse unos tres millones largos de pesetas por año, y eso con un contrato en firme pueda ser la solución de su futuro aunque posiblemente en planes de competencia internacional las posibilidades que se le ofrecen serán mayores.

—Usted sabe que el Santander es un modesto ¿no?

Lo sé.

Y...

Bueno, ya le digo que siempre interesa mejorar económicamente. Por otro lado, sé que el equipo no pasó problemas este año y espero que tampoco tenga que padecerlos el próximo.

¿Con su concursa?

—¡Ojalá que hiciera falta!

A nadie se le debe escapar esa coincidencia de dos grandes porteros en un club humilde. Es otra de las paradojas del fútbol. A Damas, sin embargo, no le sorprende.

Eso es el club quien ha de decidirlo.

¿Conoce a Santamaría?

—Si. Tengo grandes referencias de él.

—¿Lo desbancará?

Yo vengo a jugar. El lo lleva haciendo mucho tiempo. Creo que de la competencia, el que va a salir mejor librado es el Racing.

¿Cómo es Damas?

Como muchos porteros.

—¿No es un gran canchero?

No me quejo. He tenido suerte en el fútbol y ahora parece que esa fortuna se ha enderezado todavía un poco más.

—¿No ha sido considerado en Portugal como un líber español?

La gente me quería, sí, pero...

¿Qué?

—Líber es uno de los mejores porteros de Europa. No creo que llegue a su altura.

Peró la anécdota ya está ahí. Damas y Santamaría o Santamaría y Damas deben cubrir las aperturas de José María Maguiegui, sobradamente. Si el Racing pasa apuros, no será por falta de calidad en los hombres que han de cubrir su puesto más específico.

He venido a esto a demostrar que voy.

Una docena de años triunfales en Portugal le avalan.

C. ARIZMENDI

EL MUNDO DE LA CANASTA

Escritor: CARLOS JIMÉNEZ MARTÍN TELLO

HOY COMIENZA EL PREOLIMPICO DE HAMILTON

• El calendario es durísimo para nuestra selección



Este es el equipo español que jugó el Torneo de Alcalá de Henares y el mismo que ahora está en Hamilton, sin tres de esos nombres.

HOY martes, a las tres de la tarde, hora española, comenzará con un choque entre la selección nacional de nuestro país y la representación de Polonia, el Torneo Preolímpico de Baloncesto en la localidad canadiense de Hamilton.

Nuestros lectores esperan a nuestra selección frente a rivales muy importantes, a los que ya hemos venido estudiando a lo largo de las

últimas semanas. Nueve rivales y España sólo puede perder dos partidos, porque una derrota más ya necesitaría de un problemático estudio de empates con el basket average y todo lo demás.

Para los aficionados que quieren de seguir el día de competición, así va el calendario escalonado de los partidos de nuestra selección:

Día	Hora (española)	Partido
22	15 00	ESPAÑA - Polonia
24	15 00	ESPAÑA - México
24	19 30	ESPAÑA - Holanda
28	00 30	ESPAÑA - Gran Bretaña
29	00 00	ESPAÑA - Bulgaria
29	19 30	ESPAÑA - Suecia

Luego, la ronda final, en la que, si nuestra selección se hubiera clasificado entre los tres primeros, debería disputar otros tres choques. Pero el problema es que por la distribución de los grupos, parece imprescindible que nuestra selección termine en cabeza de grupo, previendo a jugar la clasificación los partidos de esta ronda final se disputan en la tarde de los días 2 y 3 de julio (horas de noche o de madrugada en España), pero es evidente que no podemos especificar todavía cómo lo hará

nuestra selección. Lo único firme es que la ceremonia de clausura del torneo se efectuará a las cuatro y media de la madrugada del domingo, día 4 de julio.

Estando de España en la fase previa se verdaderamente terrible porque en dos ocasiones se le jugar partidos casi seguidos. Identidad del mismo día español, diecisiete horas y media entre un choque con México y otro con Holanda, y sólo dieciséis y media entre Bulgaria y Suecia.

ELLAS SON ASÍ MELY SUAREZ: MADRILEÑA Y ESTUDIANTE DE INFORMATICA

El baloncesto femenino español está alcanzando el deseado nivel de actividad internacional. Ya se ha participado en dos campeonatos de Europa seniors, en dos juniors y, próximamente, en el primer juvenil. Evidencia de que nuestras jugadoras van equiparándose a los chicos, es el ingreso de muchas de ellas en el escalafón de la AEB. En poco más de un mes, algunas han conseguido superar a otras jugadoras que, durante años y años, estuvieron en primera línea, pero compitiendo muy de tarde en tarde con el equipo nacional, sencillamente porque éste permanecía inactivo.

Hoy queremos iniciar una galería de nuestras internacionales, atendiendo especialmente a las jóvenes, a las que están ahora mismo en la selección, para que el aficionado pueda conocer mejor a las competidoras o, amulas de Luyk, Santillana y compañía. Comenzamos con una madrileña simpática, a la que mencionábamos hace una semana en esta sección como posible fichaje del Evax. Ahora ya se sabe que Mely Suárez de ella se trata: seguirá en su club de siempre, el CREFF. Al margen de los datos que seguirán, podemos decir que Mely es en la actualidad nuestra pivot número uno y, en el plano personal, que permanece solterita y sin compromiso conocido. Añadiremos también un breve juicio técnico de seleccionador nacional femenino José María Sola.

NOMBRE: Amelia Suárez Navarrete
NATURAL: Madrid. 18 de diciembre de 1954.

TALLA: 1,82 metros.

PUESTO: Pivot.

EQUIPOS: Colegio Jesús y María (desde los trece años) y CREFF Madrid (cinco temporadas).

INTERNACIONAL: Junior y senior (28 veces).



ESTUDIA: informática (2.º)
JUGADORES FAVORITOS: Brabender y Stoyanova (Bulgaria).

AUTODEFINICIÓN: «Aigo tímida, reservada y seria, pero sin que ello me impida ser optimista. Me gusta mucho la música y siento no haber sido pianista».

EL JUICIO DEL SELECCIONADOR: «Es una jugadora muy importante en defensa. Por nuestra falta de talla se ve obligada a marcar, casi siempre con éxito, a jugadoras mucho más altas que ella. Ha mejorado claramente, en los dos últimos años, su técnica individual en ataque. Se mueve con más facilidad bajo los tableros y también va adquiriendo precisión en el tiro. Su principal defecto es la candidez que la supone fe las que a otra no le pitarían los árbitros. Aunque no es muy rápida, contrasta bien como cuarta jugadora. Está en buena línea de progresión».

DEBUT INTERNACIONAL: 4.1.74 en Cáceres. Amistoso contra Portugal (82-38). Diez puntos en su haber.

TORNEOS OFICIALES CON LA SELECCIÓN: Pre-europeo La Coruña (1974), XIV Campeonato de Europa (Cerdeña), Pre-europeo Alcoy (1976) y XV Campeonato de Europa (Vichy, Clermont-Ferrand).

Entrenador del Estudiantes, un puesto «peligroso»

EN 28 AÑOS, SOLO IGNACIO PINEDO SE MANTUVO MAS DE DOS TEMPORADAS

EN estos momentos, la actualidad del Estudiantes madrileño no es uno de los clubes más históricos de nuestro baloncesto y uno de los tres únicos que han participado en todas las Ligas nacionales— está centrada en la despedida de su entrenador Fernando Bermúdez, y en el hombre que le va a sustituir en la próxima campaña. Se nos ocurre, por ello, que resulta oportuno un recuento de los entrenadores que, en sus veintiocho años de historia, ha tenido el club del Ramiro de Maestru.

Antes de la temporada 1957-58, en que se jugó la Segunda Liga Nacional, el club no tuvo un entrenador oficial definido, salvo el caso del puertorriqueño Víctor Díaz, que dirigió el equipo en 1955. En general, fueron diversos jugadores los que se hicieron cargo oficiales-

mente de la responsabilidad de entrenador, y entre ellos hay que citar a Laborde, Parrilla, Héctor, José María Abreu (precursor del Mini) y, años más tarde, Roberto Bermúdez, pionero como jugador. La anécdota es, sobre todo, que también fue técnico un arqueólogo, profesor de Historia en el instituto, llamado Vicente Ruiz Argilés.

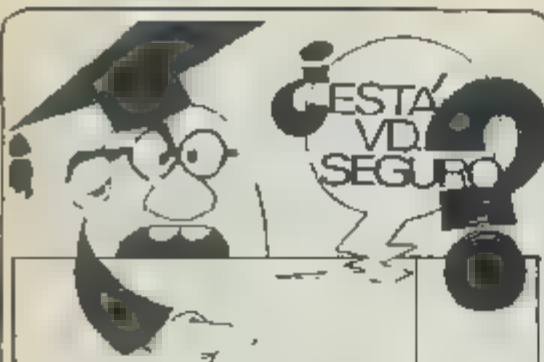
El primer técnico registrado como tal fue Emilio Tejada en la campaña 1957-58, Segunda Liga Nacional. A aquel mismo año, sin embargo, fue sustituido por Ramón Urbión, que estaría también en la temporada 58-59 para pasar en la inmediata, al Liceo Francés como profesor de Educación Física. La vacante la ocupó Roberto Bermúdez, realizando una sufrida labor, hasta que cedió su puesto a Jaime Soler a comienzos de la temporada 1960-61. Soler se

mantuvo dos años más y fue reemplazado por Jesús Codina (entrenador-jugador) en la campaña 63-64. Al tiempo, como preparador físico, entró Paco Hernández, que se convirtió, a su vez, en primer técnico al año siguiente.

Tras Paco Hernández, por fin, llegó un preparador que rompió la tradición de inestabilidad y se mantuvo nada menos que ocho años al frente del conjunto. Nos referimos, claro, a Ignacio Pinedo, entrenador del Estudiantes desde la temporada 1965-66 hasta la 1972-73. A continuación, visita de Jesús Codina, durante año y medio, y ascenso de Fernando Bermúdez (muchos años en la cantera) durante otro año y medio.

En total, catorce nombres, de los que únicamente Pinedo no fue ave de paso.





- Fútbol. Entre los nuevos fichajes del Valladolid figura Raski. ¿Sabe cuál es su país de procedencia?

A. Inglaterra.
B. Alemania Federal.
C. Holanda.
D. Unión Soviética.
E. España.

- Fútbol. Ya de fichajes; por ejemplo, el nuevo portero del Real Madrid es Víctor Manuel Abad. ¿Cuántas veces internacional?

A. Argentina.
B. Peruvia.
C. Chile.
D. Uruguay.
E. Portugal.

- Fútbol. El Pontevedra acaba de reintegrarse en Segunda División. Pero antes llegó a jugar en Primera. ¿Cuántas temporadas?

A. Seis.
B. Cuatro.
C. Dos.
D. Una.
E. Nunca estuvo en la máxima categoría.

- Ciclismo. Una pregunta difícil. La Volta a Luxemburgo ha terminado con la victoria de un corredor belga. ¿Cuál?

A. Van Impe.
B. Jacobs.
C. Ongenae.
D. Verbeke.
E. Merckx.

- Baloncesto. Hoy en la primera ronda del preolímpico de Montreal, España se enfrenta a Polonia por decimo-cuarta vez. ¿Cuántas veces ganó nuestra selección?

A. Ni una sola.
B. En dos ocasiones.
C. Cinco veces.
D. Diez veces.
E. Los trece partidos.

- Motociclismo. Mick Andrews encabeza la clasificación del campeonato del mundo de trial, con un español en cuarto lugar. ¿Qué piloto?

A. F. Paré.
B. Soler.
C. Cucarella.
D. Mundir.
E. Nieto.

- Natación. Un joven español que entrena en Florida (USA), ha batido el récord nacional de los 100 metros. Su nombre es:

A. Esteva.
B. Comas.
C. López Zubero.
D. Gómez Reina.
E. Torres.

- Tenis. Hoy, que comienza el torneo de Wimbledon, un hombre parte como favorito oficial, el primer cabeza de serie. ¿Cuál?

A. Ashe.
B. Connors.
C. Nastase.
D. Borg.
E. Santana.

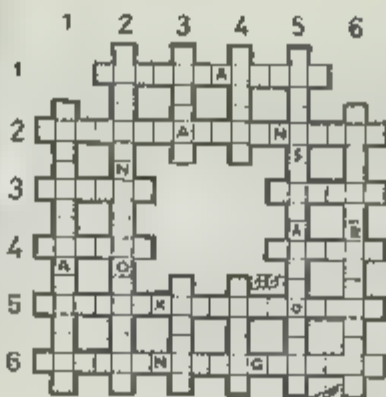
- Tenis. El italiano Pietrangeli ganó los torneos de Roma y Roland Garros, pero inmediatamente fue eliminado en Nottingham por:

A. Connors (USA).
B. Muñoz (España).
C. Filit (Chile).
D. Moore (Sudáfrica).
E. Estep (USA).

- Boxeo. El último día de este mes, campeón del mundo de los superligeros en Madrid entre Yeliazkov y Musangurín, un pugilista.

A. Tailandés.
B. Filipino.
C. Sudaes.
D. Coreano.
E. Selenita.

REJAGRAMA



(Dedicado a equipos de fútbol.)

MODO DE RESOLVERLO:

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla de acuerdo con las definiciones que se indican.

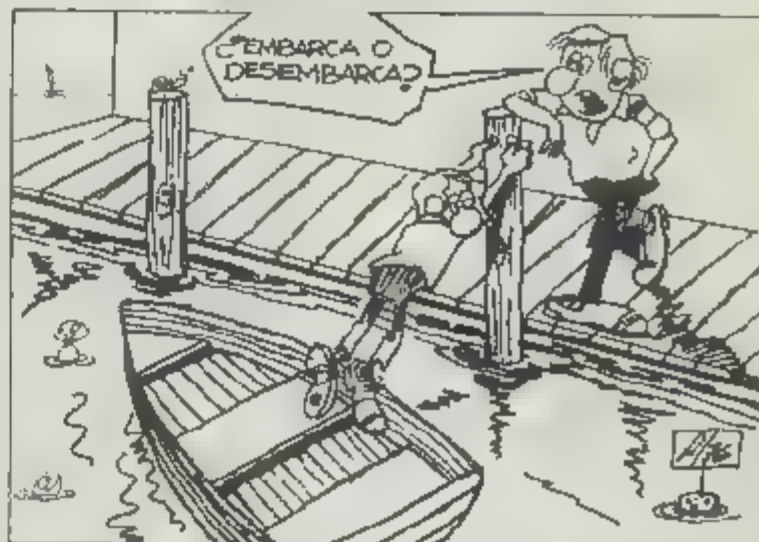
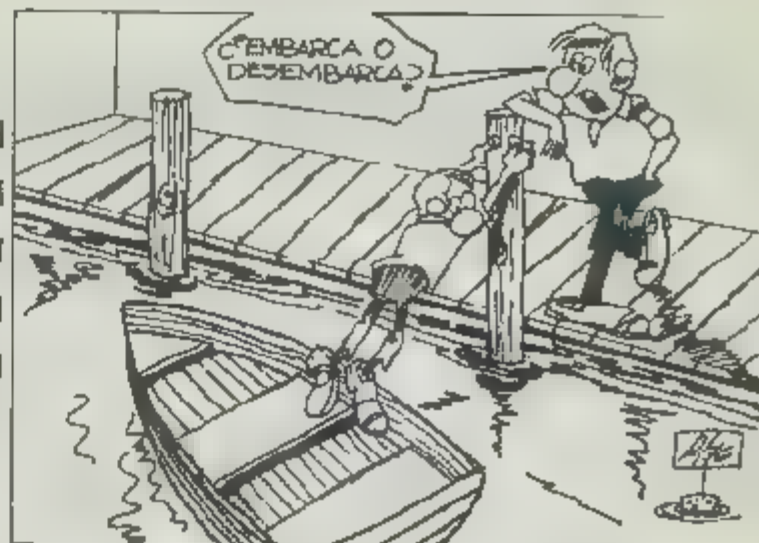
Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar la resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuran en los salientes superiores de la rejilla formarán el nombre de un equipo de fútbol madrileño.

DEFINICIONES:

HORIZONTALES. 1. Equipo de fútbol de una capital andaluza. Un figura de hueso. 2. Equipo de fútbol sragonés. Grito típico de fútbol. 3. Gratos, placenteros, entretenidos. 4. Equipo de fútbol asturiano. 5. Planta espontánea de hojas anchas. Falto de fidelidad. 6. General español que se immortaló en la defensa de Zaragoza contra los franceses (1763-1847). Instrumento musical de percusión. 7. Guezo en demasía. 8. Especie de artemisa que se usa para fregar. Ciudad de Dinamarca. Equipo de fútbol andalaz.

DIEZ ERRORES DIEZ



VERTICALES. 1. Equipo de fútbol de una capital leonesa. Superior de ciertas comunidades religiosas. 2. Vuelven a coger Nueva o principiantes en una facultad o materia. El que labra. Objetos artísticos de oro o plata. 3. Una de las provincias vascas. Campeón Soldado. 4. Especie de fecha.

horóscopo del deportista

del 22 al 28 de junio de 1976

Por MARCO ALFA



ARIES

21 marzo-20 abril

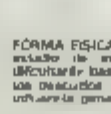
FORMA FÍSICA. Su cuerpo en esta semana en un óptimo estado de recuperación. REFLEJOS. Responderán con un alto grado de precisión. PELIGROS. Durante el 26 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



LIBRA

23 septiembre-22 octubre

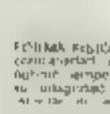
FORMA FÍSICA. Algunos tendrán los problemas funcionales. REFLEJOS. Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS. Nada seguirá a excepción de precauciones sobre lluvia de todo menor. SUERTE. Será una mayor colaboración a los demás, así lo ayudará para.



TAURO

21 abril-20 mayo

FORMA FÍSICA. Kingin cambio de actividad se volverá en a estado de más lentitud. REFLEJOS. Las reacciones serán más lentas. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



ESCORPIO

23 octubre-21 noviembre

FORMA FÍSICA. Si bien memorizará las cosas, volverá a la normalidad. REFLEJOS. Se podrá contar con un buen grado de precisión. PELIGROS. Nada seguirá a excepción de precauciones sobre lluvia de todo menor. SUERTE. Será una mayor colaboración a los demás, así lo ayudará para.



GEMINIS

21 mayo-20 junio

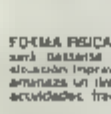
FORMA FÍSICA. Atravesará un periodo de calma. REFLEJOS. Le conviene no descuidar las acciones de recuperación. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



SAGITARIO

23 noviembre-21 diciembre

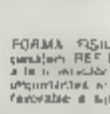
FORMA FÍSICA. Vigile mejor la alimentación, perderá bastante energía en esta semana. REFLEJOS. Las reacciones serán más lentas. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



CANCER

21 junio-20 julio

FORMA FÍSICA. La semana en un óptimo estado de recuperación. REFLEJOS. Responderán con un alto grado de precisión. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



CAPRICORNIO

23 diciembre-20 enero

FORMA FÍSICA. Cualquier molestia tendrá un carácter de molestia. REFLEJOS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



LEO

23 julio-22 agosto

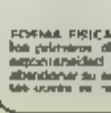
FORMA FÍSICA. La semana en un óptimo estado de recuperación. REFLEJOS. Responderán con un alto grado de precisión. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



ACUARIO

21 enero-18 febrero

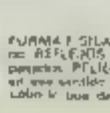
FORMA FÍSICA. Los cambios o situaciones producirán efectos muy positivos. REFLEJOS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



PIESCE

23 febrero-20 marzo

FORMA FÍSICA. La semana en un óptimo estado de recuperación. REFLEJOS. Responderán con un alto grado de precisión. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.



PIESCE

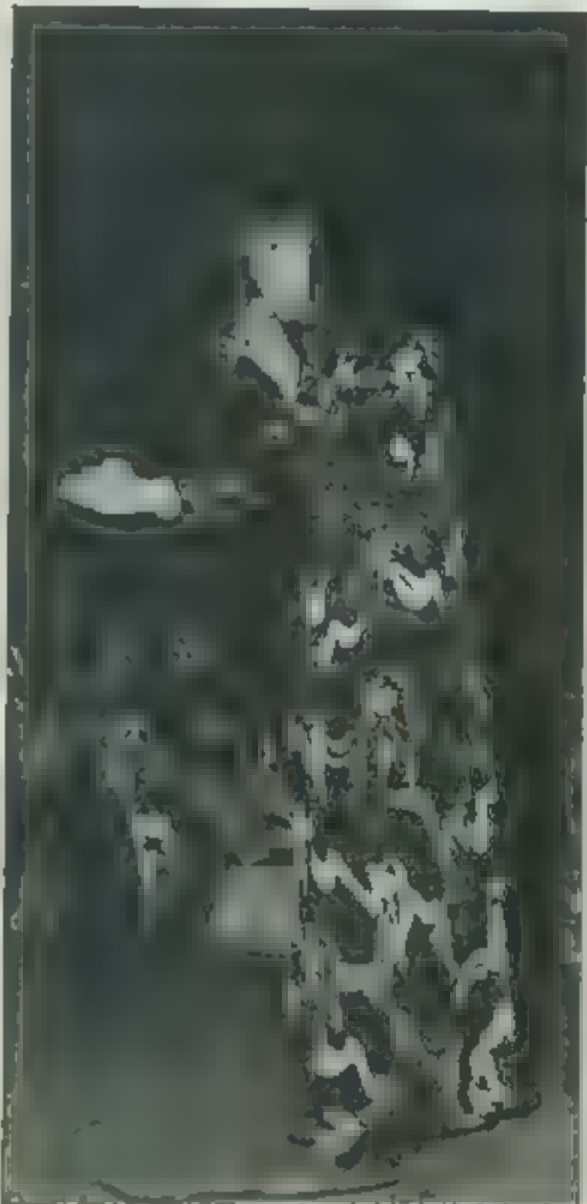
23 febrero-20 marzo

FORMA FÍSICA. La semana en un óptimo estado de recuperación. REFLEJOS. Responderán con un alto grado de precisión. PELIGROS. Durante el 24 y el 25 tome mayores precauciones con el agua. SUERTE. La tendrá en su parte.

HOY NOS RECIBE...

MARI TRINI

(Una sirena que canta)



Mari Trini ha triunfado una vez más en Madrid. La artista sueña con triunfar en Montreal en las pruebas de natación, como un Mark Spitz, pero sin bigote.

«ME GUSTARÍA NADAR EN LA OLIMPIADA DE MONTREAL Y GANAR TANTAS MEDALLAS COMO MARK SPITZ, PERO SIN BIGOTE»

«ENTIENDO DE MECÁNICA DE COCHES Y ME GUSTA CORRER EN EL JARAMA A DOSCIENTOS KILOMETROS POR HORA»

«MI GRAN FRACASO ES QUE YO QUERIA SER JUGADORA DE BALONCESTO Y ME QUEDA EN UN METRO CINCUENTA Y SEIS CENTIMETROS DE ESTATURA»

«IGUAL QUE SE CANTA AL AMOR SE PUEDE CANTAR AL DEPORTE CUANDO SE TIENE UN CONCEPTO PURO DE EL»

Por JULIAN DE REYO
Fotos: E. ALCAÑIZ

HACE unos días estuve en Florida Park con unos amigos, oyendo cantar a Mari Trini. Al final, pasa a entrevistarse. Me acompañaba mi gran amigo Joaquín Bustos, quien muy curioso, me preguntaba por el camino: ¿Qué deporte practicará Mari Trini? Ibanos a salir muy pronto de dudas. Vaya por delante que la artista triunfó, como en ella es costumbre. Tiene una manera de cantar con gran personalidad. Llega con facilidad al público. La forma de presentar cada canción, la pequeña historia que precede a la música, es como un diálogo que no admite respuesta, o mejor dicho un monólogo que pretende ser un diálogo. Las ovaciones le hicieron cantar mucho más de lo previsto o a lo mejor estaba previsto de antemano. Al comenzar llegaron varios amigos y admiradores de la cantante para felicitarla, eso hizo más difícil la entrevista. Mari Trini es muy inteligente contestando, no contesta porque sí, lo hace con todo conocimiento de lo que le han preguntado y sabiendo lo que responde. Voy a emplear muchas palabras de sus canciones para estar en los deportes.

—¿Tu primera canción hablaba del mar y las montañas, ¿qué te gusta más, la montaña o el mar?

—Las dos cosas. Detrás de cada montaña está el mar. Me gusta subir a las montañas y me gusta bucear en el mar, y puedo decirte que debajo de las aguas también hay montañas.

SU INFANCIA

—«Nuestra infancia recordaba en sus canciones, ¿qué te quedas de tu infancia?»

—Me gustaba jugar al baloncesto, hasta que me descalificaron por no crecer. Recuerdo que también me gustaba la mecánica de coches. Yo sé bastante de mecánica. Me gusta desmontar los coches. Entiendo de cigüeñales, transmisiones, frenos y puestas a punto de un buen corredor.

—Bucear y baloncesto, desechado el segundo por la estatura, ¿te quedas con la natación?

—Sí, me gusta mucho la natación y el deporte subacuático.

—¿Y el baloncesto como espectáculo deportivo?

—Entre otros, el baloncesto es un deporte de gran belleza, deportividad y limpieza.

—¿Y cuantos son tus otros espectáculos deportivos?

—Las carreras de automóviles y el boxeo. Ya he corrido con un Lotus preparado en el Circuito del Jarama.

—¿Tu máxima velocidad alcanzada?

—El cuatrecientos kilómetros llegó a marcar doscientos.

—«Para los hombres, has dicho antes de dedicarme una canción muy bonita, ¿cuál es el deporte ideal para los hombres, el más viril?»

—Hacer el amor con una mujer y también el boxeo.

—¿Y el deporte más adecuado para los niños?

—Todo el deporte es bueno, deporte y cultura y sobre todo la educación de los padres de que el niño no es un juguete, porque el niño es un hombre, es un mundo.

—¿Y el deporte menos adecuado para practicar a mujer?

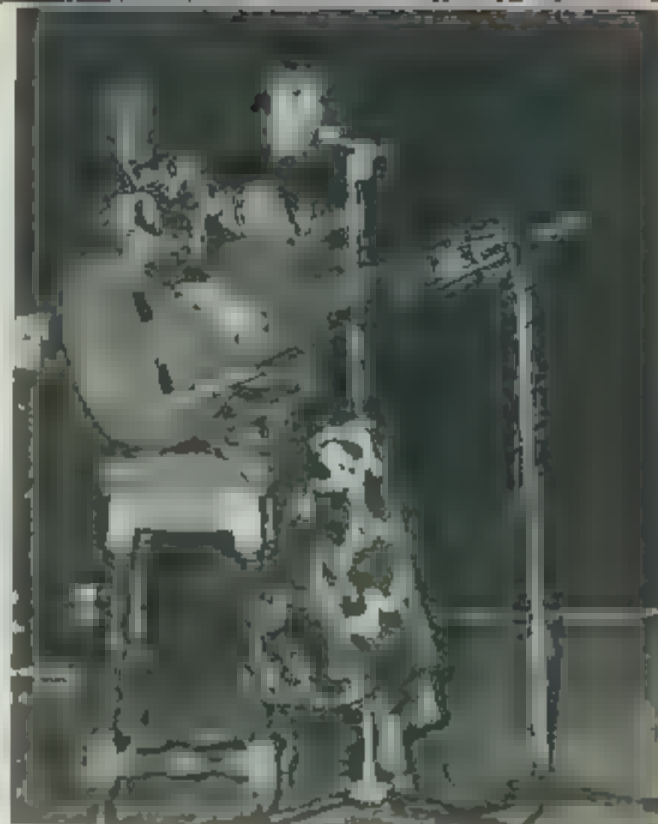
—El fútbol y la lucha libre.

DENTRO DE DOS MIL AÑOS

—Has cantado «Un amor separado desde hace dos mil años», ¿te gustaría vivir dentro de dos mil años?

—Me gustaría nacer dentro de dos mil años.

—«Mi silencio y mi denotas, ¿te asusta el silencio?»



Mari Trini canta de amor, sin olvidar que el deporte también lo lleva dentro, con un sentimiento amoroso.



«Se puede cantar al deporte cuando se tiene un concepto puro de él», le ha dicho Mari Trini a Reoyo.

—«Sí, a la hora de vivir en él. No hablamos de derrotas, ¿cuál ha sido tu gran triunfo?»

—«Por qué no vamos a hablar de derrotas? No hay triunfos sin derrotas, todos mis triunfos se los debo a mis derrotas».

—¿Tu gran triunfo? ¿La canción que más te gusta?

—«Para mí es una canción de amor especial, lo das todo sin pedir nada».

—«Cantabas hace un rato «Es difícil soñar pero si pudieras soñar con ganar una medalla olímpica en Montreal, ¿en qué deporte te gustaría alcanzarla?»

—«Me gustaría ganar tantas medallas como Mark Spitz pero sin bigote».

—«Los amantes» es un título de los muchos que tienes en tu repertorio, ¿se puede ser como un amante dentro de deporte?»

—Hay muchas personas tan entregadas y encariñadas con algún deporte que se quieren como los amantes.

SU HOBBY

—¿Tienes algún hobby?

—Mi colección de coches antiguos. Mi problema es el auto para guardarlos, ya te he dicho que me gusta la mecánica y correr rallies.

—«Cantabas «Entre a lluvia y a viento», ¿te gusta la lluvia o te asustan las tormentas?»

—Me asustan las palabras dichas sin pensar, hacen daño, cuando el relámpago no es puro, cuando no se agaña en una cosa y se pierde en el vacío.

—«Se canta al amor al mar y a mil cosas más, ¿se puede cantar al deporte?»

—«Claro que sí, cuando se tiene un concepto puro del deporte».

—«¿Crees que los árbitros de fútbol se venden?»

—«Todo se vende y todo se compra, hablo de la ropa».

—«¿Te arrepientes de algo en tu vida?»

—«Me arrepiento de no haber crecido más que hasta un metro cincuenta y seis centímetros».

—Yo me arrepiento de haber hecho esta entrevista tan a la ligera a Mari Trini, entre hombres y mujeres que llegaban al camerín, incluyendo a un señor que debía ser el representante poco amable y algo pesado, que no apreciaba nuestro interés por conocer deportivamente a la gran cantante murciana. De cualquier forma, a uno le quedan las palabras y las canciones de Mari Trini, y me la imagino arreglando coches y corriendo a doscientos kilómetros a la hora y hasta subida en el podio de la piscina de Montreal con alguna medalla al cuello ganada, cual una sirena, en el deporte de Mark Spitz. Me imagino también a Mari Trini con el gran disgusto de ver cómo sus amigos crecían y podían seguir jugando al baloncesto y ella se quedaba en ese metro cincuenta y seis centímetros y tenía que abandonar al deporte de sus amores. Palabras, palabras, palabras. Promesas, promesas, promesas. Sólo una gran verdad Mari Trini.

PERLA PSICIANALISTA.COM CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: G. AGUADO



MIGUEL ILE LLAMABAN NADIUSKO!

-QUE fi-fi-frío te-te-engo. Ta-te-ta-ta.
Pasa, pasa, abriguese bien.
Estoy ti-ti-ti-frío ta-te-tando. Ti-ti-ti-ti.
¿Quiere que ponga el brazo?
Se lo lo lo a-a-agrade-do-do-cia. Ta-te-ta-ta...
Tenga envuélvase en el mantel. Pobrecito, cómo tiritas.
Ta-te-te-ta... Ti-ti-ti-ti.
(Debe de venir de jugar un partido amistoso en el Polo.) Métase en el
armario, a ver si entra en calor.
(Tengo más fi-fi-frío que un po-po-polinario veraneando-do-do en
A-le-to-to-asta. Ta-te-ta-ta...
(Voces en la calle: «¡Que saalga, que saalga!».)
¿Qué dicen ésoa?
Es por mí. Que saalga al balcón, ¡ti-ti-ti-ti!, a dirigirlas unas pa-pe-palebras.
Ta-te-ta-ta.
¿Quiénes son? ¿Admiradores?
Unas do-ro-locas. Me si-a-siguen a to-to-todas partes desde que se
enteraron de mi des-a-ta-pe. ¡Ti-ti-ti-ti!
(Arrastran las voces en la calle: «¡Que saalga, que saalga!».)
Déjame salir un minutito. ¡Ta-te-te-te! Les digo dos tonterías y se machan
tan contestas. ¡Ti-ti-ti-ti!
Ni hablar! No quiero ser la responsable de su congelación. Está usted
lirrando más que San Vito, el del célebre balle. ¡Y nada de destaparse, eh!
Descuide, do-do-do-doctora. No volveré a destaparme más, ta-te-ta-ta,
que soy de Ceuta y no me sienta bien el fi-fi-frío.
-Ya me explicó su tiritona. Tuvimos unos días de calor y usted, ¿xai!, fue y
se quitó la ropa de invierno. ¡Imprudente, más que imprudente!
¡Imprudenti-ti-ti-ti-mo!
A menos lo reconozca. Mejor sé. Otro año no volveré a caer en el mismo
error. Ya lo dice el refrán: hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo.
Es que yo me lo quité ti-ti-ti-ti en el vestuario del Barcelona.
¡Ta-te-ta-ta! Estaban las puertas abiertas y había corriente. Ti-ti-ti-ti! Y
encima habían quitado a calefacción. ¡Ta-te-ta-ta!
-De todas formas tiritas usted exageradamente. Vámonos, ¿se destapó
mucho o poco? ¿Qué se quitó?
-La chupa, los zapatos, los calcetines. ti-ti-ti-ti, la camisa, los gemelos,
la corbata, ta-te-ta-ta la camiseta, los cal.
No siga, no siga! O sea que se quedó en pelota viva.
Bueno no. Me puse... ta-te-ta-ta!, un balón. Ya digo que no había
calefacción y tenía un poco de frío.
Un balón. Pero ¿de invierno, de verano o de entretiempo?
De cuero. Y ahora que recuerdo, digo que recuerdo, ¡ti-ti-ti-ti! también me
puse una toalla.
En los hombros claro.
No. En los pies. Ta-te-ta-ta! Bajo los pies quiero decir. Como alfombra.
(Estaba el suelo tan frío!)
(Otra vez las voces en la calle: «¡Nadiusko, Nadiusko!».)
Déjame salir un momento, doctora. ¡Ta-te-ta-ta! Les canto una canción
épica y ya verá cómo se van. ¡Ti-ti-ti-ti!
Bueno, pero sólo un minuto, que no está usted para cuentos.
¡Tápame, tápame, tápame.
tápame tápame
que tengo frío...!
(Voces en la calle: «¡Viva!».)

LA ODISEA DE JUAN CARLOS EN VALENCIA

QUIZA más adelante, Juan Carlos, el flamante fichaje de Valencia Club de Fútbol cuando sus hijos sean mayores, les cuente aquella odisea que significó para él su rápido viaje a la ciudad del Turia. Porque allí, en ese par de días, hubo muchas anécdotas que merecen la pena ser recordadas.

La hora prevista para su presentación oficial, por los directivos valencianistas, a los distintos medios de información tuvo que ser pospuesto porque se encontraba inmerso en unas grandes almacenes, de compras.

El asturiano, con las prisas, se había venido con lo puesto. Es decir con un jersey de verano a rayas y un pantalón claro. Y tuvo que vestirse con ropas valencianas.

Entre nervioso y preocupado, el introvertido jugador —bastante tímido, por cierto— se presentó en la sede del club, su nuevo club, con un impecable traje una camisa blanca y una corbata que aún llevaba la etiqueta con el precio.

Muchos informadores achicaban los nervios del joven centrocampista a la nueva aventura balompédica en

uno de los clubs catalogados como grandes e históricos. Pero los motivos eran muy otros. Con las prisas, en los grandes almacenes había perdido las llaves del coche y no podía volver a Alicante hasta que no aparecieran, o hasta que se las cambiaran por otras y por añadidura, las cerraduras de las puertas y el contacto.

Pero la odisea no terminaba allí. Porque había tenido que levantar su piso, ya instalado en Alicante para su casamiento, ya que el Hércules le había comunicado que continuaría defendiendo los colores albizos.

Y lo de la revisión. En el centro de rehabilitación, que está en la carretera de Ademuz, se pasó minutos con el doctor Albert, que no dejó detalle por examinar al joven jugador.

Todo, por así decirlo, pasó al revés. Aunque, luego, todo se solucionó y sólo quedó como una simple anécdota que, más adelante, quizá se comente con sus hijos.

Menos mal que el propio Juan Carlos nos contaba «Me gusta esta ciudad siempre me gustó desde que la visité por primera vez».

M. MIRO



En su casa de El Entrego, Asturias, donde viven sus padres, tiene una gran cantidad de recortes de su trayectoria deportiva, y envía, siempre que puede, a su madre, periódicos en que figure la flamante adquisición del Valencia.

¿SOLUCIÓN A ESTÁ USTED SEGUNO?

En la edición de hoy, el Valencia Club de Fútbol se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos.

¿SOLUCIÓN A LOS DIEZ SEPTIMO?

En la edición de hoy, el Valencia Club de Fútbol se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos.

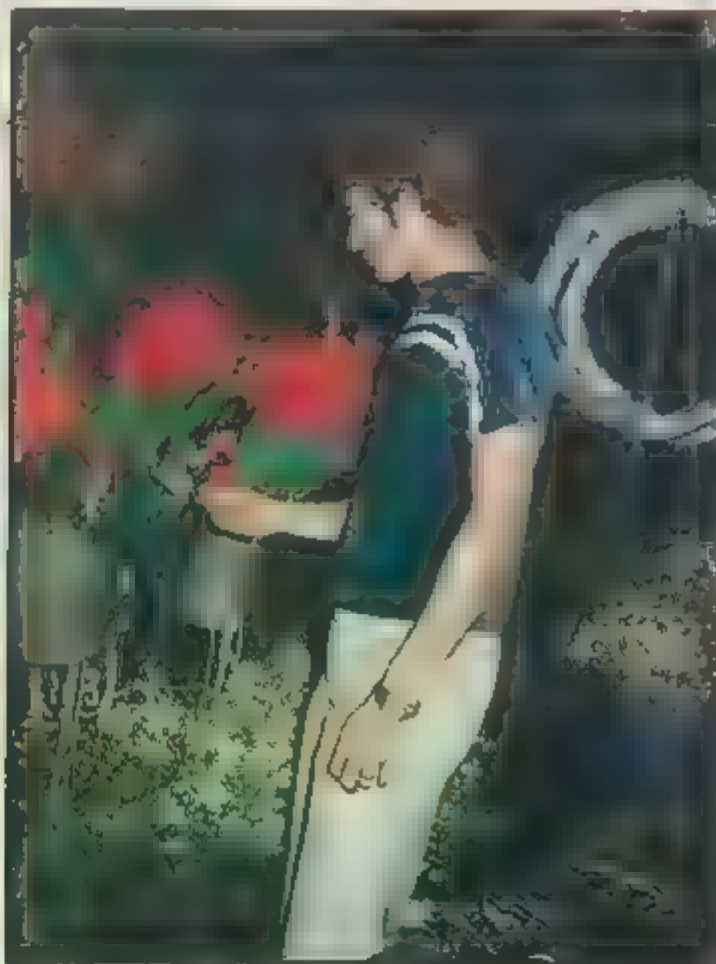
¿SOLUCIÓN AL NOVENO?

En la edición de hoy, el Valencia Club de Fútbol se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos.

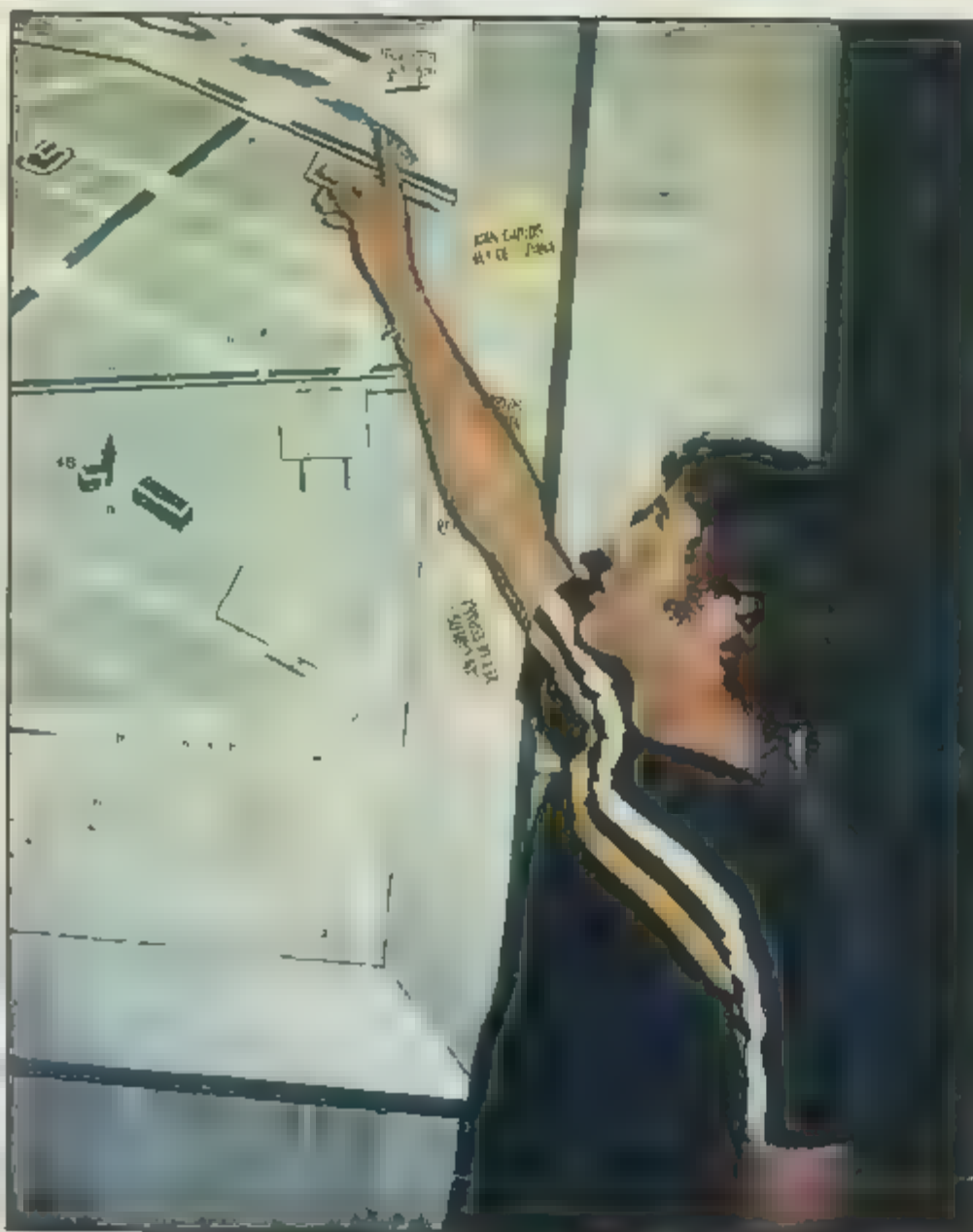
En la edición de hoy, el Valencia Club de Fútbol se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos. El club valencianista, que acaba de ganar el campeonato de España, se presenta con un nuevo fichaje, el centrocampista asturiano Juan Carlos.



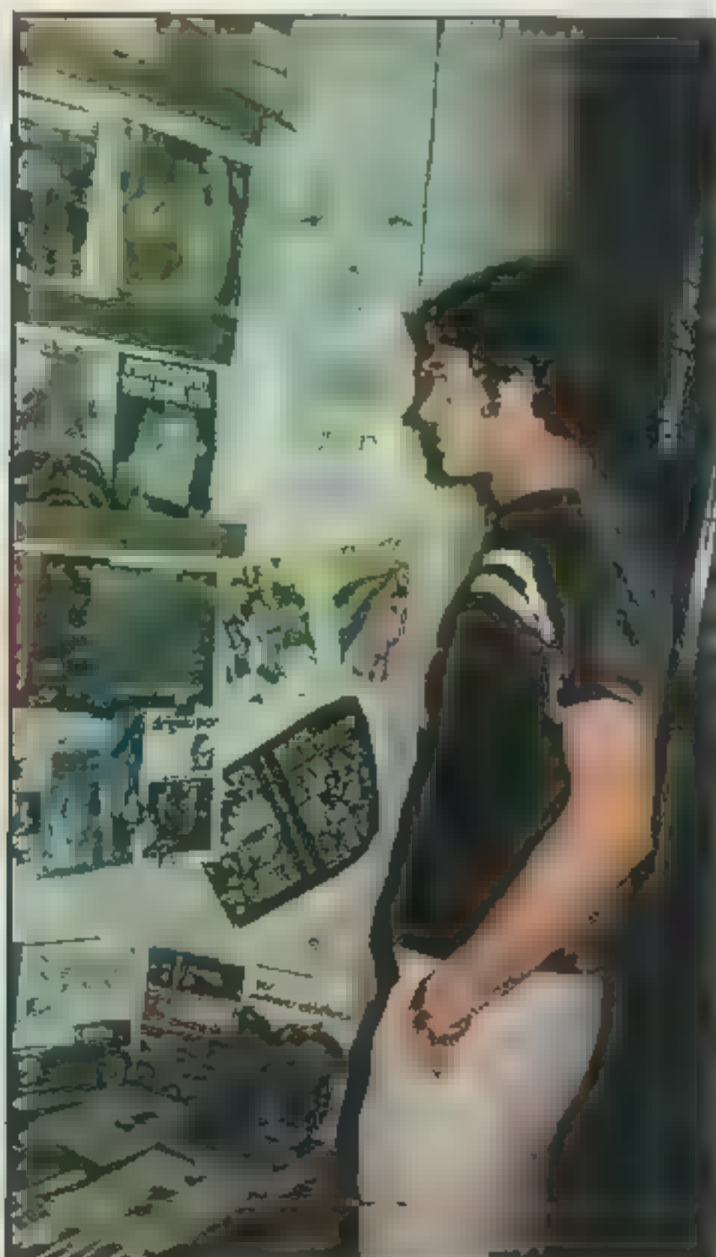
HABIA QUE APLACAR LA SED -Hubo tiempo para todo. Hasta para tomarse una cerveza en el bar Hungaria, en la calle peatonal de la urbe, muy próximo a Carrao.



POR UNA ROSA -En su corta visita a la ciudad de Turis, ya que fue a firmar contrato y estar escasamente un par de días, Juan Carlos estuvo recorriendo el centro. Aquí lo vemos admirando a una de las muchas rosas que hay en la Plaza del Caudillo.



AQUI ESTA «SU» NUEVA CASA -A la derecha de la entrada del Ayuntamiento de Valencia se encuentra este plano. El flamante jugador valencianista indica la situación del estadio Luis Casanova, donde comenzará una nueva etapa de su carrera deportiva.



LOS LIBROS NUNCA ESTAN DE MENOS -Se detuvo unos minutos en una librería del pasaje Ruzafa, ya que no pierde su tiempo en las horas libres y siempre es buena la lectura.

AL VOLANTE

**TRIUNFO DE LA
24 horas de Le Mans**

**ICEX ES UNA
IMPORTANTE VICTORIA
PARA MI-
VAN LENNEP, UNA
BUENA FORMA
DE RETIRARSE**

● Jacky Ickx y Gijs Van Lennep han sido los vencedores de las pasadas 24 Horas de Le Mans, que dominaron de principio a fin.

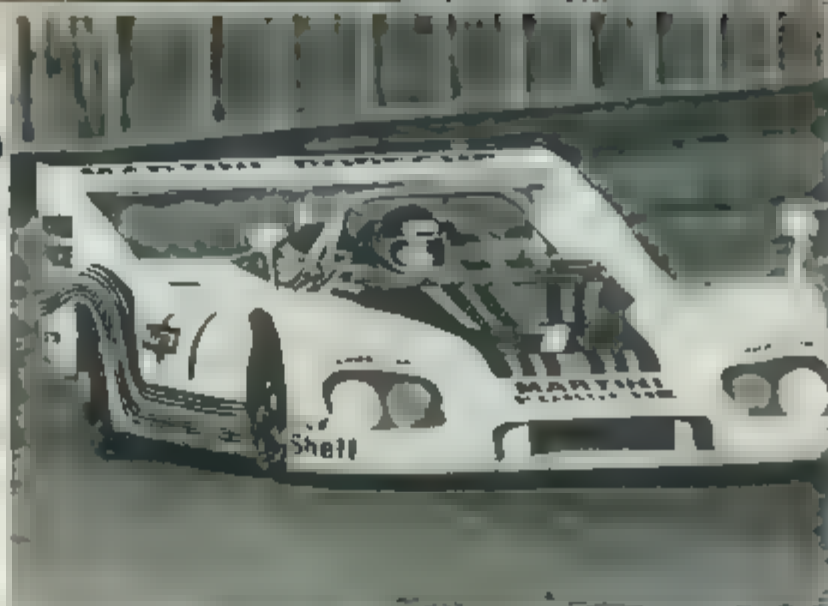
Para Jacky Ickx, que consigue su

tercer triunfo en la prueba, ha sido el triunfo de la experiencia. «Teníamos el coche mejor preparado. Porsche posee una gran experiencia, tanto en la prueba, que sigue siendo muy

particular, como en los motores turbocomprimidos. A lo largo de las 24 horas sólo tuvimos un problema. la rotura de un colector del turbo-compresor, que nos hizo perder ocho

de las diecisiete vueltas de ventaja que llevábamos. Aparte de eso, nuestras paradas fueron rutinarias. Para mí, ésta es una victoria importante, habida cuenta de las dificultades que tengo actualmente en Fórmula 1. Por eso preferí venir a correr a Le Mans en vez de ir a Suecia, al Gran Premio. Y no tengo razones para haberme arrepentido. Un triunfo en esta prueba sigue teniendo un valor importantísimo».

En cuanto a Gijs Van Lennep, el piloto holandés que había ganado ya en 1971, formando equipo con Helmut Marko al volante de un Porsche 917, ha causado sensación al anunciar a la llegada. «Esta victoria es una bonita oportunidad de retirarse». Por lo demás, su carrera fue regular. «Mi preocupación fundamental era entregar a Ickx, después de cada relevo, el coche en las mismas condiciones que me lo había entregado».



Jacky Ickx al volante del Porsche 936 Turbo del Team Martini.

Tras el Gran Premio

de Europa de Turín

**JODY
SCHECKTER
SATISFECHO
Y NIKI LAUDA,
TAMBIEN**



● Jody Scheckter ha conseguido romper la racha de victorias de Niki Lauda imponiéndose en el Gran Premio de Europa disputado en el poco selectivo circuito de Anderstorp. Lógicamente estaba satisfecho del resultado, pero sin excesos.

«Esperaba ganar esta carrera, dijo a la llegada. «Después de haber realizado el mejor tiempo en los entrenamientos, podía esperar hacerlo. De todos los días hay que estar seguros de que la suerte no se va al futuro. Es que hoy Patrick y yo hemos sido superiores a nuestros rivales. Lauda también me quiere decir que los coches van a mejorar. El Ferrari es un coche sensacional con una estabilidad portentosa. Pero la elasticidad de su motor, otra de sus ventajas, no ha servido de nada aquí. Batió a Niki dentro de tres semanas, en Francia, no será tan fácil».

En cambio, ésta es el objetivo del francés Patrick Depailler, segundo clasificado en Anderstorp, a quien Kurt Tyrrell le ganó sus posibilidades a la salida.

«Jody había elegido unos muelles traseros más duros que los míos consiguiendo una mejor motricidad en aceleración que yo. Cuando me lo digan los entrenamientos, pediré que me los pusieran también a mí, pero Kurt Tyrrell se negó. Disculdarme que la carrera iba a jugarse entre Jody, Andrei Anon y yo. Y como no creía que Andrei y Anon terminaran la prueba, no quisiera darme la oportunidad de poder estar a la misma altura de Scheckter para que no lucháramos entre nosotros».

En cuanto a Lauda, su tercer puesto le ha dejado bastante satisfecho, él dice que un circuito favorable para nosotros, y solo tercer puesto es un buen resultado. No hay que llevarse las manos a la cabeza. Tarde o temprano tenía que llegar la derrota».

SOLER ROIG VOLVIO A LA COMPETICION



● En el circuito de Varano se ha disputado una carrera benéfica a favor de los damnificados por el terremoto de Friuli. En ella, participaban pilotos de Fórmula 1, asociados a participantes de la Copa Alfa-Roméo, challenges de promoción italiano sobre vehículos Alfa-Roméo.

La victoria correspondió a Arturo Merzario, asociado a Gallo. Segundo fue Loris Kesseli con Bigazzi. Y tercero Lella Lombardi, con Casoni. Alex Soler Roig fue también invitado a participar en la prueba, apareciendo en competición después de su retirada a finales de 1972. Consiguió el séptimo puesto.

LOS «MONSTRUOS» DEL JARAMA

● Las carreras españolas de turismo, pese al equivocado reglamento del campeonato nacional promulgado por la Federación (admisión de vehículos extranjeros) han dado lugar a una nueva generación de pequeños «monstruos» salidos de los bancos de trabajo de los preparadores nacionales.

Pese a que en su mayoría son todos autodidactas, ciertos de una preparación técnica adecuada, a base de probar diferentes soluciones están consiguiendo resultados bastante notables. Viendo rodar a nuestros Simca 1.000 Special y Rallye en tiempos por debajo del 1:50 en el circuito del Jarama (frente a los que sólo conseguirían rebasar los Alfa Romeo GTA, los Ford Escort GT y los NSU TTS, es palpable el salto adelante que se ha dado en este sentido.

Los coches más competitivos en este momento son los Simca Rallye, los Seat FU 1.800 y los Chrysler 2 litros desaparecidos ya de nuestra pista casi por completo, los Mini 1.300.

Los Simca 1.000 Rallye son seguramente los coches más rápidos. De su motor de 1.294 c.c., equipándolo de un sistema de alimentación por inyección, se llega hasta los 135 CV para un peso de unos 750 kgs. Por supuesto, estos coches van equipados de neumáticos «canga». Por su poco peso y su manejabilidad, suelen permitir al piloto de estar en los primeros puestos de salida, rodando en el circuito del Jarama en tiempos de 1:49.5 c.c., que representan unos 112 km/h. de promedio. El problema es que estos motores son pequeños y apretados bajan de rendimiento al filo de las vueltas, y los organizadores se empeñan en hacer las carreras a 45 minutos, tiempo excesivamente largo para estas mecánicas. Aparte del equipo oficial los coches son preparados por Juncosa, CMC, etc.

De los Seat FU 1.800 se ha llegado a sacar hasta 185 CV, más que suficientes para tirar de los 860 kgs. que pesa el coche. Si Chrysler al está interesado en hacer correr sus coches oficiales en esta categoría, no es éste el caso de Seat, cuyos coches son preparados por Juncosa, CMC y Vimesa. El mejor crono de uno de estos coches hay que situarlo en el 1:49.9.

Los Chrysler 2 litros son los últimos llegados a la competi-

ción. Hasta ahora hay tres preparadores que lo han tocado: Juncosa, Martini y Albacete. De éstos, los dos primeros se han decidido por los carburadores (dos de doble cuerpo), consiguiendo potencias que deben oscilar alrededor de los 185/190 CV. Albacete ha dotado ya a su coche de inyección, obteniendo una potencia teórica más o menos igual a la de sus rivales. No obstante pesar unos 970 kgs. que pesa el 1.500 en el Jarama. De momento, son menos manejables que los Seat y sobre todo que los Simca, pero en carrera logran incluso batirlos gracias a una mayor velocidad punta (180 km/h. a final de recta contra 170 km/h.

para sus rivales). Los preparadores piensan que los motores, con carburadores pueden llegar a los 200 CV y con la inyección se podrían quizá alcanzar los 220 CV que el departamento de Chrysler Francia había obtenido ya del motor Chrysler 2 litros con un solo árbol de levas en cabeza.

Una vez más hemos de lamentarnos del poco acierto de la Federación y del RACE a la hora de reglamentar estas carreras. Reservadas únicamente a turismo de fabricación nacional y en distancias no superiores a los 45 km, serían realmente espectaculares e interesantes.



El Simca Rallye 135 CV y una excelente manejabilidad.



El Seat FU 1.800, rodando los 190 CV.

ALREDEDOR DEL RING

VICENTE CARREÑO



Urtain, coaspirante al europeo de los pesados

● DISPUTARA UNA ELIMINATORIA CON EL ITALIANO DANTE CANE ANTES DEL 26 DE JULIO

El boxeo, a veces, produce sorpresas. La última nos ha llegado desde Roma en un comunicado de la Unión Europea de Boxeo: «Reunido el Comité Ejecutivo de la E. B. U. se ha decidido, por unanimidad, nombrar coaspirantes al octro europeo de los grandes pesos al español José Manuel Ibar y el italiano Dante Cane. El combate se disputará antes del día 26 de julio. El vencedor disputará el título continental al inglés Richard Dunn.»

Cuando menos se esperaba, José «Urtain» se ha convertido en coaspirante. El «morrosko» parecía en plena crisis. Acaba de perder con Alfredo Evangelista y parecía que iba a estar poco tiempo en activo. Ahora, la decisión de la E. B. U. acaba de revalorizarle. José «Urtain» se acostó siendo un campeón al borde de la retirada y se ha levantado a un paso del título de Europa de la categoría.

Son las paradojas del pugilismo. Y, por otro lado, a nadie le puede resultar injusta la designación de Urtain. En nuestro continente hay pocos pesos pesados y en el historial del guipuzcoano aparece una victoria por K. O. sobre Dunn, el inglés que hoy luce la corona europea. Quizá ese resultado y el título de España que ostenta José Manuel haya inclinado la votación del Comité Ejecutivo de la E. B. U. a su favor. El de Cestona recibió la noticia con alegría y se apresuró a decir que había visto a Cane hace algunos años en Italia, que es un peso pesado grande, pero que no le parecía excesivamente peligroso. El caso es que cuando todos habíamos casi enterrado a Urtain, el «morrosko» se va de golpe a llamar a las puertas de la corona europea.

LA HORA DE VELÁZQUEZ

Mientras tanto, Miguel Velázquez se ha ido concentrando. Está entrenándose como nunca, como cuando era uno de nuestros «tres mosqueteros». Miguel es uno de los últimos grandes campeones que nos quedan en activo. Todavía nadie ha olvidado su espectacular combate con Pedro Carrasco y su victoria sobre Ken Buchanan, el rubio escocés que luego se proclamó campeón mundial. A Velázquez le llega ahora la gran oportunidad de su vida. La semana pasada, Martín Berrocal firmó con Intrabutra, el manager de Samsak Muangsurin, los contratos para que el tailandés venga a Madrid a defender su octro mundial de los superligeros. Hubo acuerdo total. La pelea se celebrará el día 30 en la plaza de toros de las Ventas, y Muangsurin cobrará 80.000 dólares. Velázquez estos días sueña con conquistar el título que tantos años buscó y que nunca le permitieron disputar.

EN TENERIFE, CON TODO A SU FAVOR

Marichal no pudo con Cazeaux

EL FRANCÉS IMPUSO SU FUERZA ANTE LA TÉCNICA DE SALÓN DEL CANARIO

NO pudo ser. Era la hora de Ramón Marichal, el joven canario, el hombre que ante su público, en Tenerife, iba a intentar dar la vuelta a los pronósticos. Iba a tratar de conseguir un título de Europa para España. Pero la empresa superaba sus posibilidades. El boxeo de salón del púgil de la Gomera se estrelló ante la fuerza y la experiencia de Roland Cazeaux. En los primeros asaltos, Marichal logró imponer su estilo elegante y técnico. Sacaba bien la izquierda y hasta doblaba con la derecha. Se veía que sus puños no llevaban la potencia suficiente para poner en apuros al francés. Pero si conseguía mantener a raya a Cazeaux, si continuaba moviéndose alrededor del galo podía salir la sorpresa. Fue un espejismo que empezó a romperse en el quinto asalto. A la salida de un cuerpo a cuerpo, la derecha del pupilo de José Iover, que no pudo estar en el rincón por una enfermedad, se estrelló en la mandíbula de nuestro compatriota. Marichal se derrumbó en la lona. Pudo levantarse y seguir la batalla. Pero comenzaba a perder la pelea. Desde ese momento las distancias entre los dos hombres se fueron acortando. El canario sacaba sus puños con menos frecuencia y Roland Cazeaux se adueñaba lentamente del cuadrilátero. Hay que reconocer que el árbitro belga, Desgain, le permitió al francés casi todo, le dejó entrar siempre con la cabeza por delante y sólo le amonestó ca-

si al final, cuando los espectadores ya estaban muy enfadados por el comportamiento antirreglamentario del campeón de Europa. Al final, Marichal estaba muy cansado. El mismo se encerraba en las cuerdas para realizar unas esquivas de cintura que no conducían a nada. El canario había perdido definitivamente el timón de la pelea y los jueces acabaron decretando combate nulo, un nulo que favorecía a nuestro compatriota y que permitía a Roland Cazeaux retener la corona europea de los pesos ligeros juniors. Pero al francés, por lo que pudimos ver en el combate del pasado miércoles, le viene demasiado grande esa corona. En España hay varios hombres que le pondrían en serios apuros: Isidoro Cabeza, Rodolfo Sánchez y Antonio Gualdado. Cualquiera de los tres podría dejar a este Roland Cazeaux sin el título continental. Pero ayer era la noche de Ramón Marichal y el canario, precisamente, no pudo con la veteranía y la fuerza del galo. Porque el francés, técnicamente, tiene bien poco que ofrecer. Es un peleador, que además tiene poca dinamita en sus puños.

El encuentro del miércoles, como el que hace poco ofrecieron Trioulaire y Hernández en La Coruña, viene a demostrar la decadencia del deporte de las doce cuerdas en nuestro continente. No habría que remontarse muchos años para encontrar campeones a los que Cazeaux y Marichal no les hubiesen servido ni de sparrings.

K. O. en el quinto asalto

FOREMAN RETIRO A FRAZIER

● EL W. B. C. ha nombrado a George aspirante al título de Clay



EN el estadio de Uniondale (Nueva York) Joe Frazier dio la primera sorpresa al subir al cuadrilátero con la cabeza completamente rapada. Se parecía a Benny Briscoe, el peso medio norteamericano. Se decía que era la última oportunidad del de Filadelfia, que si bajaba derrotado del ring por George Foreman tendría que indicar el camino de la retirada. Hace unas semanas, cuando estuvo en Madrid, Cassius Clay dijo en la rueda de Prensa: «Frazier ha sido el rival más difícil que he tenido, pero ya está viejo.» Si Joe Frazier ya no es el de antes, el peleador que no daba tregua, que atacaba de campana a campana, el hombre que tumbó a Cassius Clay y acabó venciendo por puntos en la noche más triste del «Loco de Louisville». Ha pasado mucho tiempo desde entonces. Joe perdió la corona frente a Foreman precisamente y éste la dejó en manos de Ali. El pasado martes, Foreman y Frazier se jugaban el aspirantazgo. Y en el quinto asalto se impuso la pegada de George, que es un boxeador que no utiliza prácticamente las piernas para

desplazarse, las fija sobre el cuadrilátero y se limita a pegar y pegar hasta que ve a su enemigo en la lona. La táctica sólo le ha fallado frente a Cassius Clay. Pero ante Joe Frazier volvió a bastarle.

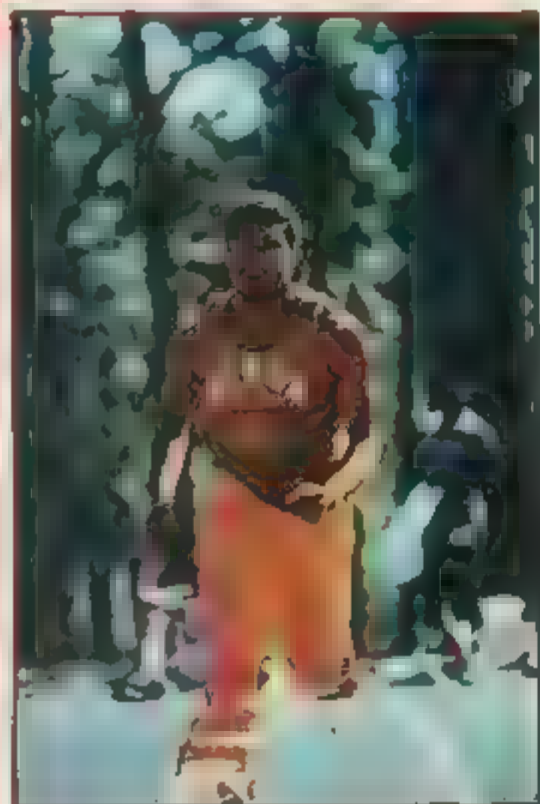
En el quinto se acabó todo. Un uppercut de Foreman al mentón de Frazier terminó con la resistencia del de Filadelfia. Cayó a la lona, se levantó, y un uno-dos volvió a ponerle en el tapiz. Cuando el árbitro contaba nueve, Frazier estaba en pie dispuesto a seguir. Pero el «referee» le envió a su rincón.

Ahora, para uno se abren las puertas de la retirada, y para el otro las del título mundial. Joe Frazier, al llegar a los vestuarios, anunció que había acabado su historia como boxeador. «Es tiempo de que cuelgue los guantes en mi casa de Filadelfia, y esta vez de manera definitiva.»

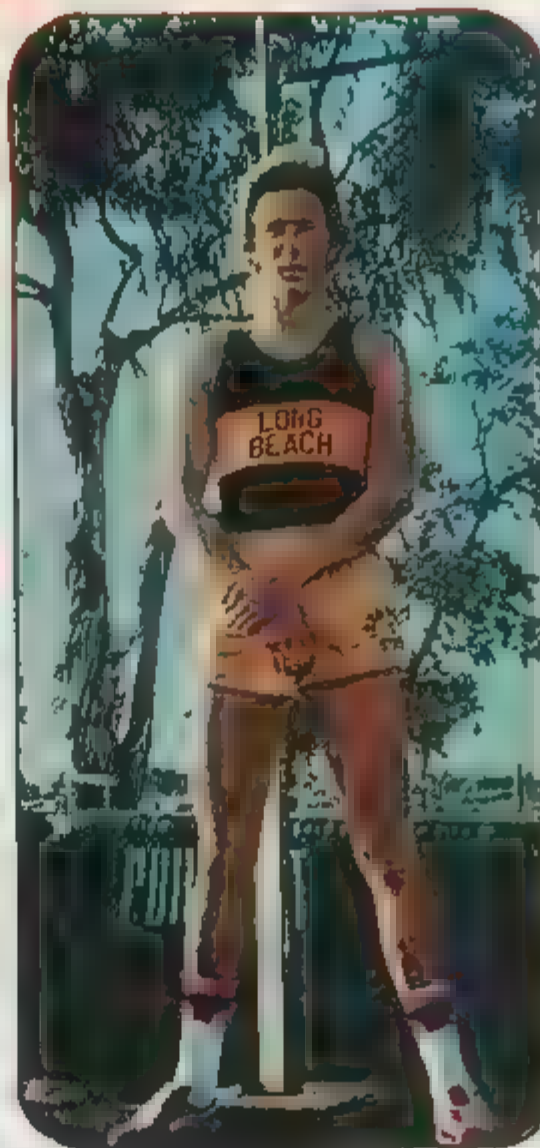
En Uniondale (Nueva York) un campeón ha dicho adiós. Joe Frazier. Y otro campeón ha recuperado su puesto. George Foreman.

Desde lejos, como un rey en su trono, como un campeón solitario, Muhammad Ali sonríe.

FIGURAS DE ATLETISMO PARA LA OLIMPIADA



HOUSTON McTEER Pequeño elástico fibroso Houston McTeer fue elegido por los norteamericanos como el atleta del año en la pista cubierta, merced a sus extraordinarias correrías sobre las 60 yardas y sus fabulosos tiempos en esa distancia. Después, cuando tuvo que los 100 metros al aire libre, su rendimiento bajó considerablemente hasta el punto de que no es favorito en las pruebas de selección norteamericanas. Sus dieciocho años prometen, sin embargo, mucho que esperar de sus cualidades.



DWIGHT STONES Es, posiblemente, el atleta de moda en el mundo. Es que más alto ha llegado hasta la fecha y el que —según la mayoría de los técnicos especializados— más alto llegará en la Olimpiada de Montreal. Cuando la temporada de pista cubierta comenzó a principios de año Stones saltó 2.29 y días después, repitió el salto y subió hasta 2.30 (guardando de esta forma el récord mundial, tanto al aire libre como bajo techo). Ahora, desde el pasado mes de mayo, Dwight Stones se ha vuelto a convertir en el rey del salto de altura, con unos ex.rajadinos 2.37 metros.



BRENDAN FOSTER Extraordinario «rayajillero» inglés. Campeón de Europa en los 5.000 metros de Roma y uno de los atletas con más futuro en los 10.000 metros prueba ésta que ha elegido para competir en Montreal. Foster es un hombre que destroza la carrera cuando le viene en gana. De amplia tancada, «ojamente necesita cambiar el ritmo para abandonar a sus adversarios. Atención a este nombre en Montreal!



DON QUARRIE —Este hombre, jamaicano de nacimiento, detenta, junto a Tommy Smith, el récord mundial de los 200 metros, con 19.8 segundos. Hace pocos días hizo 9.9 en los 100 metros, lo que le empareja con otros seis atletas con ese mismo tiempo como recordman mundial. No que decir tiene que es uno de los favoritos en Montreal, pero en la distancia más larga, porque opciones en el hectómetro serán pocas.



En esta vista general aparecen algunos barcos participantes en la travesía del Atlántico. Es el momento en que las ilusiones de victoria son compartidas por todos los navegantes.



Aquí tenemos a Ambrogio Fogar, a bordo de su yate, «El espíritu de la sorpresa». Contrasta muy ostensiblemente con el de Colas, pues sólo tiene siete metros de eslora.

Una gesta marinera

La regata del Atlántico

● Es una auténtica hazaña. En muchas ocasiones se ha visto cómo tal o cual navegante solitario había cubierto una larga travesía a bordo de su embarcación. Aquí, los navegantes también son solitarios, pero las embarcaciones, muy numerosas, puesto que llegan a un número global de 123, en el momento de su salida. La travesía es desde Plymouth (Inglaterra) hasta Newport (Rhode Island), en la costa este de los Estados Unidos.

Desde 1972 no se había celebrado esta espectacular prueba. En aquella ocasión, Alain Colas atravesó el Atlántico en un tiempo récord: veinte días y trece horas.

En esta edición de 1976, Aline Marchand es la única mujer que se ha presentado a la regata. Si las condiciones climatológicas no son adversas, las esperanzas, en cuanto al tiempo de navegación, se cifran en torno a los veinte días, ya que el propósito de los participantes es batir el ya citado récord de Alain Colas.



Este es el yate «Club Méditerranée», construido especialmente para Alain Colas. Es el más largo de todos, con una longitud total de 72 metros. Colas fue el vencedor de la

Combatiendo en Montecasino estuvieron a punto de amputarle una pierna

ALAIN MIMOUN, UN

Escribe:
MATEO ROSSELLI
Fotos:
GERARD HOLAND

EN MELBOURNE, TRAS HABERLE VENCIDO EN LA MARATÓN OLÍMPICA, RECIBIÓ UN CONMOVEDOR SALUTO MILITAR DE ZATOPEK

HA SIDO CONDECORADO POR CUATRO PRESIDENTES FRANCESES Y SIETE ESTADIOS Y TRES CALLES LLEVAN SU NOMBRE



LOS cincuenta mil donostarras que aclamaron en 1959 al ganador del Cross de San Sebastián, ignoraban seguramente dos cosas: Que Alain Mimoun acababa allí de acudir para siempre una plusmarca definitiva y que, merced a un médico francés, el valeroso soldado antiaéreo de Montecasino, pudo ser años después el legendario héroe maratoniano de Melbourne.

Al superar en treinta segundos el récord establecido en su día por Emil Zátopek, Mimoun hacía algo más que vencer por segunda vez al gran atleta checoslovaco. Grababa indeleblemente, en la historia del atletismo mundial, una marca que ya fue ni será jamás superada, puesto que la distancia —12.500 kilómetros— ha sido irrevocablemente modificada.

Enrolado en las fuerzas francesas libres del general De Gaulle, Mimoun fue, dentro de la campaña aliada de Italia, guerrero de todas las batallas. En la de Montecasino pagó su primer tributo de sangre. Herido en un pie, un esguinco con demasiada prisa estuvo a punto de amputarle una pierna. La intervención milagrosa de un médico galo, el doctor Grassat, salvó de esta hecatombe al deporte universal.

Sin la Providencia, vestida aquel día de bata blanca de facultativo, ni los 50.000 espectadores de la capital de Guipúzcoa, ni tres años antes los 120.000 de Melbourne habrían podido contemplar, atónitos, la admirable zancada rasante del vencedor de la Maratón.

UN MÍSTICO DEL ESTADIO

Sus ideas, tan simplistas como cautivadoras cuando es un campeón olímpico quien las

enarbola, le llevan derecho al culto de Dios y, por extensión, al de Santa Teresita de Lisieux, su patrona. A la veneración de la patria. Ya de origen —Argelia—, ya de adopción —Francia—. A la convicción de que sólo el trabajo encarnizado volverá fructífero el talento.

La fe en estos valores es la llama que alimenta su idealismo. Incluso cuando el pan no llega puntual y suficiente a su estómago.

—No. No me da apuro conlesarlo. Durante años malviví de un menguadísimo sueldo de monitor provisional. Un salario de miseria con el que resultaba imposible mantener decentemente a mi esposa.

—Eran las privaciones del anonimato, ¿verdad Mimoun?

—¡Ah, no! Para entonces ya había contabilizado ya bastantes triunfos.

Pese a ser harto conocido, Alain seguía impertérrito el duro sendero de la gloria. Tomaba el Metro cuatro veces por día, para totalizar 50 ó 60 kilómetros cotidianos de entrenamiento. Y así, mientras compitió. Hoy, a sus cincuenta y seis años, se conforma con 20.

Estamos, lector, ante un maratoniano con alma de místico del estadio. «El footing» es mi plegaria matinal. No tengo dinero. Mi fortuna son los dones que el Altísimo me prodigó. La mayoría de los campeones están sedientos de gloria y riqueza. Esto les lleva a no pocos desastres y reverses.

A los atletas que creen que todo consiste en devorar kilómetros y kilómetros, cuantos más mejor, Mimoun advierte:

—La cantidad no debe enmascarar la calidad. Menos kilometraje, pero mejor hecho. Con la mitad de lo que se come actualmente en un entrenamiento, gané yo dos medallas en Helsinki. Es precisa la clase. No se transforma un polino en caballo de carreras.

Alain sermoniza a los campeones, asochados por una caída tan rápida y vertical como fue su subida, a base de imágenes con sabor de parábola evangélica.

—Ustedes son barracas de agua y arena. Mi carrera ha sido edificada como una catedral de granito.

Y luego, con voz de profeta de Antiguo Testamento, lanza severo:

—Campeón, no te vuelvas un

robot. No abduques de tu condición hermosísima de ser humano. Sé honrado. No tramposo. Vence la tentación que hoy, más que ayer y más que nunca, cubre su rostro de seducción. Esta responde, en 1976, al nombre de anabolizante.

UN SALMO DE FRANCIA A MIMOUN

¿Paternalismo? Tal vez. Pero el hay que esgrimirlo como un derecho, los que tienen menos de veinte años deben conocer la epopeya de Melbourne...

Comenzó y acabó un tórrido día del verano australiano. El termómetro había trepado hasta 35 grados en la sombra. El que, junto con Michel Jazy, es el atleta francés más prestigioso de la postguerra se alinea para tomar la salida de la prueba reina. Lleva el número trece.

—En verdad, yo no sabía lo que era la Maratón. Mejor así. Anuncié mi participación sólo dos días antes. Me había entrenado en secreto, levantándome al alba.

Aquel 30 de noviembre de 1958, los acordes de la «Marseillaise» resonaban a veinte mil kilómetros de París y el nombre de Mimoun atruena el espacio, vociferado por ciento veinte mil gargantas enardecidas...

—La víspera yo había recibido un cable, portador de buena nueva. Mi esposa acababa de dar a luz felizmente. Una niña que llamaremos Olimpia. (Pascual-Olympe, exactamente.) Hoy tiene veinte años y cursa estudios universitarios. Nació el 29 de noviembre. Igual que el actual primer ministro francés, Jacques Chirac, que es de Corrèze, como mi mujer, Germaine. Escondí cuidadosamente el telegrama. De lo contrario se impondría rociar el acontecimiento. Y yo tenía que disputar una agotadora maratón. Llegó la hora de la verdad. Corrí a gusto. Me sentía ligero. Nos vigilábamos unos a otros, como se vigilan los ciclistas en el Tour de France. Si había escapado, había, inevitablemente, sprint, para dar alcance al fugitivo.

Pero de pronto Alain se siente vaciado de sus fuerzas. La cabeza le pesa. Las piernas se le vuelven plúmbos, rígidas. Un espejismo y otro y otro le dan la feliz ilusión de que la línea de llegada está ahí. A un tiro de honda. Casi al alcance de

Los ejercicios gimnásticos no faltan en su constante preparación.

ATLETA LEGENDARIO

AHORA, A LOS 56 AÑOS, CUBRE
20 KILOMETROS DIARIOS
Y EN BUGEAT
HA CREADO UN CENTRO
NACIONAL DE ENTRENAMIENTO

«TENGO MUCHA FE EN DIOS Y QUIERO
HACER ALGO QUE DEJE HUELLA DE MI
PASO POR ESTE MUNDO»

SU OPINION SOBRE MARIANO HARO:
«DEBE CORRER LA MARATON
TIRAR CONDICIONES PARA ELLO»



la mano. Pero la meta del maratón es agotado es el agua inexistente del extraviado del desierto...

—Viví dos minutos eternos, horribles. Hasta que desperté. Me insulté a mí mismo. Me dije: ¿grito o no? ¿Vas a fallar ahora, sinvergüenza? Corre, corre. Acelera. ¿Qué pensará de ti, si no, tu hija dentro de veinte años?»

En lo más caudante de su

monólogo, o mejor, de su autotransmisión, nuestro héroe oye un extraño roncoteo...

—Me encoptré de repente entre dos motoristas. Decían, cada vez más fuerte, every good, very good. No sé por qué yo pensé en seguida que lo de every good no debía ser algo malo.

Sin tener tiempo apenas de hurgar en la complicada fonética inglesa de los dos gendarmes

motorizados, un estruendo y un alarido de otro mundo aturden sus amodorrados oídos.

En el paroxismo del entusiasmo, una gigantesca muchedumbre salda al vencedor de la Maratón de Melbourne.

—Di la vuelta al circuito del estadio olímpico en ochenta segundos. Me encontraba bien, muy bien. Habría podido correr diez kilómetros más.

El clamor de multitudes que le recibió en el periplo de aeropuerto de Orly fue un salmo a la gloria de este nuevo adlon del estadio y una ceremonia de desagravio.

LA LECCION DE ZATOPEK

Al cruzar de regreso el Canal de la Mancha, trayendo de Londres su primera medalla olímpica (plata en los diez mil), nadie quiso acordarse de aquel oscuro camarero que, por trabajar dieciséis horas diarias, debía levantarse a las cinco de la madrugada para entrenarse. Sólo Zatopek le habla vencido.

Y llegó la cita de Helsinki, en 1952. Mimoun tiene ya treinta y dos años. Y el porvenir detrás, no delante, dictaminan los expertos franceses. Pero Alain se alzó en Finlandia en el segundo puesto en el más grande cinco mil metros de todos los tiempos, así como en el diez mil. El oro, en ambas pruebas, fue a parar, una vez más, a las eflorescencias olímpicas de Emil Zatopek. Tampoco ahí hubo recibimiento triunfal en Francia.

Para poder ser profeta en su tierra no le bastaron sus cuatro medallas de oro en el Cross de las Naciones, ni las otras cuatro, también de oro, en los Juegos Mediterráneos, ni las dos de plata en los Campeonatos de Europa, ni la de Londres, ni las de Helsinki... Era preciso Melbourne. Y la lección fantástica de un checoslovaco. En aquella maratón, Emil Zatopek quedó vencedor.

—Me dirigí a él con estas palabras: «Nada me dices, Emil? He ganado, ¿sabes?» El gran Zatopek se quitó la gorra, se cuadró ante mí y, con la mirada grave, me hizo el saludo.

Esta vez Francia comprendió. Y se volcó. Ya no se le dejaría pasar hambre. Fue nombrado entrenador nacional. A las condecoraciones ganadas bajo el fuego del enemigo —Cruz de Guerra con cuatro citas y Legión

de Honor a título militar— se sumaron las laureales de la paz: Oficial de la Legión de Honor, a título civil, Caballero de la Orden Nacional del Mérito y Comendador de la Orden del Mérito Deportivo.

Diez años después de la Maratón Olímpica, Mimoun cuenta cuarenta y seis y acorrala a toda Francia ganando por última vez la misma prueba, a nivel nacional. Habrá totalizado así 80 selecciones en el equipo galo y ostentado 27 plusmarcas.

Diez años más tarde —y cuando dobló ya el cabo de los cincuenta y cinco— Alain Mimoun sigue hoy ingiriendo la misma ración de entrenamiento que hace veinticinco: veinte kilómetros por día. Dato para los coleccionistas de anécdotas y curiosidades: Lleva así, recorridos a pie, 150.000 kilómetros. Casi cuatro veces la vuelta al mundo...

MARIANO HARO DEBE CORRER LA MARATON

Su fibra mediterránea se pone a vibrar cuando alude a España y a los españoles.

—He corrido mucho en su patria, que es un país hermano. Cuando los Juegos Mediterráneos de Barcelona —tras los de Alejandría, en 1951— ganó dos medallas de oro, en los cinco y diez mil metros. El público me trató muy bien.

Habla con entusiasmo de su gran amigo Mariano Haro: «Desearé que, gane una vez el Cross de las Naciones. Se lo merece y puede conseguirlo. Es un chico resuelto. Pero dígame, sobre todo, que le aconsejo intente ahora correr la Maratón. Las mejores cualidades de este español son la resistencia y el aguante. Precisamente los dos ingredientes indispensables para cocinar un buen maratón».

Tiene el sentido innato de la imagen. Y será con una imagen todavía —una más— que descarte al atleta de laboratorio o al teórico de gabinete, para ejercer una función de entrenador: «Al pie del muro es donde se ve el buen abanillo».

EL «VOLODALEN FRANCÉS»

Este autodidacta, de alimentación cuidadosamente estudiada, de preparación meticu-

losa y de entrenamiento admirablemente bien llevado, es quien forma ahora a los futuros campeones galo.

—La fe me da la resolución necesaria para hacer obra útil y perenne, algo que deje huellas de mi paso por este mundo.

Y una fe acendrada, más veinte años de esfuerzos insudados, hicieron que Mimoun diera a luz el Centro Nacional de Entrenamiento de Bugeat, en Corrèze. Situado a 800 metros de altitud, en uno de los paisajes más maravillosamente recónditos del país, Bugeat es un acto de fe, un romance de paz, el «Volodalen francés».

—Sí. Era insostenible que el fondista galo tuviera que viajar a la remota Finlandia para entrenarse, teniendo todo aquí a mano.

Digno colorón de una carrera —la suya— tan hermosa y tan prolongada, que le valió condecoraciones y ejemplares de cuatro presidentes franceses: Vincent Auriol, René Coty, Charles de Gaulle y Georges Pompidou. También recorrer triunfalmente los cinco continentes.

Los extranjeros lo veneran y esculpen estatuas o graban sellos con su imagen. Numerosas sociedades le ofrecieron la presidencia honoraria. Forman legión los municipios que le hicieron ciudadano de honor. Siete estadios y tres palcos llevan su nombre.

LA «QUIJOTADA»

Creyente y patriota, el espíritu del ingenioso hidalgo de la Mancha anida también en Mimoun.

A principios de año disputó la más original y sorprendente maratón de su vida. La corrió de noche. Treinta y seis kilómetros en tres horas. Desde la Casa de la Radio, en el Quai Kennedy, hasta el nuevo aeropuerto parisino de Charles de Gaulle-Roissy. Llegó media hora antes que el supersónico franco-británico «Concorde», que efectuaba su vuelo inaugural, procedente de Dakar.

Al posar junto al gigante de los aires, una sonrisa ligeramente impertinente brillaba en sus labios. Como si reprimiera un insolente ¿pasa algo?

En la vida de este prodigioso atleta no faltaba más que la quijotada. Y era cosa hecha, desde el 15 de enero pasado...



Mimoun y su zancadita corta, con la que ha «devorados miles de kilómetros».



Un momento de la charla de ex campeón olímpico con nuestro compañero.

ALAIN MIMOUN:

«QUIEN TUVO Y RETUVO...»

● En el brillante mundo del atletismo, deporte olímpico por excelencia, la figura de Alain Mimoun estará siempre entre los mejores. Si en su época de atleta brilló singularmente, ahora, a los cincuenta y seis años de edad, añora sus triunfos en estadios, carreteras y campo. Y Mimoun, hombre que quiere hacer algo que deje huella de su paso por este mundo, prepara a los futuros «ases» franceses. Mimoun, que corre valiente kilómetros diarios, predica a sus papilos con el ejemplo. (Fotos G. Roland.)

